

## إضاءات

- ١- إرشاد ولية الأمر لكيفية تدريب الطالبات على طريقة التهجي الجزئية أثناء تدريس الكلمات مثل (ذ، ذه ، ذهب )
- ٢- التركيز على تعليم الطالبة طريقة الكتابة الصحيحة ، وموقع حروف الكلمة من السطر .
- ٣- التركيز على التهجي ثم القراءة ، وليس التلقين والحفظ للحروف والكلمات .
- ٤- التركيز على مخارج الحروف أثناء تعلم كل حرف .
- ٥- ربط الكلمات بالصور في البداية كون الطفلة تعتمد على التواصل البصري بشكل أكبر .
- ٦- عرض الكلمات والحروف بخط واضح كبير ومشكول ليسهل تمييزها .
- ٧- تجسيد الحرف والكلمة باستخدام الإيماءات الجسدية ، والرسوم ، والصور ، وربطها بأشياء من حولها
- ٨- تلوين الحروف ، والكلمات المدروسة بلون مختلف مع وضع دائرة عليها .
- ٩- تجزئة حروف الكلمة على بطاقات ، ليسهل فصل الحروف المستهدفة ، والتعرف عليها
- ١٠- التمييز بين اسم الحرف وصوته ، والتركيز على الصوت دون الاسم عند التهجي والقراءة
- ١١- التدريب المكثف على القراءة والكتابة مع الاستعانة بالبرامج الحاسوبية المناسبة مثل برنامج آفاق
- ١٢- تدريب الطالبة على ربط التحليل الصوتي للكلمة بالتحليل الكتابي على نفس الكلمة مثل ( ولد – والد )
- ١٣- إرشاد ولية الأمر لطرق المذاكرة السليمة لابنتها
- ١٤- الاستعانة بالرسوم التوضيحية لتجسيد العمليات العقلية مثل تركيب الكلمات وتحليلها
- ١٥ - الاستعانة بالخرائط المفاهيمية لربط المفهوم الجديد بالقديم ، وإطالة أمد التعليم
- ١٦ - مراعاة أنماط المتعلمات عند التدريس وطرح الأنشطة .
- ١٧ - تشخيص أسباب الضعف لدى كل طالبة بدقة ، ليتناسب العلاج مع السبب

# المعايير

\*نطق الحروف بأصواتها القصيرة والطويلة والساكنة نطقًا سليمًا.

\*يكتب الحروف الهجائية بأشكالها المختلفة.

\*يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات.

\*يكتب كلمات تحوي ظواهر لغوية (ال الشمسية والقمرية، والتاء المربوطة والمفتوحة، والمد ...) من الذاكرة القريبة أو البعيدة.

\*يقرأ جملا ومقاطع من نصوص المنهج قراءة سليمة.

\*يكتب جملا من الذاكرة القريبة.

المادة / لغتي

الصف / الثاني

اختبار قبلي



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمحافظة الطائف

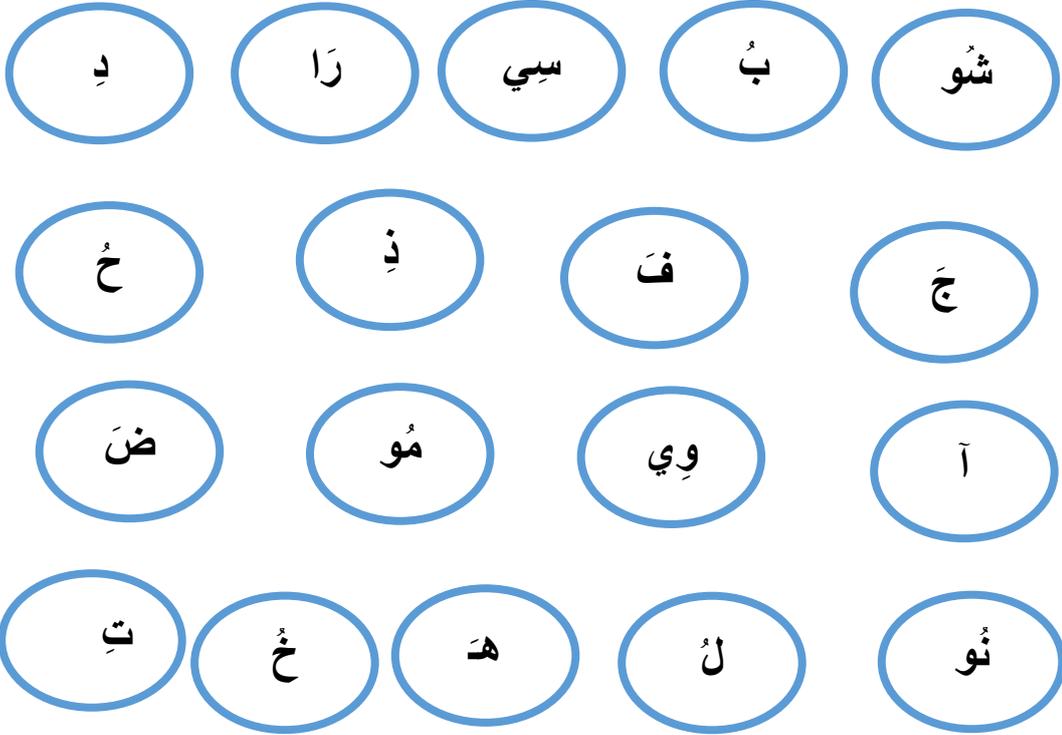
الشؤون التعليمية / بنات

إدارة الإشراف التربوي

قسم الصفوف الأولية

.....	اسم الطالبة
-------	-------------

نطق الحروف التي درستها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..



ارسمي الحرف الذي تبدأ به الصورة:



\_\_\_\_\_



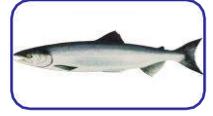
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



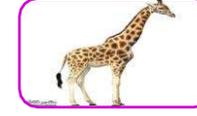
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

اكمل الحرف الناقص من الكلمة حسب سماعك من المعلمة:

بَ..... ب

فَ..... فَوْز

فَ..... س

الشَّ.....س

بَ.....

جَ.....

فَوْ..... ز

..... يِك

فَ..... فَز

حلي الكلمات الى مقاطع وحروف:



رتبي الحروف لتكوين كلمة مضبوطة بالشكل:

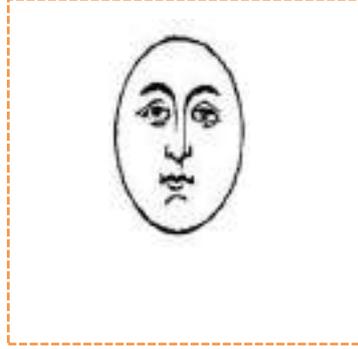
.....	م	ر	ن
-------	---	---	---

.....	ة	ب	ط
-------	---	---	---

اكملی الكلمة بما يناسبها ( ه ة ت ) ثم اقرنی الكل



بَيْتٍ.....



وَجْهِ.....



سَلَّةٍ.....

انسخي الجملة التالية بخط جميل:

صَالِحٌ: خُذْ هَذَا الدَّوَاءَ

اقْرئي الجمل قراءة متقنة مع الحركات :

الْحَلِيبُ غِذَاءٌ مُفِيدٌ.

ابْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ.

نَظَفَ الطَّبِيبُ الضَّرْسَ.

اكتبي ما يملئ عليك:

.....	.....	.....	.....	.....
.	.	.	.	.
.....	.....	.....	.....	.....



أكمل الحرف الناقص في الكلمة حسب سماعك من المعلم / ة .....

ف.....س	ب.....ا	وز.....	صو.....
ق.....ار	ت.....ي	ي.....وص	م.....لة
ج.....ا	ال.....بش	ب.....ز	ي.....ك
ب.....ي	ت.....م	د.....و	ث.....لب
اسْتَيْقَ.....	مِحرا.....	أل.....و	خري.....

أضيف (( ال )) إلى الكلمات مع تغيير ما يلزم وأحدد نوعها ..

الرمز	الكلمة مع " ال "	الكلمة
أو  	الكلمة مع " ال "	كلمة
	.....	جَزْرٌ
	.....	صَقْرًا



أقرأ الجمل قراءة متقنة مع الحركات..

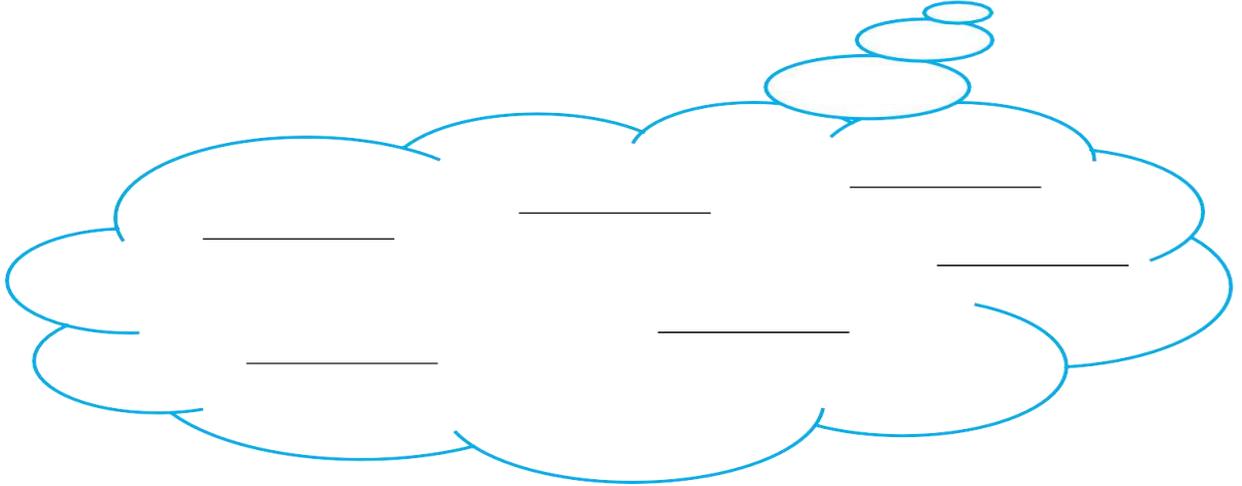
١- اَلْحَلِيبُ غِذَاءٌ مُفِيدٌ.

٢- اِنْتَعَدَ اَلْحُرُوفُ عَنِ اَلْقَطِيعِ.

٣- نَظَفَ الطَّيِّبُ الضَّرْسَ.

اكتب ما يملئ على من ..

كلمات تحوي ظواهر لغوية

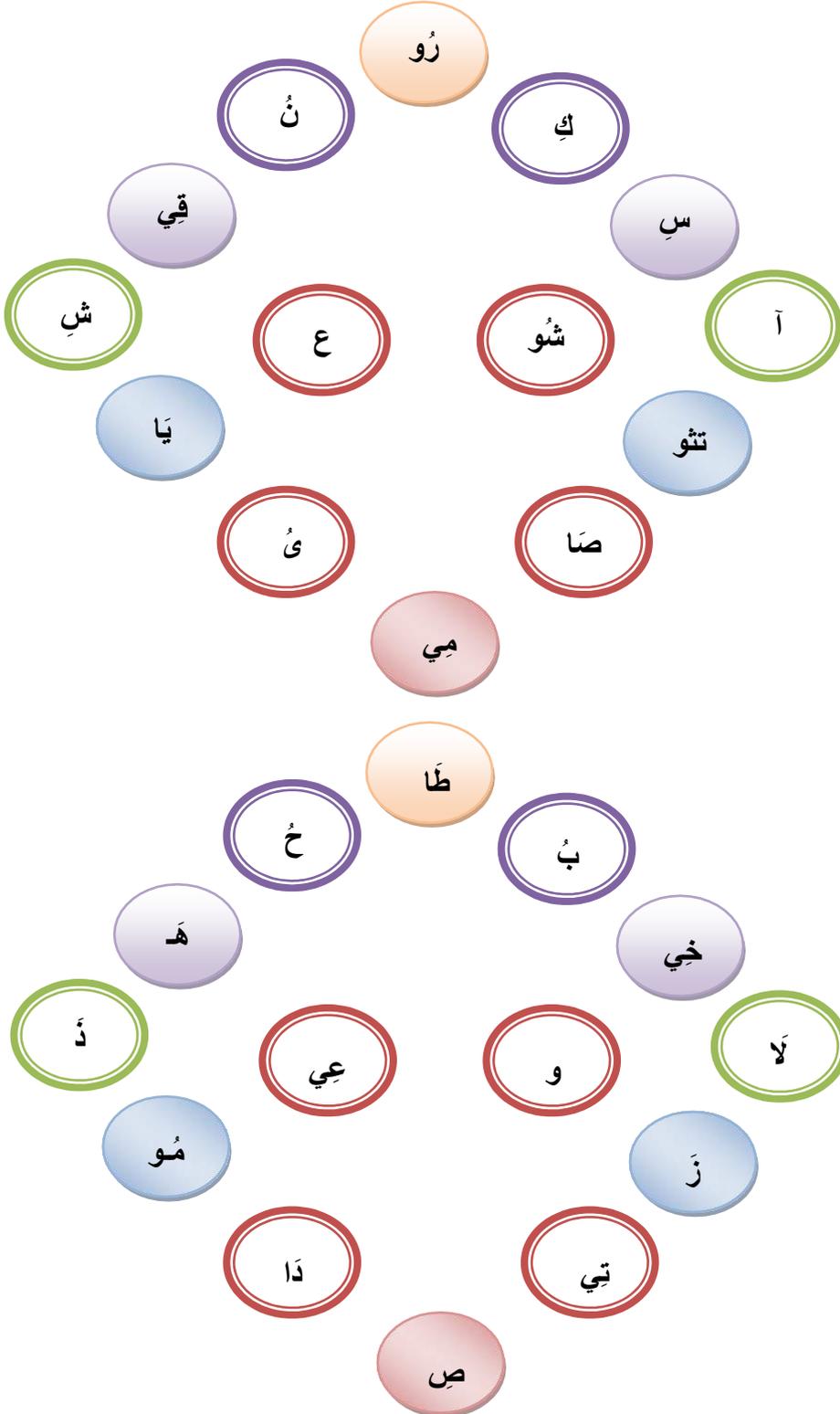


انسخ الجملة بخط جميل

أنا أحب مدرستي

الفلاح يَحصدُ القمح

أقرأ الحروف بحركاتها مع تمييز الصوت القصير والطويل أثناء القراءة ..



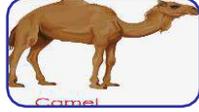
أرسم الحرف الذي تبدأ به الكلمة مع حركته أسفل الصورة .....



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



أكمل الحرف الناقص في الكلمة حسب سماعك من المعلمة

ف.....س	ب.....ا	وز.....	صو.....
ق.....ار	ي...وص	تِ.....	م...لة
ج.....	بُز.....	ال...بُشْ	ي...ك
بِ.....	دود.....	تَع.....م	ث...لب
س...فَز	خُ...ار		
اسْتَيْقَ.....	أل.....و	محر.....	خري.....
الْعَط.....	غ...ال	ف.....از	ع.....ادة
تُفا.....	صو.....ة	س.....	

أقرأ ثم أصل الصورة بما يناسبها..



هَذِهِ

هَذَا

أقرأ الكلمات قراءة صحيحة

قَرَأَ

دُبَّ

رَكَضَ

سَارَ

تَوَتَّ

أَبْرَاجِ

نَمَرًا

أُمِّي

حَبَلًا

أَسْبُوعًا

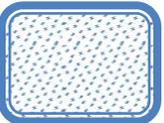
عَادَ

كَسَرَ

أضيف (( ال )) إلى الكلمات مع تغيير ما يلزم وأحدد نوعها ..

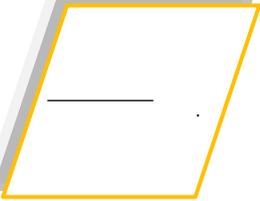
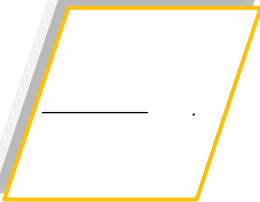
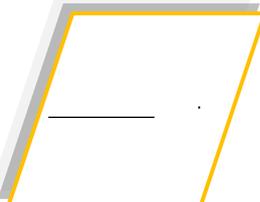
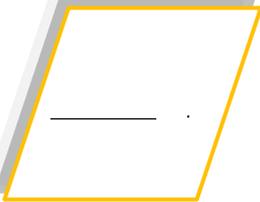
الکلمة	الکلمة مع " ال "	أو
جَزْرٌ	.....	
صَقْرًا	.....	

أحلل الكلمات إلى مقاطع وحروف ..

			مَطَرٌ
			نَامٌ
			يَرْكُضُ
			جَمِيلٌ



أكتب بخط جميل ما يملئ على من كلمات مع الأصوات القصيرة والطويلة..

أكمل الكلمات بما يناسبها ( ت ، ة ، هـ ) ثم اقرأ الكلمة..

  
يَيْ.....  
ت ة ة هـ

  
وَجْ.....  
ت ة ة هـ

  
سَئ.....  
ت ة ة هـ

أستخرج من الجمل كلمات تحوى ((تضعيف ، تنوين " / / " ، تاء مفتوحة ، تاء مربوطة ، ال الشمسية والقمرية ، مقطع ساكن ، المد))..

- صَنَعْتُ بِيَدِي طَيَّارَةً وَرَقِيَّةً.
- ذَهَبْتُ هُنْدًا وَأَخُوهَا هَيْثَمٌ إِلَى مَرْزَعَةٍ جَدَّهِمَا هَاشِمٌ.
- فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ أَجْمَعُ أَجْمَلَ الصُّورِ.
- فَفِيهِ الشِّفَاءُ بِإِذْنِ اللَّهِ.

تضعيف	تنوين الفتح	تنوين الضم	تنوين الكسر	ال الشمسية	ال القمرية
.....	.....	.....	.....	.....	.....
مقطع ساكن	تاء مفتوحة	تاء مربوطة	مد بالياء	مد بالواو	مد بالالف
.....	.....	.....	.....	.....	.....

أنسخ الجملة التالية بخط جميل..

صَالِحٌ: خُذْ هَذَا الدَّوَاءَ

.....

أقرأ الجمل قراءة متقنة مع الحركات..

- ١- الْحَلِيبُ غِذَاءٌ مُفِيدٌ.
- ٢- ابْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ.
- ٣- نَظَّفَ الطَّبِيبُ الضَّرْسَ.

أكتب ما يملئ على من ..

كلمات تحوي ظواهر لغوية

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

اكتب ما يملئ على من ..

الجمل القصيرة ..

.....

.....