

قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

الرياضيات

الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الأول



قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين



فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

الرياضيات الصف الثاني الابتدائي : (الفصل الدراسي الأول) كتاب الطالب./
وزارة التعليم. الرياض ، ١٤٣٧ هـ .
٢٧,٥ × ٢١,٤ سم
ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥٠٨-١٨٩-٤

- ١ - الرياضيات - كتب دراسية ٢ - التعليم الابتدائي السعودية -
كتب دراسية. أ - العنوان

١٤٣٧/٣٣٨٦

٣٧٢,٧ ديوبي

رقم الإيداع : ١٤٣٧/٢٢٨٦

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥٠٨-١٨٩-٤



حول الغلاف

تدرس في هذا الصف أنماط الأشكال والأعداد.
ما نمط الأشكال والألوان الذي تراه على السمكة؟

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بال التربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترناتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445

المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

تعد مادة الرياضيات من المواد الدراسية الأساسية التي تهيئة للطالب فرص اكتساب مستويات علية من الكفايات التعليمية، مما يتيح له تنمية قدرته على التفكير وحل المشكلات، ويساعده على التعامل مع مواقف الحياة وتلبية متطلباتها.

ومن منطلق الاهتمام الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين بتنمية الموارد البشرية، وعيًا بأهمية دورها في تحقيق التنمية الشاملة، كان توجه وزارة التعليم نحو تطوير المناهج الدراسية وفي مقدمتها مناهج الرياضيات، بدءاً من المرحلة الابتدائية، سعياً للارتقاء بمخرجات التعليم لدى الطلاب، والوصول بهم إلى مصاف أقرانهم في الدول المتقدمة.

وتتميز هذه الكتب بأنها تتناول المادة بأساليب حديثة، تتوافر فيها عناصر الجذب والتشويق، التي تجعل الطالب يقبل على تعلمها ويتفاعل معها، من خلال ما تقدمه من تدريبات وأنشطة متنوعة. كما تؤكد هذه الكتب على جوانب مهمة في تعليم الرياضيات وتعلمها، تتمثل فيما يأتي:

- الترابط الوثيق بين محتوى الرياضيات وبين الموقف والمشكلات الحياتية.
- تنوع طرائق عرض المحتوى بصورة جذابة مشوقة.
- إبراز دور المتعلم في عمليات التعليم والتعلم.
- الاهتمام بالمهارات الرياضية، والتي تعمل على ترابط المحتوى الرياضي وتجعل منه كلاً متكاملًا، ومن بينها: مهارات التواصل الرياضي، ومهارات الحس الرياضي، ومهارات جمع البيانات وتنظيمها وتفسيرها، ومهارات التفكير العليا.
- الاهتمام بتنفيذ خطوات أسلوب حل المشكلات، وتوظيف استراتيجياته المختلفة في كيفية التفكير في المشكلات الرياضية والحياتية وحلها.
- الاهتمام بتوظيف التقنية في الموقف الرياضية المختلفة.
- الاهتمام بتوظيف أساليب متنوعة في تقويم الطلاب بما يتناسب مع الفروق الفردية بينهم.

هذه الكتب سوف توفر للمعلم مجموعة متكاملة من المواد التعليمية المتنوعة التي تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، بالإضافة إلى البرمجيات والموقع التعليمية، التي توفر للطالب فرصة توظيف التقنيات الحديثة والتواصل المبني على الممارسة، مما يؤكد دوره في عملية التعليم والتعلم.

ونحن إذ نقدم هذه الكتب لأعزائنا الطلاب، لنأمل أن تستحوذ على اهتمامهم، وتلبي متطلباتهم، وتجعل تعلمهم لهذه المادة أكثر متعة وفائدة.

والله ولي التوفيق



الفهرس



القيمة المترizية حتى ١٠٠ والأنماط

| | | |
|----|-------|---|
| ٣٧ | | التهيئة |
| ٣٨ | | ١ خصائص الجمع |
| ٤٠ | | ٢ الجمع بالعد التصاعدي |
| ٤٢ | | ٣ أحل المسألة أمثلها |
| ٤٤ | | ٤ جمع العدد ونفسه |
| ٤٦ | | اختبار منتصف الفصل |
| ٤٧ | | مراجعة تراكمية |
| ٤٨ | | ٥ جمع العدد ونفسه مضافاً إليه ١، أو مطروحاً منه ١ |
| ٥٠ | | ٦ الجمع بتكوين العشرة |
| ٥٢ | | ٧ جمع ثلاثة أعداد |
| ٥٤ | | ٨ استقصاء أحل المسألة اختيار خطة مناسبة |
| ٥٦ | | اختبار الفصل |
| ٥٨ | | الاختبار التراكمي |



طرائق الجمع

| | | |
|----|-------|--|
| ٩ | | التهيئة |
| ١٠ | | ١ الأحاد والعشرات |
| ١٣ | | ٢ القيمة المترizية للأعداد حتى ١٠٠ |
| ١٥ | | ٣ أحل المسألة استعمال الاستدلال المنطقي |
| ١٧ | | ٤ قراءة الأعداد وكتابتها |
| ١٩ | | ٥ تقدير الكميات |
| ٢١ | | اختبار منتصف الفصل |
| ٢٢ | | مراجعة تراكمية |
| ٢٣ | | ٦ ترتيب الأعداد |
| ٢٥ | | ٧ مقارنة الأعداد |
| ٢٧ | | هيا بنا نلعب |
| ٢٨ | | ٨ الأنماط |
| ٣٠ | | ٩ الأنماط على لوحة المئة |
| ٣٢ | | اختبار الفصل |
| ٣٤ | | الاختبار التراكمي |



الفهرس

| | |
|---------------------------|--|
| ٤ تمثيل البيانات وقراءتها | |
| ٨٣ | التهيئة |
| ٨٤ | ١ جدول الإشارات |
| ٨٦ | ٢ التمثيل بالصور |
| ٨٨ | ٣ قراءة البيانات الممثلة بالصور |
| ٩٠ | ٤ أحل المسألة أنشئ جدولًا |
| ٩٢ | اختبار منتصف الفصل |
| ٩٣ | مراجعة تراكمية |
| ٩٤ | ٥ التمثيل بالأعمدة |
| ٩٦ | ٦ قراءة البيانات الممثلة بالأعمدة |
| ٩٨ | تدريبات إضافية |
| ٩٩ | هيا بنا نلعب |
| ١٠٠ | ٧ الحدث الأكيد والحدث المستحيل |
| ١٠٢ | ٨ أكثر إمكانية - أقل إمكانية |
| ١٠٤ | اختبار الفصل |
| ١٠٦ | الاختبار التراكمي |
| ٣ طرائق الطرح | |
| ٦١ | التهيئة |
| ٦٢ | ١ الطرح بالعد التنازلي |
| ٦٤ | ٢ طرح الصفر وطرح الكل |
| ٦٦ | ٣ الطرح باستعمال حقائق جمع العدد ونفسه |
| ٦٨ | ٤ أحل المسألة أخمن وأتحقق |
| ٧٠ | اختبار منتصف الفصل |
| ٧١ | مراجعة تراكمية |
| ٧٢ | ٥ العلاقة بين الجمع والطرح |
| ٧٤ | ٦ الأعداد المفقودة |
| ٧٦ | ٧ الحقائق المترابطة |
| ٧٨ | اختبار الفصل |
| ٨٠ | الاختبار التراكمي |



الفصل

١

القيمة المئزرية حتى ١٠٠ والأنماط



أَسْتَكْشِفُ

مَا نَمَطَ الْأَلْوَانِ عَلَى جَسْمِ
الْيَرْقَةِ؟ أَرْسُمُهُ.

المفردات

الآحاد

العشرات

التَّقْدِيرُ

النَّمَطُ



نشاط

ضع حفنة صغيرةً من حبات الفول في صحن، واطلب إلى طفلك أن يقدّر عددها، ثم عدّها أنت لترى مدى قرّب تقدّيره. كرر العملية عدة مرات حتى يُصبح تقدّيره أقرب إلى العدد الفعلي.

أبدأ اليوم دراسة الفصل الأول، وسأتعلم فيه القيمة المئزرية حتى المئة، والأنماط، وسأتعلم أيضاً تقدير الأعداد ومقارنتها وترقيتها، وهذا نشاط يمكن أن نقوم به معاً.

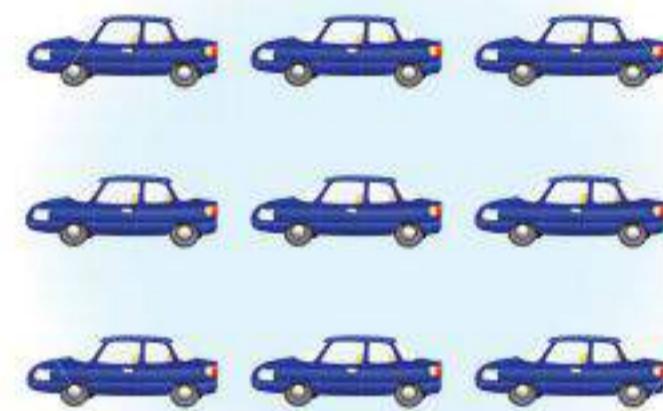
مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم

النتهيَّةُ



رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

أَكْتُبُ العَدَّ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْمَجْمُوعَةَ الَّتِي فِيهَا أَكْثَرُ:



شاحناتٌ

سيَّاراتٍ

١

أَصِلُّ بَيْنَ صُورَةِ الْعَدَّ بِالْكَلِمَاتِ وَصُورَتِهِ بِالْأَرْقَامِ:

٤ ثَمَانِيَّةٌ

٣ ثَلَاثَةٌ

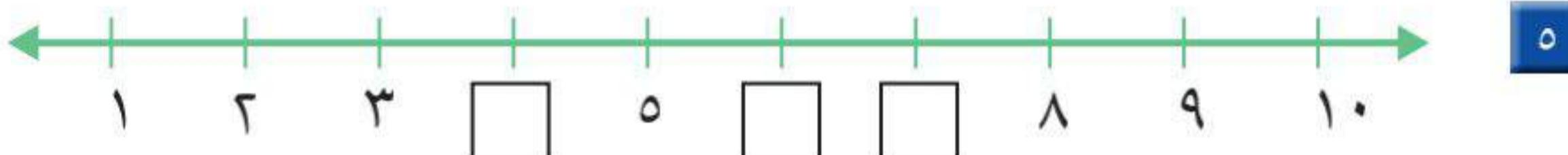
٢ عَشَرَةٌ

٣

١٠

٨

أَمْلأُ □ بِالْعَدَّ الْمُنَاسِبِ:



٥

أُرْتُّ الْأَعْدَادَ الْآتِيَّةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

_____ ، _____ ، _____ ، _____ ، ٣ ، ٤ ، ٩ ، ٦

مَعَ عَبْدِ اللَّهِ الْبِطَاقَاتُ الْآتِيَّةُ:

٧

سَبْعَةٌ
٧

وَاحِدٌ
١

سِتَّةٌ
٦

خَمْسَةٌ
٥

أُساعِدُهُ عَلَى تَرْتِيبِهَا مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ



الْأَحَادُ وَالعَشَرَاتُ

أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِأَجْمَعُ الْأَحَادُ
لِأَكُونَ الْعَشَرَاتِ.المُفْرَدَاتُ

الْأَحَادُ

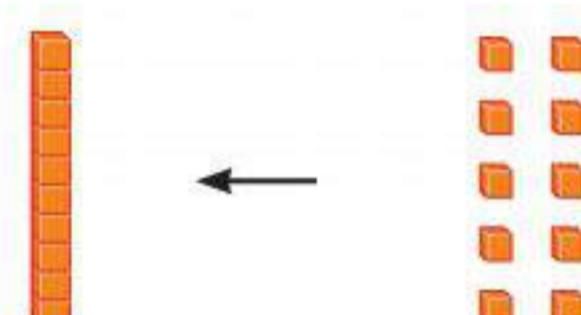
الْعَشَرَاتُ

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَجْمَعَ الْأَحَادُ
لِتَكُونَ الْعَشَرَاتِ.



أَجْمَعُ ١٠ آحَادٍ لِأَكُونَ عَشَرَةً وَاحِدَةً:

$$\text{عَشَرَاتٌ } \underline{\quad} \text{ } \underline{\quad} = ٧٠ \text{ آحَادًا}$$



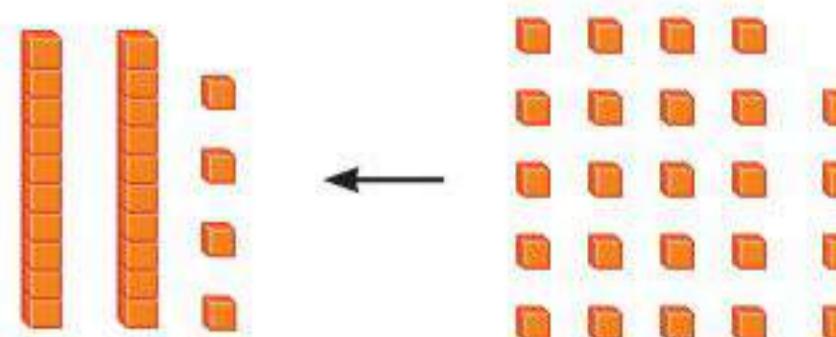
$$\text{عَشَرَاتٌ } \underline{\quad} \text{ } \underline{\quad} = ٩٠ \text{ آحَادًا}$$

$$\text{عَشَرَةٌ } \underline{\quad} = ١٠ \text{ آحَادٍ}$$



٢٤ تَعْنِي ٤ آحَادٍ
وَ٢ عَشَرَاتٍ.

أَجْمَعُ آحَادًا وَعَشَرَاتٍ أَيْضًا:

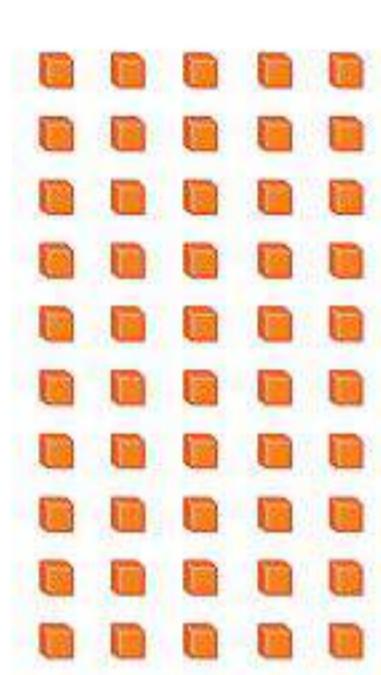
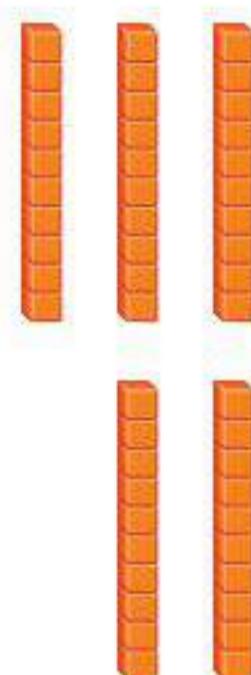


$$\text{٢٤ } = ٢٠ + ٤ \text{ آحَادٍ وَ } \text{عَشَرَاتٌ } \underline{\quad} = ٢٤ \text{ آحَادًا}$$





أكتب العدد:



٢

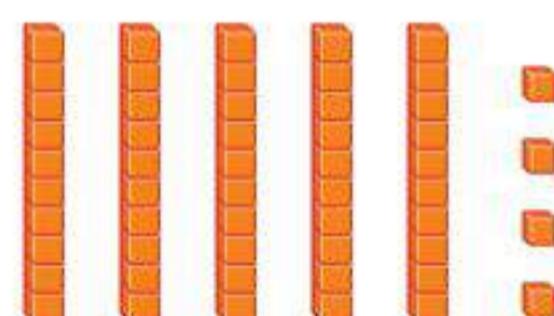


١

$$\text{آحاداً} = \underline{\quad} \text{ عشراتٍ} \underline{\quad}$$

$$\text{آحاداً} = \underline{\quad} \text{ عشراتٍ} \underline{\quad} .$$

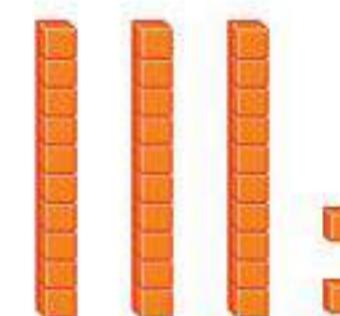
أكتب عدداً الآحاد والعشرات فيما يأتي، ثم أكتب العدد:



٤

$$\text{آحاد} \underline{\quad} \text{ عشراتٍ} \underline{\quad}$$

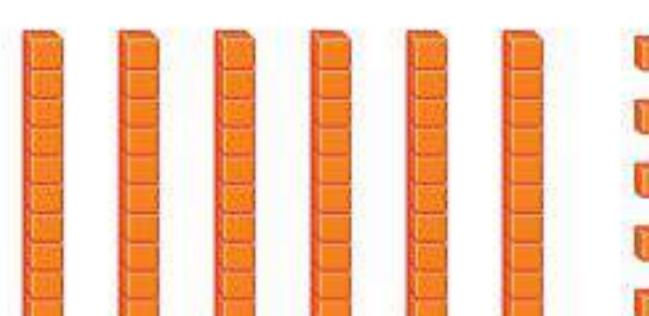
$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



٣

$$\text{آحاد} \underline{\quad} \text{ عشراتٍ} \underline{\quad}$$

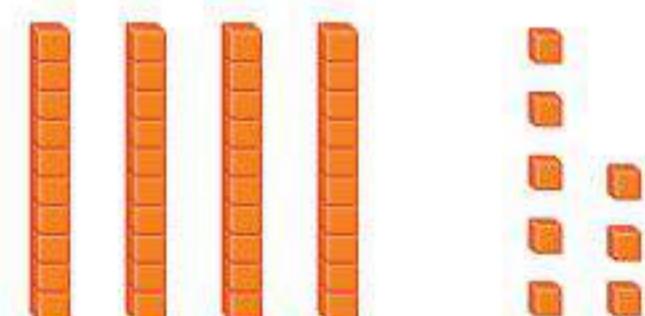
$$\underline{\quad} = \underline{\quad} . + \underline{\quad}$$



٦

$$\text{آحاد} \underline{\quad} \text{ عشراتٍ} \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



٥

$$\text{آحاد} \underline{\quad} \text{ عشراتٍ} \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



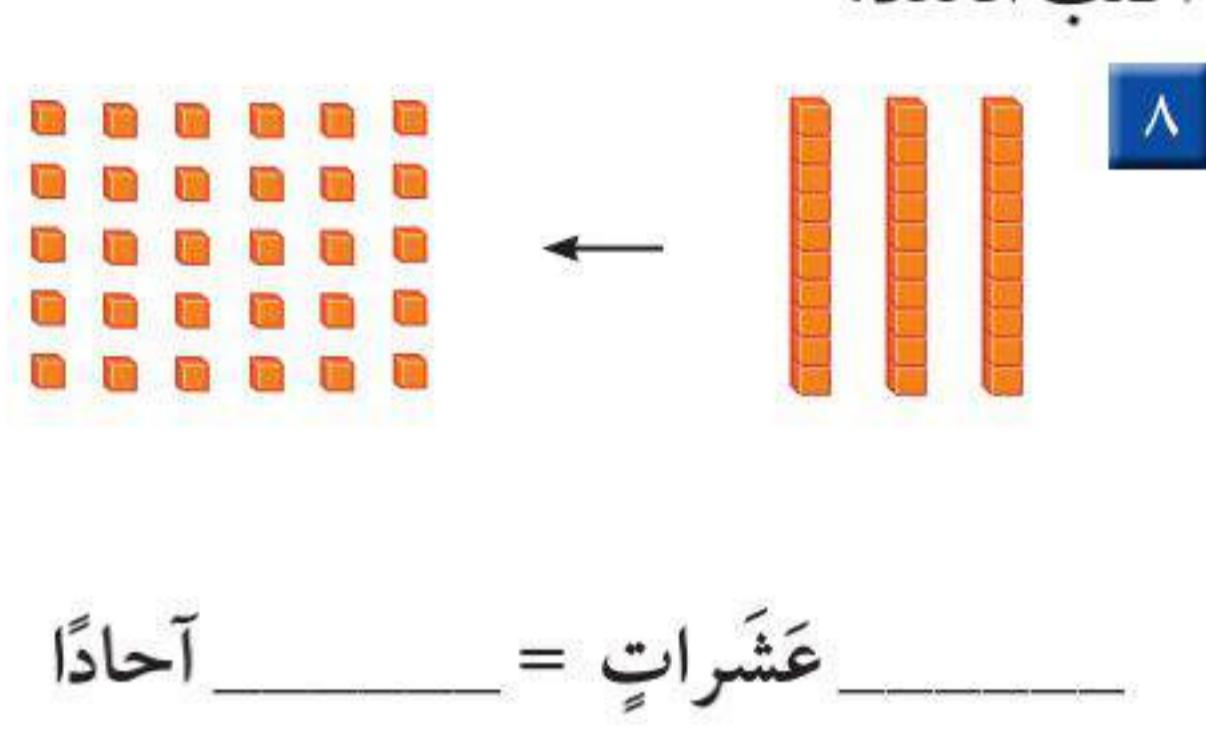
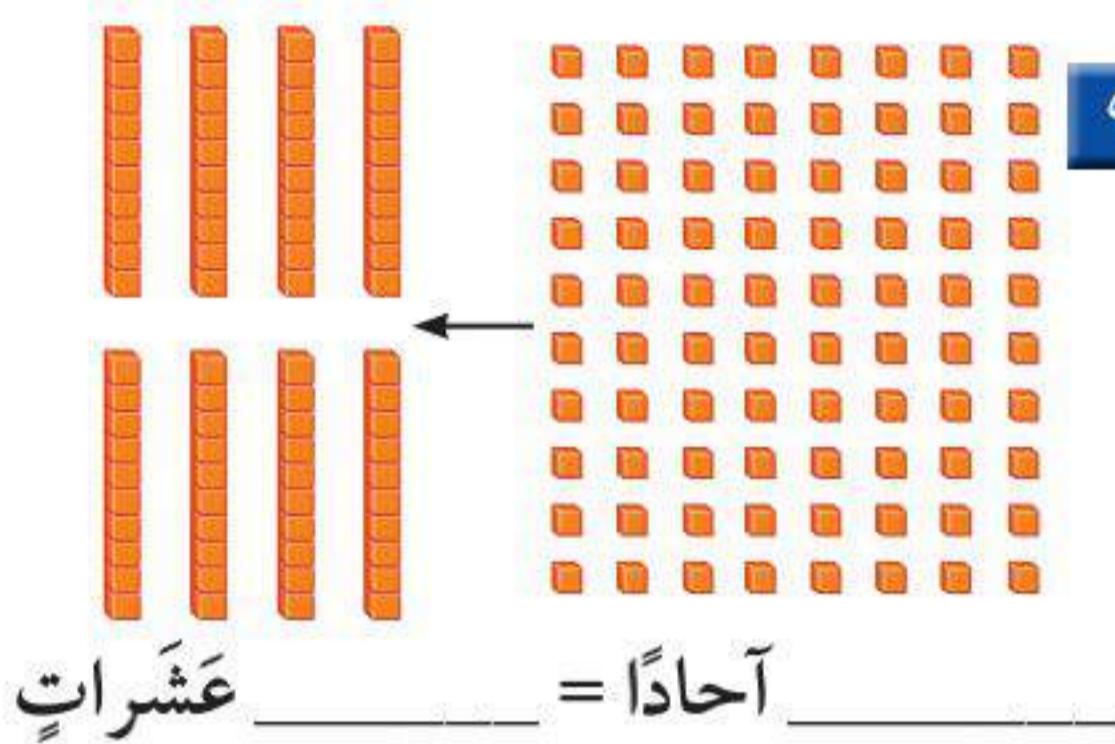
أبين كيف يختلف العدد ٦٦ عن العدد ٦٢.



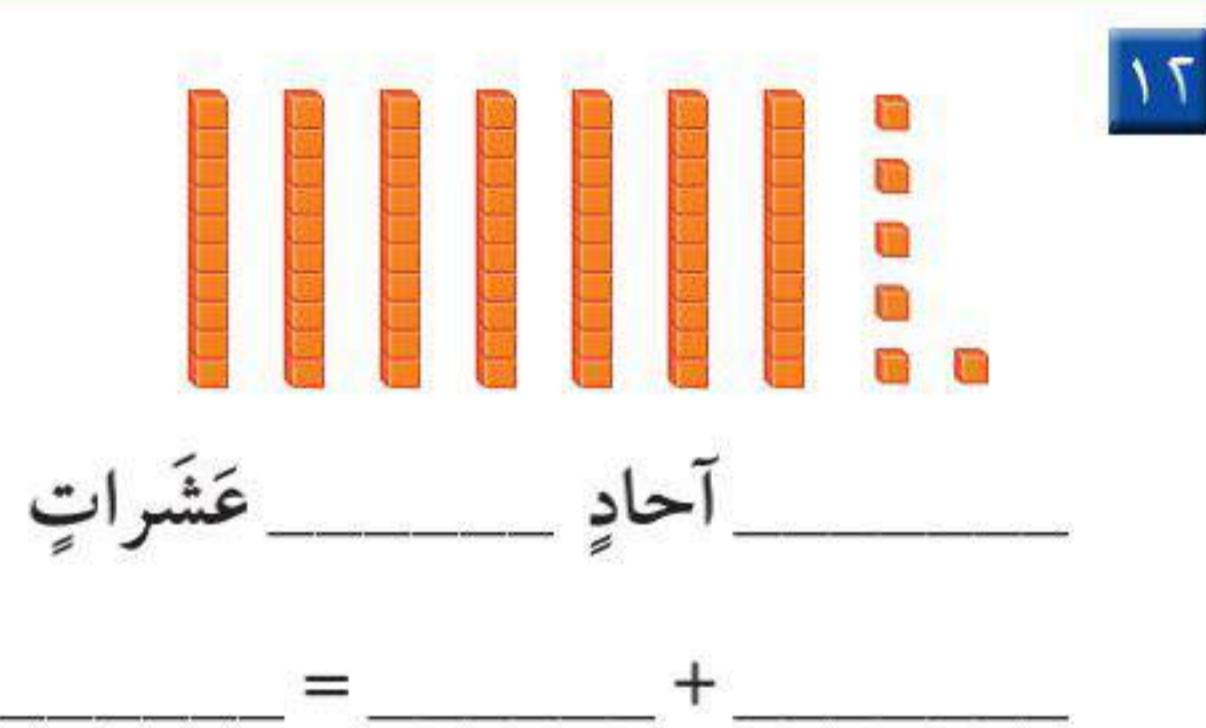
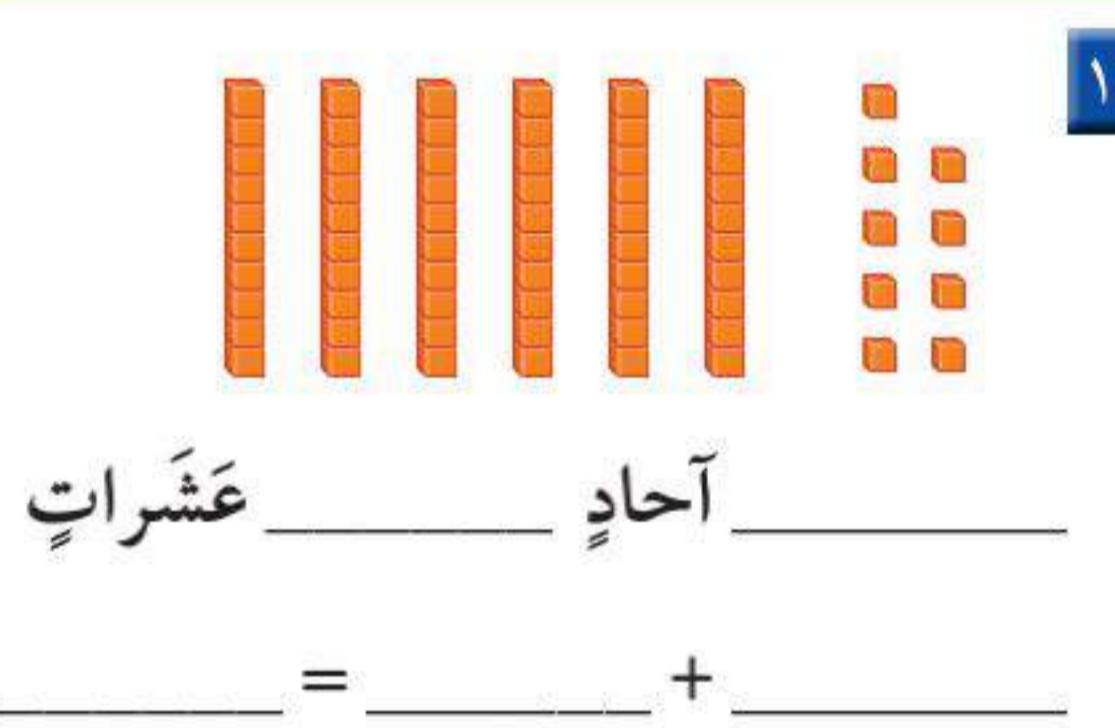
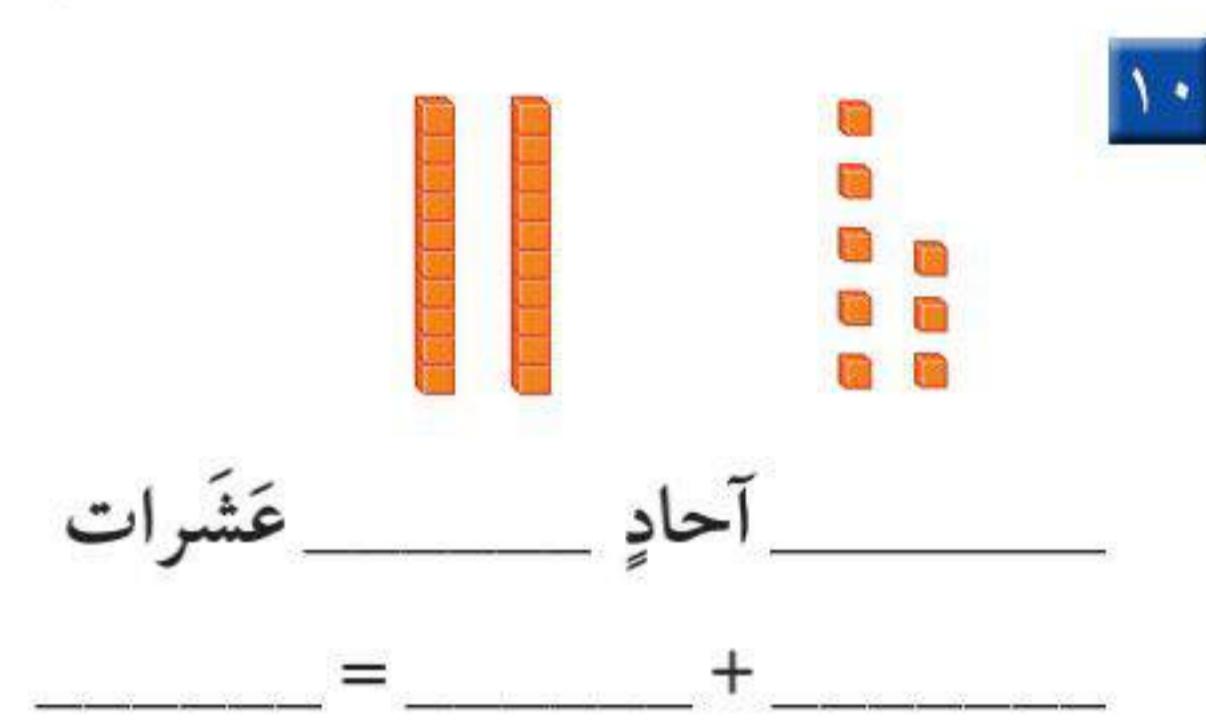
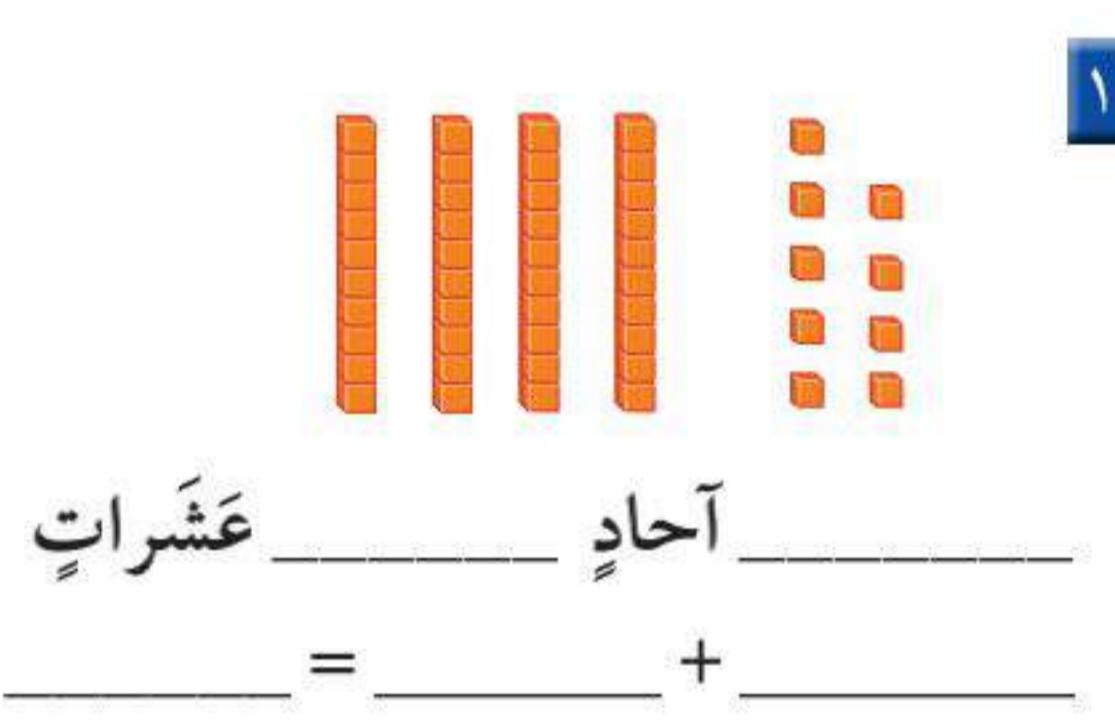
٧

أَتَدْرِبُ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



أَكْتُبُ عَدَدَ الْآهَادِ وَالْعَشَراتِ فِيمَا يَأْتِي، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



أَخْلُقُ الْمَسَأَةَ

١٤ الحُسْنُ الْعَدْدِيُّ: مَعَ جَمِيلَةَ ٤ أَكْيَاسٍ مِنَ الْبَسْكُوِيتِ، فِي كُلِّ كِيسٍ ١٠ قِطْعٌ. إِذَا كَانَ فِي طَبَقَهَا ٣ قِطْعَ أُخْرَى، فَكَمْ قِطْعَةَ بَسْكُوِيتٍ بَسْكُوِيتٍ مَعَهَا؟



نشاطٌ منزليٌّ

اكتب عددًا مكونًا من رقمين، ثم اسأل طفلك

Ministry of Education

عن عدد الآحاد وعدد العشرات في ذلك العدد.

2023 - 1445

١٢ الفصل ١ : القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط



٢-١ القيمة المئزرية للأعداد حتى ١٠٠

أشتُجعُ

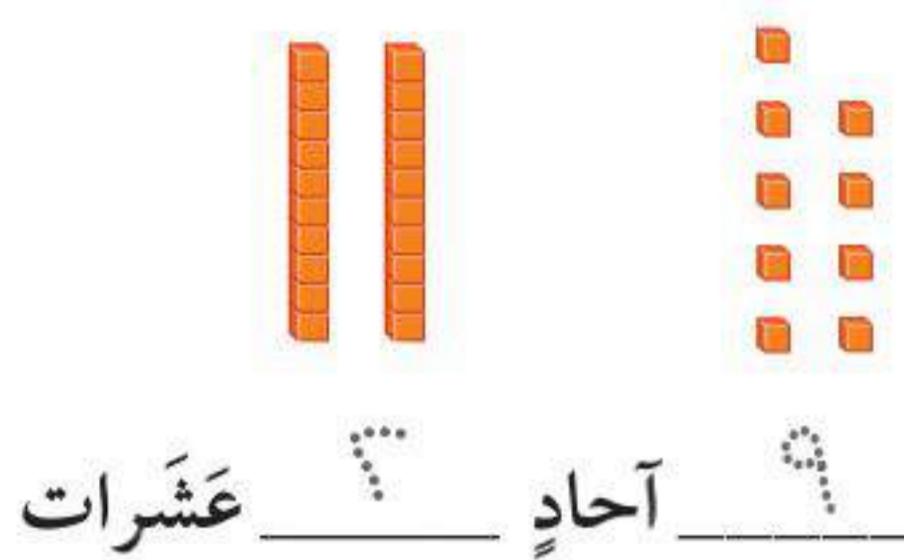
فكرة الدرس

أجد القيمة المئزرية
للأعداد حتى ١٠٠.

المفردات

الرقم

القيمة المئزرية



$$٩ \text{ آحاد} = ٩ \text{ عشرات}$$

أتَأْكِدُ

أحْوَطُ القيمة المئزرية للرقم الملوّن بالأحمر:

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|-------------------------------------|
| ٣٤ ٣ أو ٣٠ | ٢ | ٥٠ ٥ أو ٥٠ | ١ |
| ٤٢ ٤ أو ٤٠ | ٨ | ١٨ ٣ أو ٨٠ | ٣ |



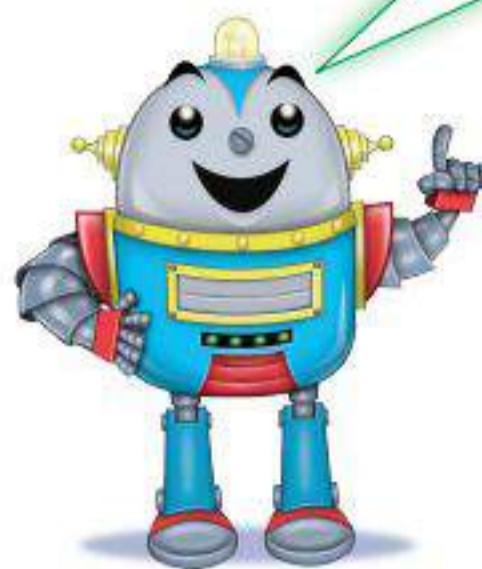
هل ٣ عشراتٍ و ٩ آحادٍ أكبرٌ من ٩ عشراتٍ و ٣ آحادٍ؟ أفسِرْ ذلك.

أتَحَدُثُ

٥

أَتَدْرِبُ

أَحْوَطُ القيمة المُنْزِلَيَّة لِلرَّقْمِ المُلَوَّنِ بِالْأَحْمَرِ:



تَذَكَّرُ: مَوْقِعُ الرَّقْمِ
يُحدَّدُ قِيمَتَهُ.

| | | |
|---------|---------|---------|
| ٤١ | ٢٩ | ٣٦ |
| ١ أو ١٠ | ٢٠ أو ٢ | ٦٠ أو ٦ |
| ٣٩ | ١٢ | ٢٨ |
| ٣٠ أو ٣ | ١٠ أو ١ | ٨٠ أو ٨ |

أَحْوَطُ القيمة المُنْزِلَيَّة لِلرَّقْمِ المُلَوَّنِ بِالْأَحْمَرِ:

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| ٤٧ | ٢١ | ٩٠ | ٦٥ |
| ٧٠ أو ٧ | ١٠ أو ١ | ٩٠ أو ٩ | ٦٠ أو ٦ |
| ٧٣ | ٣٩ | ٢٦ | ٨١ |
| ٧٠ أو ٧ | ٩٠ أو ٩ | ٦٠ أو ٦ | ٨٠ أو ٨ |

أَخْتُبُ

٢٠

مع سارة ٨٧ ريالاً، وترى شراء هدية لوالدتها، ثمنها ٧٨ ريالاً. هل يمكنها شراء الهداية؟ أفسر إجابتي.

نشاط منزلي



استخرج من الصحفة أعداداً مكونةً من رقمين، ثم اطلب
إلى طفلك أن يحدد الأحاداد والعشرات في كل منها.



أَحْلُّ الْمَسَالَةَ

أَسْتَعْمِلُ الْاسْتِدْلَالَ الْمَنْطِقِيَّ



وُضِعَتْ ثَلَاثَةُ طِيُورٍ: حَمَامَةٌ، وَعُصْفُورٌ،
وَبَيْغاً فِي ثَلَاثَةِ أَقْفَاصٍ. وَقَدْ وُضِعَ الْبَيْغا
فِي الْقَفْصِ الَّذِي لَوْنُهُ يُشَبِّهُ لَوْنَ إِشَارَةِ
الْتَّوْقِفِ، أَمَّا الْعُصْفُورُ فَلَمْ يُوْضَعْ فِي
الْقَفْصِ الَّذِي لَهُ لَوْنُ الشَّمْسِ.
مَا لَوْنُ قَفْصِ كُلِّ مِنَ الطِّيُورِ الْثَّلَاثَةِ؟

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ
الْاسْتِدْلَالَ الْمَنْطِقِيَّ
لِأَحْلِّ الْمَسَالَةَ.

أَفَهَمْ

مَا الْمَطلُوبُ فِي الْمَسَالَةِ؟ أُحْوِطُهُ.

أَخْطُطُ

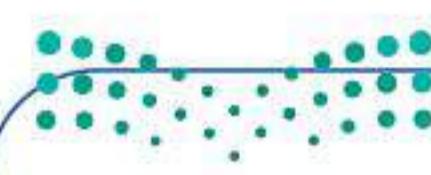
كَيْفَ سَأَحْلُّ الْمَسَالَةَ؟

أَحْلُّ

أَسْتَعْمِلُ الْاسْتِدْلَالَ الْمَنْطِقِيَّ.

أَتَحَقَّقُ

أَعُودُ وَأَتَحَقَّقُ. هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟



أَقْدَرُ

أَفْهَمَ

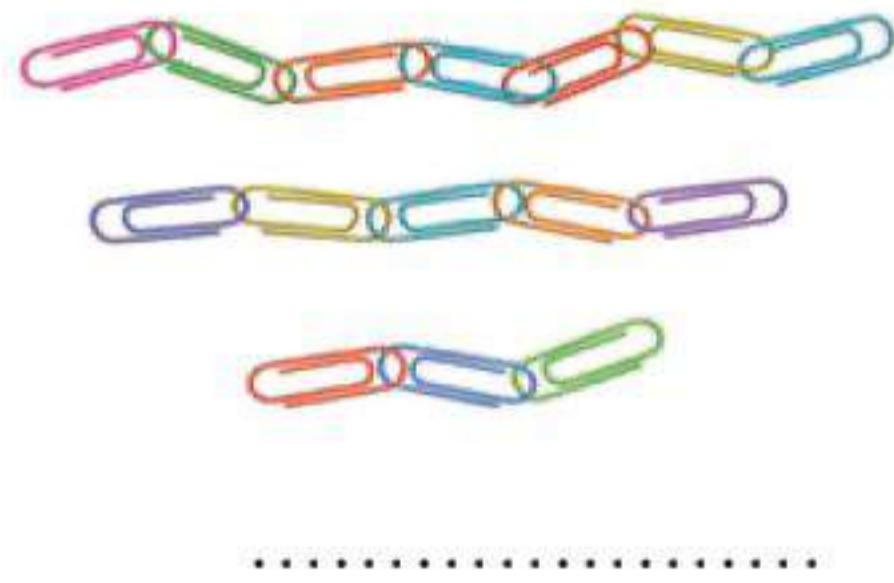
أَخْطَطَ

أَخْلَى

أَتَدْقَنَ

أَحَاوَلُ

أَحْلُ كُلَّ مَسْأَلَةٍ بِاسْتِعْمَالِ الْاسْتِدْلَالِ الْمَنْطِقِيِّ :



١ تَعْمَلُ لَيْلَى وَيَاسِمِينُ وَبُدُورُ سَلاسِلَ مِنَ الْمَسَابِكِ الْمُلْوَنَةِ. إِذَا كَانَتْ سِلْسِلَةُ لَيْلَى هِيَ الْأَقْصَرُ، وَسِلْسِلَةُ يَاسِمِينَ أَقْصَرُ مِنْ سِلْسِلَةِ بُدُورَ، فَمَنِ الَّتِي عَمِلَتْ أَطْوَلَ سِلْسِلَةً؟

١٠ ٧

سَنَواتٍ

٢ عُمُرُ أَحْمَدَ أَكْثَرُ مِنْ ٧ سَنَواتٍ.
إِذَا كَانَ عُمُرُهُ أَقْلَى مِنْ ١٠ سَنَواتٍ،
وَلَا يُسَاوِي ٨، فَكَمْ عُمُرُهُ؟



أَتَدَرَّبُ

٣ لَدَيْكَ أَرْبَعُ دُمَى بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ، إِذَا رُتِّبْتِ مِنَ اليمينِ إِلَى اليسارِ بِحِيثُ تَكُونُ الْخَضْرَاءُ بَيْنَ الْحَمْرَاءِ وَالْبُنْيَةِ، وَالْبَنْفَسَجِيَّةُ هِيَ الْأُولَى، أَمَّا الْحَمْرَاءُ فَهِيَ الْآخِيرَةُ، فَمَا تَرْتِيبُ الدُّمَى مِنَ اليمينِ إِلَى اليسارِ؟

..... ، ، ،

٤ اخْتَارَ سَعْدُ عَدَدًا مُكَوَّنًا مِنْ رَقْمَيْنِ. إِذَا كَانَ الرَّقْمُ فِي مَنْزِلَةِ الْعَشَرَاتِ أَكْبَرُ مِنَ الرَّقْمِ فِي مَنْزِلَةِ الْأَحَادِ بِمِقْدَارِ ٢، وَكَانَ مَجْمُوعُ الرَّقْمَيْنِ ٨، فَمَا العَدُّ؟



نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يصف ترتيباً معيناً لثلاثة أقلام ملونة

(أحمر وأخضر وأزرق) مثل أن يقول : الأحمر قبل الأزرق، والأخضر

هو الأخير . ثم قم بترتيبها وفق وصفه، وتبادل الأدوار معه

2023 - 1445

الفصل ١ : القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط



١-٤ قِرَاءَةُ الْأَعْدَادِ وَكِتَابَتُهَا

٤

أَسْتَوْدُ

فُكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْرَأُ الْأَعْدَادَ حَتَّىٰ ١٠٠
وَأَكْتُبُهَا.

العَشْرَاتُ

| | |
|-------------|-----|
| عَشَرَةُ | ١٠ |
| عِشْرُونَ | ٢٠ |
| ثَلَاثُونَ | ٣٠ |
| أَرْبَعُونَ | ٤٠ |
| خَمْسُونَ | ٥٠ |
| سِتُّونَ | ٦٠ |
| سَبْعُونَ | ٧٠ |
| ثَمَانُونَ | ٨٠ |
| تِسْعُونَ | ٩٠ |
| مِائَةٌ | ١٠٠ |

الْأَعْدَادُ حَتَّىٰ ٢٠

| | | | |
|----|-------------------|----|------------|
| ١١ | أَحَدَ عَشَرَ | ١ | وَاحِدٌ |
| ١٢ | اثْنَا عَشَرَ | ٢ | اثْنَانِ |
| ١٣ | ثَلَاثَةَ عَشَرَ | ٣ | ثَلَاثَةُ |
| ١٤ | أَرْبَعَةَ عَشَرَ | ٤ | أَرْبَعَةُ |
| ١٥ | خَمْسَةَ عَشَرَ | ٥ | خَمْسَةُ |
| ١٦ | سِتَّةَ عَشَرَ | ٦ | سِتَّةُ |
| ١٧ | سَبْعَةَ عَشَرَ | ٧ | سَبْعَةُ |
| ١٨ | ثَمَانِيةَ عَشَرَ | ٨ | ثَمَانِيةُ |
| ١٩ | تِسْعَةَ عَشَرَ | ٩ | تِسْعَةُ |
| ٢٠ | عِشْرُونَ | ١٠ | عَشَرَةُ |

أَتَأَكِيدُ

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْأَتِيَّةِ بِالْأَرْقَامِ أَوِ الْكَلِمَاتِ:

٢ سَبْعُونَ

١ خَمْسَةُ وَثَلَاثُونَ

٤ وَاحِدٌ وَأَرْبَعُونَ

٣ ثَلَاثَةُ وَسِتُّونَ

٨٠ ٦

١٤ ٥

أَتَحَدَّثُ

٧

أَتَدْرِبُ

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَّةَ بِالْأَرْقَامِ أَوِ الْكَلِمَاتِ:

١٠ ثَمَانُونَ

٩ اثْنَانِ وسَبْعُونَ

٨ أَحَدَ عَشَرَ

١٣ ثَمَانِيَّةُ وسِتُّونَ

١٢ سَبْعَةُ

١١ مِائَةُ

١٦ اثْنَانِ وعِشْرُونَ

١٥ سِتَّةُ وثَمَانُونَ

١٤ أَرْبَعَةَ عَشَرَ

١٩ واحِدُ وسِتُّونَ

١٨ أَرْبَعَةُ وسِتُّونَ

١٧ سَبْعَةُ وسِبْعُونَ

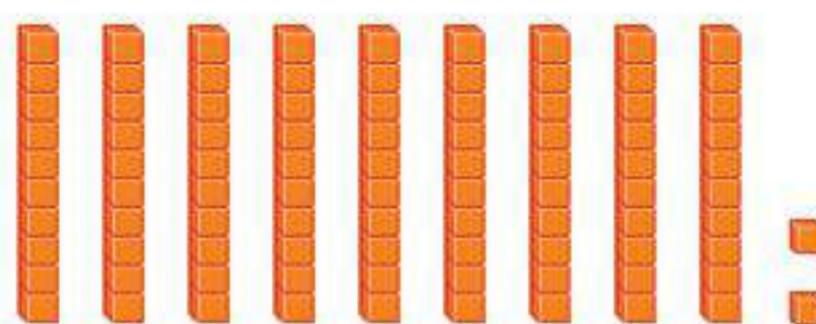
٤٠ ٢٢

٧٠ ٢١

١٥ ٢٠

..... مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ الْعُلِيَا ..

٢٣ التَّفْكِيرُ الرِّياضِيُّ: النَّمُوذُجُ الْأَتِيُّ يُمَثِّلُ عَدْدًا، أَكْتُبُهُ بِطَرِيقَتَيْنِ.



نشاط منزلي



تقدير الكميات

٥ - ١

أَسْتَعِدُ

فكرة الدرس

أُقْدِرُ عَدَدُ مَجْمُوعَةٍ
مِنَ الْأَشْيَاءِ.

المفردات

التَّقْدِيرُ

قَدْ لَا نَحْتَاجُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْعَدَدِ الْمَضْبُوطِ؛ لِذَلِكَ
نُوْجِدُ قِيمَةً تَقْرِيبِيَّةً لِلْعَدَدِ مِنْ خِلَالِ التَّقْدِيرِ.



١٠ كُرَاطٌ زُجاْجِيَّةٌ ؟

أَوَّلًا : أَنْظُرُ إِلَى مَجْمُوعَةِ الْعَشَرِ.

ثَانِيًا : أَقْارِنُهَا بِالْكَمِيَّةِ غَيْرِ الْمَعْرُوفَةِ.

ثَالِثًا : أَكْتُبُ مَا قَدَرْتُهُ.

..... كُرَاطٌ زُجاْجِيَّةٌ تَقْرِيبًا



أَتَأْكُدُ ✓

أُقْدِرُ الْعَدَدُ فِيمَا يَأْتِي، وَأُحَوِّلُ الْإِجَابَةَ:



١٠ حَبَّاتٌ فَرَاوِلَةٌ

٢



١٠ أَزْرَارٌ

١

٢٠ تَقْرِيبًا ٤٠ تَقْرِيبًا ٨٠ تَقْرِيبًا

٩٠ تَقْرِيبًا ٦٠ تَقْرِيبًا ٣٠ تَقْرِيبًا



أَشْرُحْ كَيْفَ أُقْدِرُ أَعْدَادَ الْأَشْيَاءِ.

أَتَحَدَّثُ

٣

أَتَدْرِبُ

أَقْدِرُ الْعَدَدَ فِيمَا يَأْتِي، وَأَحْوَطُ الإِجَابَةَ:



١٠ كُراتٍ



؟

٥



١٠ أَقْلَامٍ

٤



؟

٧٠ تَقْرِيبًا

٤٠ تَقْرِيبًا

٢٠ تَقْرِيبًا

٩٠ تَقْرِيبًا

٤٠ تَقْرِيبًا

٢٠ تَقْرِيبًا



١٠ حَبَّاتٍ



؟

٧



١٠ زَهْرَاتٍ

٦



؟

٨٠ تَقْرِيبًا

٤٠ تَقْرِيبًا

٢٠ تَقْرِيبًا

١٠٠ تَقْرِيبًا

٣٠ تَقْرِيبًا

١٠ تَقْرِيبًا



مسائل مهارات التفكير العليا ..

٨ التَّفْكِيرُ الرِّياضِيُّ: أَرَادَ طَلَابُ صَفٍّ يَاسِرِ الْذَّهَابَ

فِي رِحْلَةٍ، فَقَدَرَ أَنَّهُ بِحَاجَةٍ إِلَى ٥٠ صَحْنًا وَرَقِيًّا.

إِذَا كَانَ عَدْدُ الطُّلَابِ فِي الصَّفِّ ٢٢ طَالِبًا.

فَهَلْ كَانَ تَقْدِيرُ يَاسِرٍ صَحِيحًا؟ أُفْسِرُ الإِجَابَةَ.



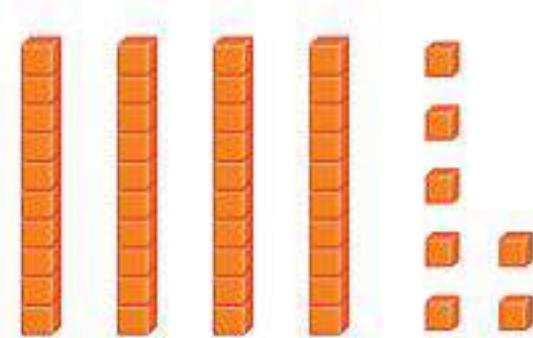
نشاط منزلي



اختبار منتصف الفصل

الدُّرُوسُ ١ - ٥

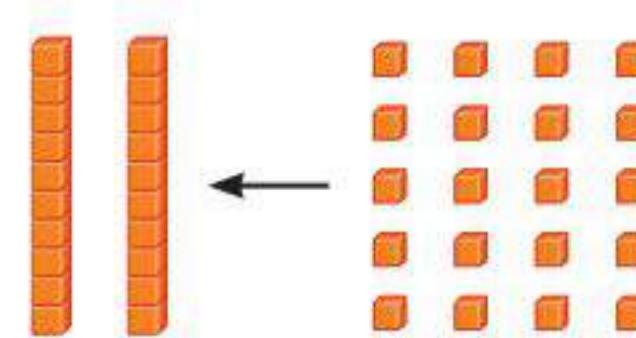
أكُتب العَدَد:



٥٢

آحادٍ عَشَراتٍ

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



١٥

آحاداً = عَشَراتٍ

٣٩ ٥

٣٠ أو ٣

٢٤ ٤

٤٠ أو ٤

٧٦ ٣

٧٠ أو ٧

أَحْوَطُ القيمة المَنْزِلَيَّة للرَّقْمِ المُلَوَّنِ بِالْأَحْمَرِ:

أَكُتب الأَعْدَادَ الْأَتِيَّةَ بِالْأَرْقَامِ أَوِ الْكَلِمَاتِ:

_____ ١٥ ٧

تسْعَةُ وَثَمَانُونَ ٦

أَقْدِرُ العَدَدَ فِيمَا يَأْتِي، وَأَحْوَطُ الإِجَابَةَ:



؟



١٠

كَتَبَتِ الْهَنُوفُ عَدَدًا، إِذَا كَانَتْ مَنْزِلَةُ عَشَراتِهِ الرَّقْمُ ٧، وَمَنْزِلَةُ آحَادِهِ أَقْلَى مِنْ ٥ وَأَكْبَرَ مِنْ ٣، فَمَا الْعَدَدُ الَّذِي كَتَبَتِهِ الْهَنُوفُ؟





أَحْوَطُ القيمة المُنْزِلَةَ للرَّقْمِ المُلَوَّنِ بِالْأَحْمَرِ:

٦٤ ٣

٤ أو ٤٠

٣٢ ٢

٣ أو ٣٠

٢٩ ١

٩ أو ٩٠

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَّةَ بِالْأَرْقَامِ أَوِ الْكَلِمَاتِ:

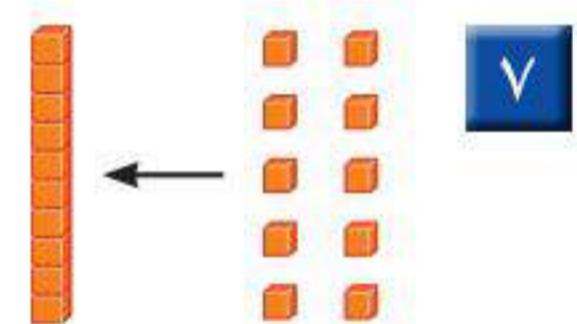
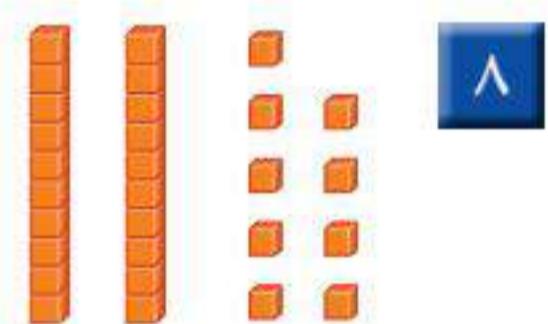
١٠ ٦

اثنان وخمسون

٤

ثلاث وتسعون

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



آحاد — عَشَراتٍ

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

آحاد = — عشرة



١٠



٩

أَقْدِرُ الْعَدَدَ فِيمَا يَأْتِي، وَأَحْوَطُ الإِجَابَةَ:

٦٠ تَقْرِيبًا

؟

١٠

٤٠ تَقْرِيبًا

٢٠ تَقْرِيبًا

٧٠ تَقْرِيبًا

؟

١٠

٥٠ تَقْرِيبًا

٣٠ تَقْرِيبًا



تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ

٦-١

أَسْتَوْدِ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ حَتَّى
١٠٠
مُسْتَعْمِلًا خَطًّا
الْأَعْدَادِ.

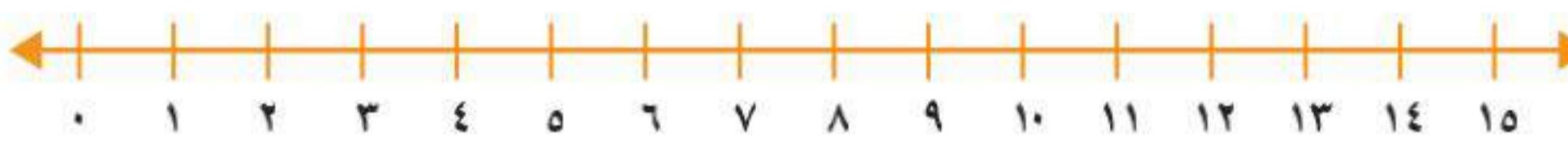
المُفَرَّدَاتُ

- | | |
|---|---------------------|
| خَطُّ الْأَعْدَادِ | يَسِيقُ |
| يَأْتِي الْعَدْدُ ٦ | يَأْتِي الْعَدْدُ ٤ |
| بَعْدَ الْعَدْدِ ٥ | قَبْلَ الْعَدْدِ ٥ |
| يَقُوْلُ الْعَدْدُ ٥ يَبْيَنُ الْعَدَدَيْنِ ٤، ٦. | يَبْيَنُ |



أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِأَكْتُبُ
الْأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ.

أَنْظُرْ إِلَى الْعَدَدِ ٥، مَا الْعَدَدُ الَّذِي
يَسِيقُهُ؟ وَمَا الْعَدَدُ الَّذِي يَلِيهِ؟



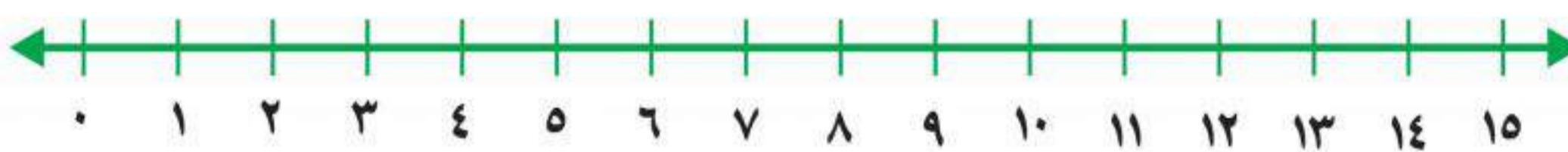
يَأْتِي الْعَدْدُ ٦
بَعْدَ الْعَدْدِ ٥

يَأْتِي الْعَدْدُ ٤
قَبْلَ الْعَدْدِ ٥

يَقُوْلُ الْعَدْدُ ٥ يَبْيَنُ الْعَدَدَيْنِ ٤، ٦.

أَتَأْكُدُ

أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِأَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمُنَاسِبَةَ:



- | | | | | | |
|----------------|----------|----------------|----------|---------------------|----------|
| ٩ ، ____ ، ٧ | ٣ | ١٥ ، ____ ، ١٣ | ٢ | ١٢ ، ١١ ، ١٠ | ١ |
| ١٣ ، ____ ، ١٥ | ٦ | ٥ ، ____ ، ٧ | ٥ | ٥ ، ٤ ، ____ | ٤ |

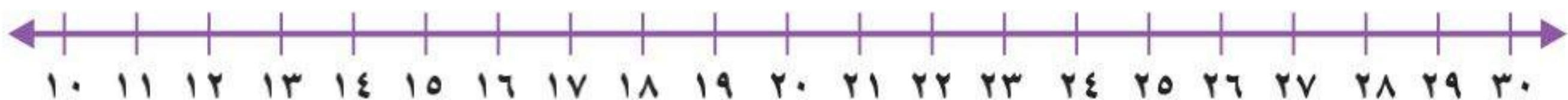
أَخْتَارُ ٤ أَعْدَادٍ مُخْتَلِفَةٍ كُلُّ مِنْهَا مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ وَأَرَتُهُمَا، ثُمَّ أَسْتَرِحُ
كَيْفَ عَمِلْتُ ذَلِكَ.

أَتَحَدَّثُ

٧

أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلأَعْدَادِ لِأَمْلأَ الفَرَاغَ:



٢٩، ٢٨، ____ ١٠

١٣، ١٢، ____ ٩

٢٣، ____، ٢١ ٨

____، ٢١، ٢٠، ____ ١٣

٢٠، ١٩، ____ ١٢

١١، ١٢، ____ ١١

____، ____، ١٨، ١٧ ١٦

٢٧، ____، ٢٥ ١٥

١٤، ١٣، ____ ١٤

١٧، ____، ١٥ ١٩

____، ٢٩، ٢٨ ١٨

٢٧، ____، ٢٩ ١٧

١٣، ____، ١٠ ٢٢

١٧، ____، ١٩ ٢١

____، ١٤، ١٣ ٢٠



مِلْفُ الْبَيَانَاتِ

يَقُومُ الْحَاسِبُ بِمُعَالَجَةٍ وَتَرْتِيبِ الْبَيَانَاتِ
وَالْأَعْدَادِ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ، وَدِقَّةٍ فَائِقَةٍ.

٢٣ أُرْتِبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

٧٤، ٦٩، ٨٥، ١١

_____، _____، _____، _____، _____

مُقارنة الأعداد

٧-١

أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُقْارِنُ بَيْنَ عَدَدَيْنِ
مُسْتَعْمِلًا إِلَيْهِ اِشْعَارَاتِ
(=، >، <).

المُفَرَّدَاتُ

المُقارَنَةُ

أَكْبَرُ مِنْ >

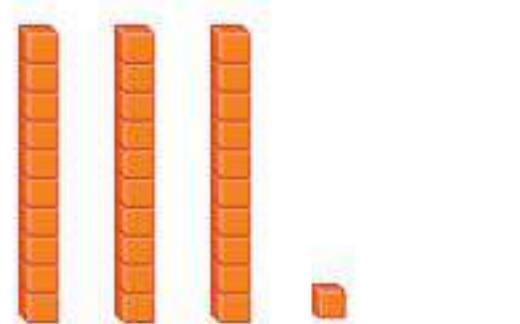
أَصْغَرُ مِنْ <

يُساُوي =

أُقْارِنُ بَيْنَ العَشَرَاتِ،
فَإِذَا كَانَتْ مُتَسَاوِيَةً،
أُقْارِنُ بَيْنَ الْأَحَادِ.

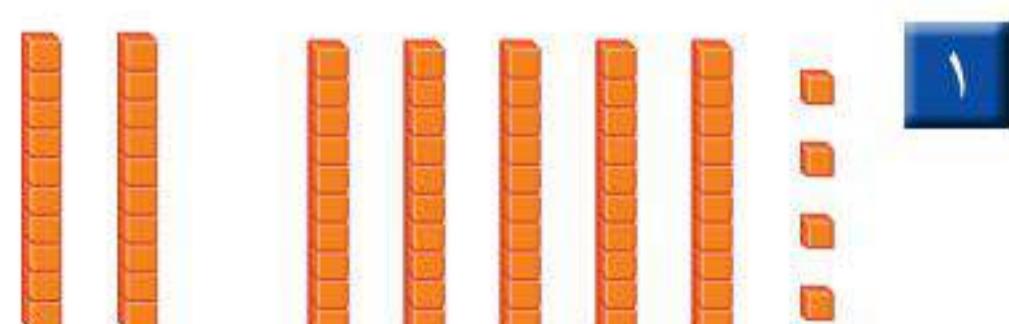
أَتَأْكُدُ

أُقْارِنُ بَيْنَ كُلَّ عَدَدَيْنِ، وَأَكْتُبُ <، >، = فِي ○ . أَسْتَعِمُلُ □ وَ :



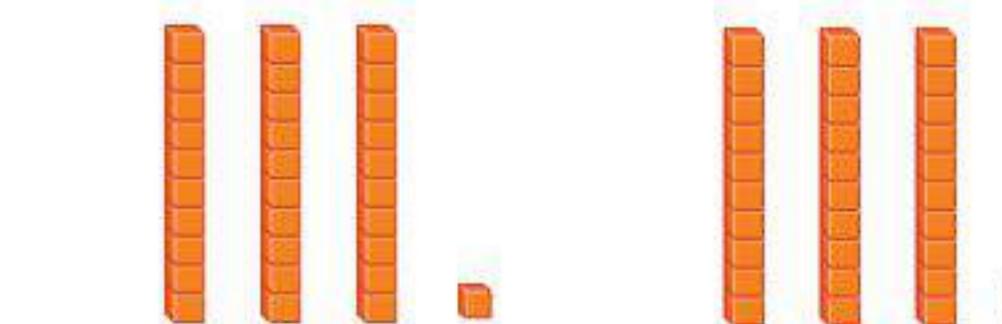
$31 \bigcirc 31$

٢



$20 \bigcirc 54$

١



$64 \bigcirc 63$

٤

$24 \bigcirc 42$

٣

كَيْفَ أُفْسِرُ أَنَّ ٢٨ أَكْبَرُ مِنْ ٢٦ ؟

أَتَحَدَّثُ

٥

أَتَدْرِكُ

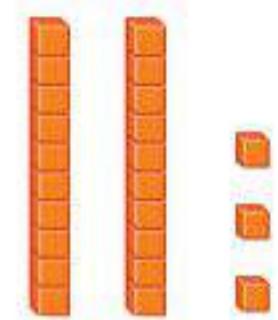
أَقَارِنُ بَيْنَ الْعَشَرَاتِ أَوْلًا.

أَتَدْرِبُ

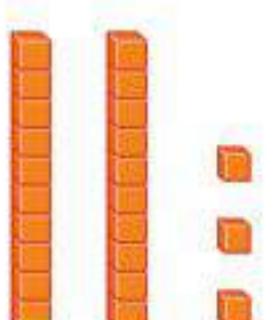
أَقَارِنُ بَيْنَ كُلَّ عَدَدَيْنِ، وَأَكْتُبُ (<, >, =) فِي ○. أَسْتَعْمِلُ □ وَ

: .

٦



$23 \bigcirc 23$



$21 \bigcirc 30$

٧

$26 \bigcirc 25$

١٠

$95 \bigcirc 92$

٩

$50 \bigcirc 81$

٨

$55 \bigcirc 55$

١٣

$98 \bigcirc 89$

١٥

$76 \bigcirc 77$

١١

$74 \bigcirc 70$

١٦

$39 \bigcirc 49$

١٥

$60 \bigcirc 21$

١٤

$69 \bigcirc 70$

١٩

$24 \bigcirc 42$

١٨

$80 \bigcirc 80$

١٧

$40 \bigcirc 30$

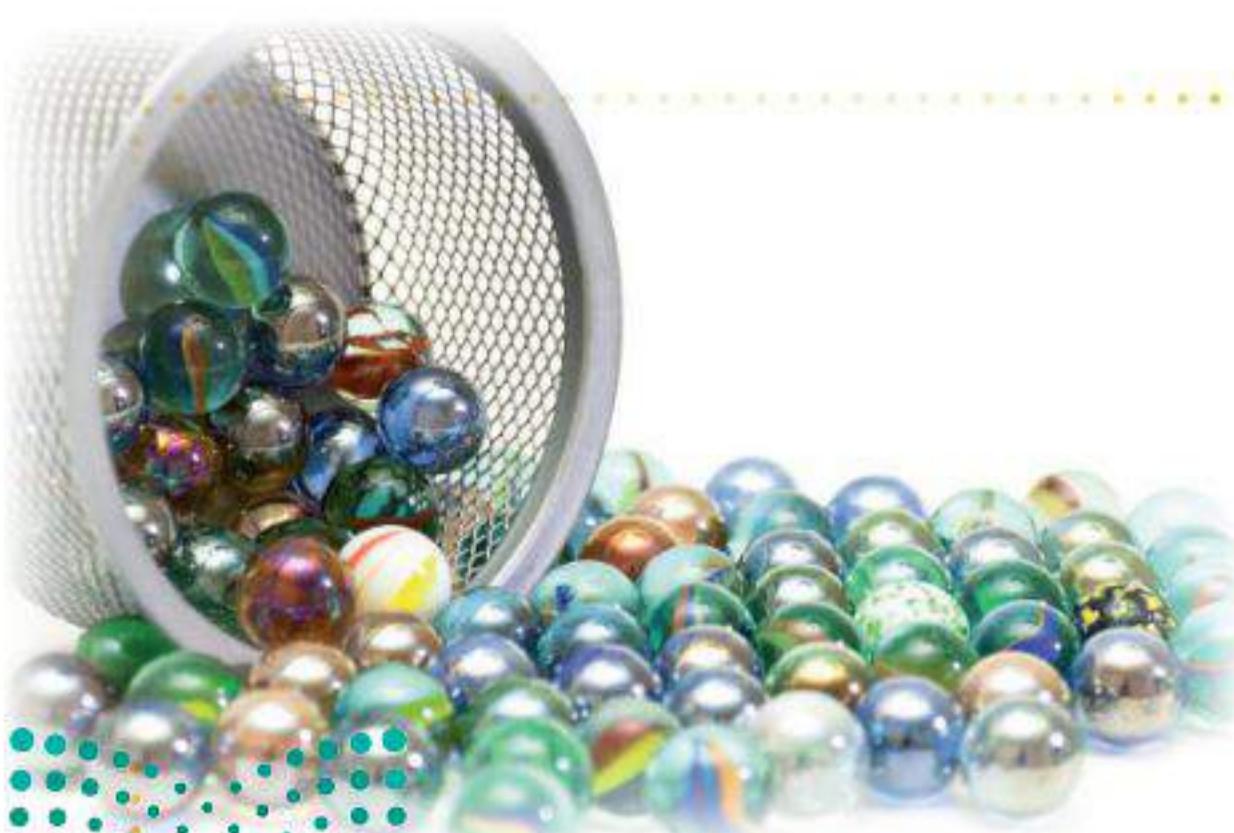
٢٢

$53 \bigcirc 38$

٢١

$15 \bigcirc 15$

٢٠



أَحَلُّ الْمَسَأَةَ

٢٣ الحِسْنُ العَدَدِيُّ: أَرَادَ فَهْدٌ أَنْ يُشْتَرِي مَجْمُوعَةً مِنَ الْكُرَاتِ الزُّجَاجِيَّةِ مِنْ مَحَالِ الْعَابِ، فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: إِنَّهُ يَسْتَطِعُ أَنْ يُشْتَرِي أَقْلَى مِنْ ٢٥. مَا أَكْبَرُ عَدَدٍ يُمْكِنُ أَنْ يُشْتَرِيَهُ فَهْدُ؟

٢٥ > _____



هَيَا بِنْ لَعْبَةٍ

أُسْمِي الْلُّعْبَةَ وَأَذْكُرُ الثَّمَنَ

مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ

اللَّعْبَةُ مَعَ زَمِيلِيْ وَأَتَبَادِلُ الْأَدْوَارَ مَعَهُ:

- أَضْعُعُ عِنْدَ نُقْطَةِ الْبِدايَةِ.
- أَلْقِي ١ ثُمَّ أَحْرُكُ ٢.

أَذْكُرُ اسْمَ لَعْبَةٍ فِي الْلَّوْحَةِ ثَمَنُهَا < أو > مِنَ الْلُّعْبَةِ الَّتِي أَقْفَعَ عِنْدَهَا.

أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِيِّ التَّحْقِيقَ مِنْ إِجَابَتِيِّ.

إِذَا أَخْطَأْتُ أَعُودُ إِلَى الْخَلْفِ خُطُوتَيْنِ.

الْفَائِزُ مَنْ يَصِلُّ إِلَى نُقْطَةِ النِّهايَةِ أَوْلَأً.

مَوَادُ الْلُّعْبَةِ

١ ٢ (مُرَقَّمٌ مِنْ ١ إِلَى ٦)



| | | | | | | | | | | |
|--|---------------|--|---------------|--|---------------|--|---------------|--|---------------|---------------|
| | < ٧٩ رِيَالًا | | < ١٣ رِيَالًا | | < ٨٢ رِيَالًا | | < ٢٤ رِيَالًا | | < ٩٦ رِيَالًا | الْبِدايَة |
| | < ٦١ رِيَالًا | | < ١٩ رِيَالًا | | < ٢١ رِيَالًا | | < ٨٤ رِيَالًا | | < ٥٠ رِيَالًا | < ٥٠ رِيَالًا |
| | < ٣ رِيَالَات | | < ٤٢ رِيَالًا | | < ٩٨ رِيَالًا | | < ٨٣ رِيَالًا | | < ٦٥ رِيَالًا | < ٥٨ رِيَالًا |
| | < ٨٨ رِيَالًا | | < ٢٦ رِيَالًا | | < ٥٩ رِيَالًا | | < ٣٢ رِيَالًا | | < ٨٥ رِيَالًا | النِّهايَة |

أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

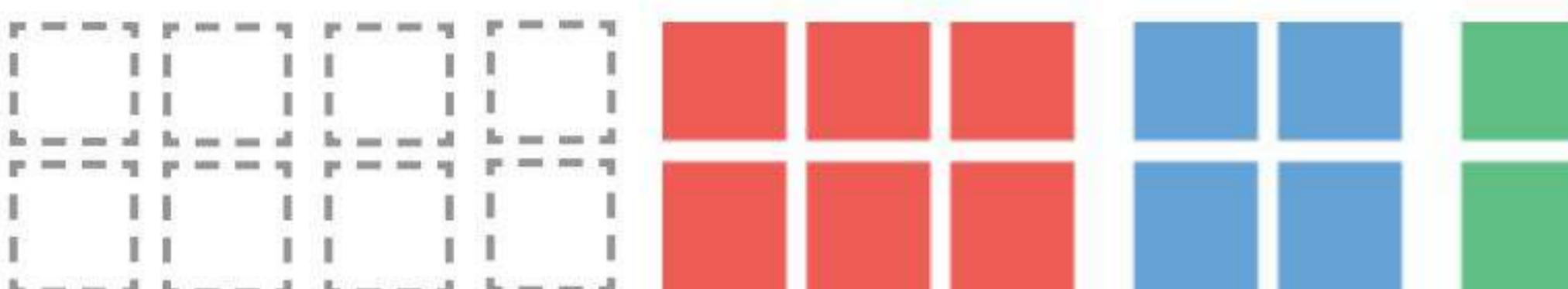
أَحْدُدُ الأنماطَ وَأَصْفُهَا.

المفردات

النَّمَطُ

كَثِيرًا مَا نُشَاهِدُ الأنماطَ حَوْلَنَا. فَبَعْضُ الأنماطِ تَمْتَدُ فَتُصْبِحُ أَكْبَرَ، وَبَعْضُها الْآخَرُ يُصْبِحُ أَصْغَرَ.

أَكْمِلُ النَّمَطَ :

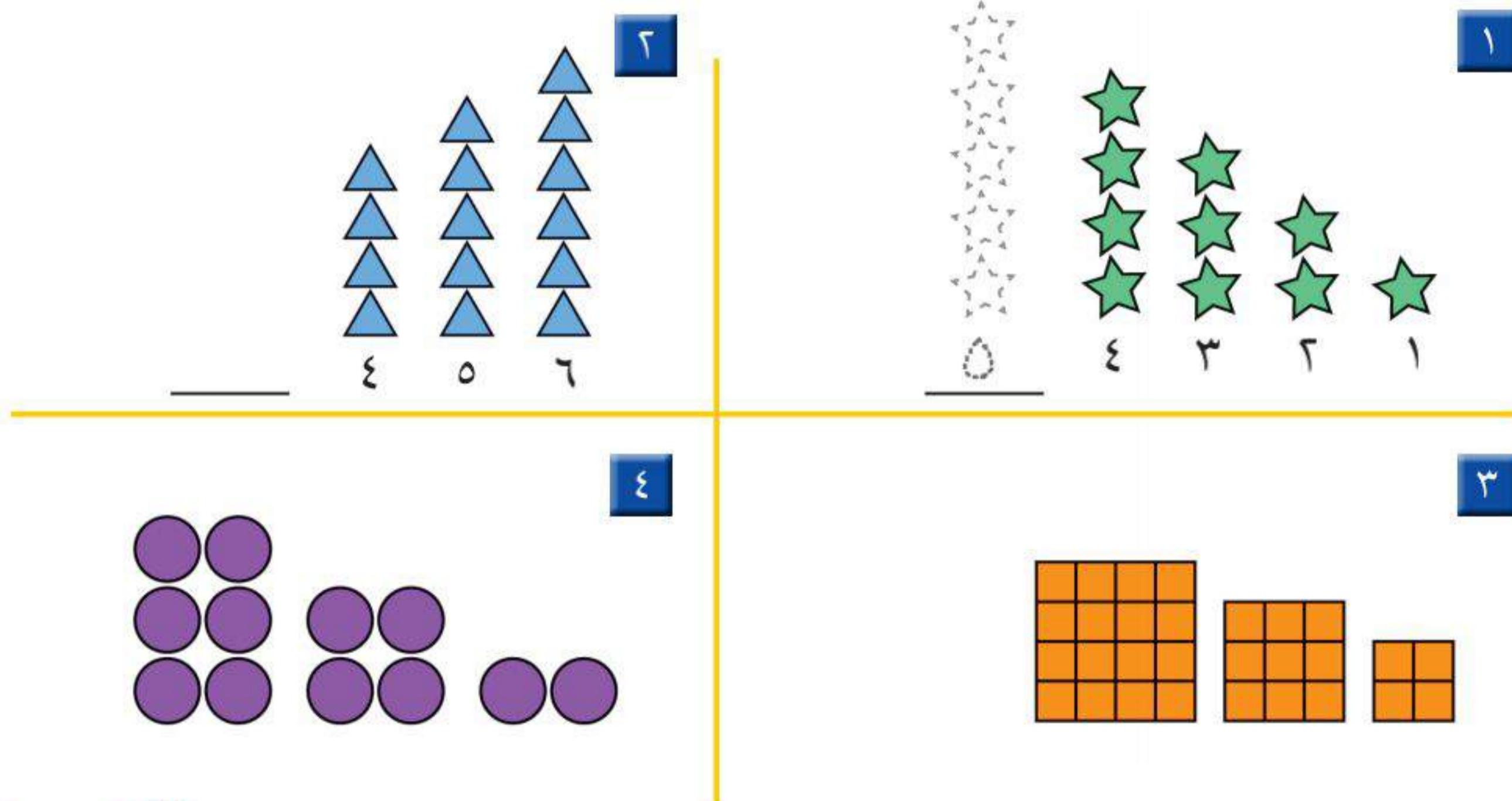


أُضِيفُ ٢ إِلَى
كُلُّ عَدَدٍ.

$$\begin{array}{ccccccc} & \nearrow & & 6 & & 4 & 2 \\ & - & & & & & \\ & \circ & + & & 2+ & & 2+ \end{array}$$

أَتَأْكِدُ

أَكْمِلُ رَسْمَ الشَّكْلِ التَّالِيَ في كُلِّ مِنَ الأنماطِ الْأَتِيةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ العَدَدَ:



أَصْفُ النَّمَطَ في التَّمْرِينِ ٣.

أَتَهَدَّثُ

٥

الفصل ١ : القيمة المنزليّة حتّى ١٠٠ والأنماط ٢٨

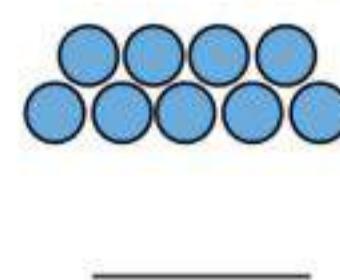
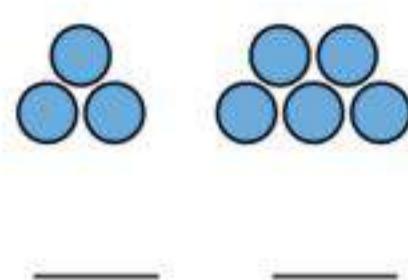
أَتَدْرِبُ

أَمْلِأُ الفَرَاغَاتِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ فِي كِلَّ النَّمَطَيْنِ الْأَتَيْنِ:

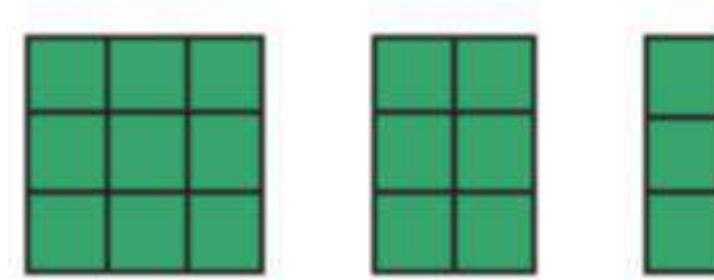
٨٠، __، __، ٥٠، __، ٣٠، ٢٠، ١٠ ٧

__، __، __، ٢٠، ١٥، ١٠، ٥ ٦

أَكْمِلُ رَسْمَ الشَّكْلِ التَّالِيِّ فِي كُلِّ مِنَ الْأَنْمَاطِ الْأَتِيَّةِ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ:

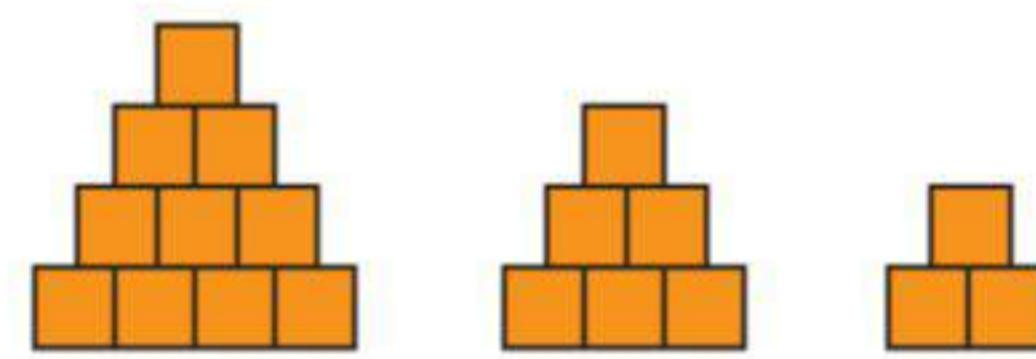


٩



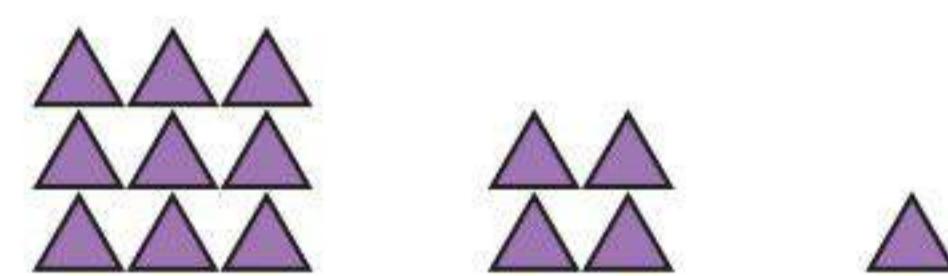
٨

٩ ٦ ٣



١٠

١٠ ٦ ٣



١١

٩ ٤ ١

أَحَلُّ الْمَسْأَلَةُ

١٢ تَفْكِيرٌ بَصَرِيٌّ: وَفَرَّتْ أَمِيرَةٌ ١٠ رِيَالَاتٍ فِي الْأَسْبُوعِ الْأَوَّلِ، وَ٢٠ رِيَالًا فِي الْأَسْبُوعِ الثَّانِي، وَ٣٠ رِيَالًا فِي الْأَسْبُوعِ الثَّالِثِ. إِذَا اسْتَمَرَّتْ أَمِيرَةٌ فِي التَّوْفِيرِ بِهَذَا النَّمَطِ مُدَّةً ٦ أَسْابِيعَ، فَمَا مَجْمُوعُ مَا سَتُوفِرُهُ فِي نِهايَةِ الْمُدَّةِ؟ _____ رِيَالَاتٍ



أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

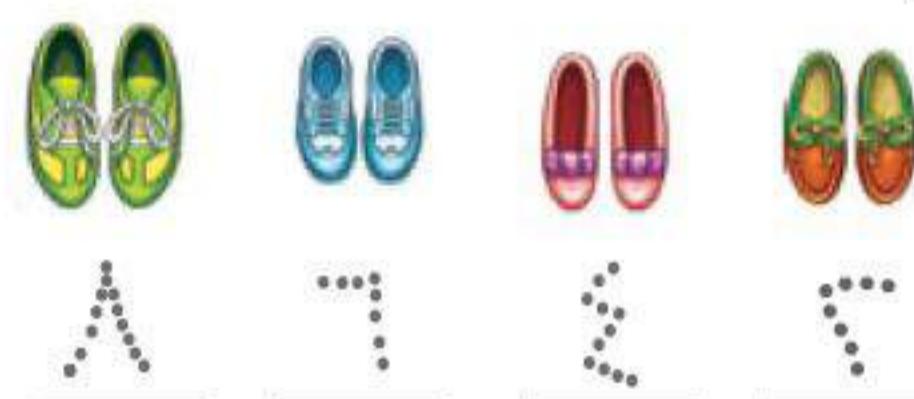
أَعْدُ قَفْزِيًّا لِلتَّكْوينِ
أَنْمَاطٌ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

المُفْرَدَاتُ

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ

يُشَكِّلُ الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ
اثْنَيْنَاتٍ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ نَمَطًا.

أَسْتَعِمِلُ الْأَنْمَاطَ فِي الْعَدُّ. وَهُوَ مَا يُسَمَّى الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ. أَعْدُ أَزْواجَ الْأَحْذِيَّةِ اثْنَيْنَاتٍ.



| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ٢٠ | ١٩ | ١٨ | ١٧ | ١٦ | ١٥ | ١٤ | ١٣ | ١٢ | ١١ |
| ٣٠ | ٢٩ | ٢٨ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | ٢٢ | ٢١ |
| ٤٠ | ٣٩ | ٣٨ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٥ | ٣٤ | ٣٣ | ٣٢ | ٣١ |
| ٥٠ | ٤٩ | ٤٨ | ٤٧ | ٤٦ | ٤٥ | ٤٤ | ٤٣ | ٤٢ | ٤١ |
| ٦٠ | ٥٩ | ٥٨ | ٥٧ | ٥٦ | ٥٥ | ٥٤ | ٥٣ | ٥٢ | ٥١ |

أَتَأْكُدُ

أَسْتَعِمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ:

١ أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٢، وَأَعْدُ اثْنَيْنَاتٍ، وَالْلَّوْنَ
الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ.

٢ أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٥، وَأَعْدُ خَمْسَاتٍ، وَأَحْوَطُ
الْأَعْدَادَ.

٣ أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ١٠، وَأَعْدُ عَشَرَاتٍ، وَأَضْعُ
خَطًا تَحْتَ كُلِّ عَدَدٍ.

٤ مَا الْأَنْمَاطُ الَّتِي كَوَنْتُهَا
عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ؟

| | | | | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ٢٠ | ١٩ | ١٨ | ١٧ | ١٦ | ١٥ | ١٤ | ١٣ | ١٢ | ١١ |
| ٣٠ | ٢٩ | ٢٨ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | ٢٢ | ٢١ |
| ٤٠ | ٣٩ | ٣٨ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٥ | ٣٤ | ٣٣ | ٣٢ | ٣١ |
| ٥٠ | ٤٩ | ٤٨ | ٤٧ | ٤٦ | ٤٥ | ٤٤ | ٤٣ | ٤٢ | ٤١ |
| ٦٠ | ٥٩ | ٥٨ | ٥٧ | ٥٦ | ٥٥ | ٥٤ | ٥٣ | ٥٢ | ٥١ |
| ٧٠ | ٦٩ | ٦٨ | ٦٧ | ٦٦ | ٦٥ | ٦٤ | ٦٣ | ٦٢ | ٦١ |
| ٨٠ | ٧٩ | ٧٨ | ٧٧ | ٧٦ | ٧٥ | ٧٤ | ٧٣ | ٧٢ | ٧١ |
| ٩٠ | ٨٩ | ٨٨ | ٨٧ | ٨٦ | ٨٥ | ٨٤ | ٨٣ | ٨٢ | ٨١ |
| ١٠٠ | ٩٩ | ٩٨ | ٩٧ | ٩٦ | ٩٥ | ٩٤ | ٩٣ | ٩٢ | ٩١ |

اتَّدَرَبْ



| | | | | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٢ | ٢ | ١ |
| ٢٠ | ١٩ | ١٨ | ١٧ | ١٦ | ١٥ | ١٤ | ١٣ | ١٢ | ١١ |
| ٣٠ | ٢٩ | ٢٨ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | ٢٢ | ٢١ |
| ٤٠ | ٣٩ | ٣٨ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٥ | ٣٤ | ٣٣ | ٣٢ | ٣١ |
| ٥٠ | ٤٩ | ٤٨ | ٤٧ | ٤٦ | ٤٥ | ٤٤ | ٤٣ | ٤٢ | ٤١ |
| ٦٠ | ٥٩ | ٥٨ | ٥٧ | ٥٦ | ٥٥ | ٥٤ | ٥٣ | ٥٢ | ٥١ |
| ٧٠ | ٦٩ | ٦٨ | ٦٧ | ٦٦ | ٦٥ | ٦٤ | ٦٣ | ٦٢ | ٦١ |
| ٨٠ | ٧٩ | ٧٨ | ٧٧ | ٧٦ | ٧٥ | ٧٤ | ٧٣ | ٧٢ | ٧١ |
| ٩٠ | ٨٩ | ٨٨ | ٨٧ | ٨٦ | ٨٥ | ٨٤ | ٨٣ | ٨٢ | ٨١ |
| ١٠٠ | ٩٩ | ٩٨ | ٩٧ | ٩٦ | ٩٥ | ٩٤ | ٩٣ | ٩٢ | ٩١ |

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ :

٥ أَعْدُ اثْنَيْنَاتٍ :

— ، — ، — ، — ، ٨ ، ٦ ، ٤ ، ٢

٦ أَعْدُ أَرْبَاعَاتٍ :

— ، — ، — ، ٢٤ ، ٢٠ ، ١٦ ، ١٢

أَمْلأُ الفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَصِفُ النَّمَطَ :

٤٠ ، ٣٠ ، — ، ١٠ ٨

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ بـ —

— ، ٣٨ ، ٣٦ ، ٣٤ ٧

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ بـ —

٩٠ ، — ، — ، ٧٥ ١٠

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ بـ —

٦٤ ، — ، ٥٨ ، ٥٥ ٩

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ بـ —



إِصْبَاعًا —

أَحْلُ الْمَسَأَةَ

الْحُسْنُ الْعَدَدِيُّ :

١١ لَدِيْكَ ٦ قُفَازَاتٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ٥ أَصَابِعَ . كِمْ إِصْبَاعًا فِيهَا كُلُّهَا؟

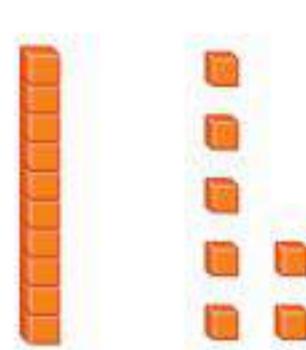
١٢ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الدَّرَاجَاتِ الْهَوَائِيَّةِ ٢٠ عَجَلَةً، إِذَا كَانَ لِكُلِّ دَرَاجَةٍ عَجَلَتَانِ ، فَمَا عَدُّهُ هَذِهِ الدَّرَاجَاتِ؟



إختبار الفصل ١



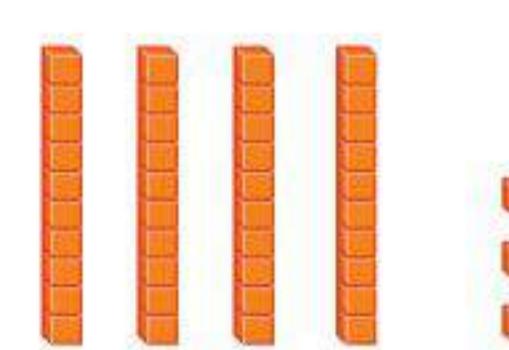
أكتب عدداً العشرات والأحادي، ثم أكتب العدد:



٢

آحاد — عشرات

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



٤

آحاد — عشرات

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

أكتب العدد بالأرقام أو بالكلمات:

٤ ثلاثة و تسعون

١٠ ٥

٣٠ تقريرياً

٤٠ تقريرياً

٩٠ تقريرياً



٣

؟ ١٠ كرات زجاجية

أحwoط القيمة المئزرية للرقم الملون بالأحمر:

٧٥

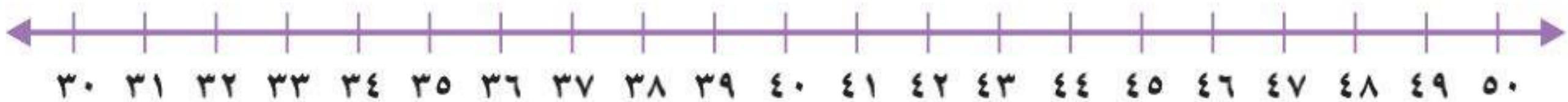
٧

٥ أو ٥٠

٤٥

٤ أو ٤٠

أستعمل خط الأعداد، وأملأ الفراغ بالعدد المناسب.



١٠، ، ٣٣

٩، ، ٤٦

٨، ، ٤٤

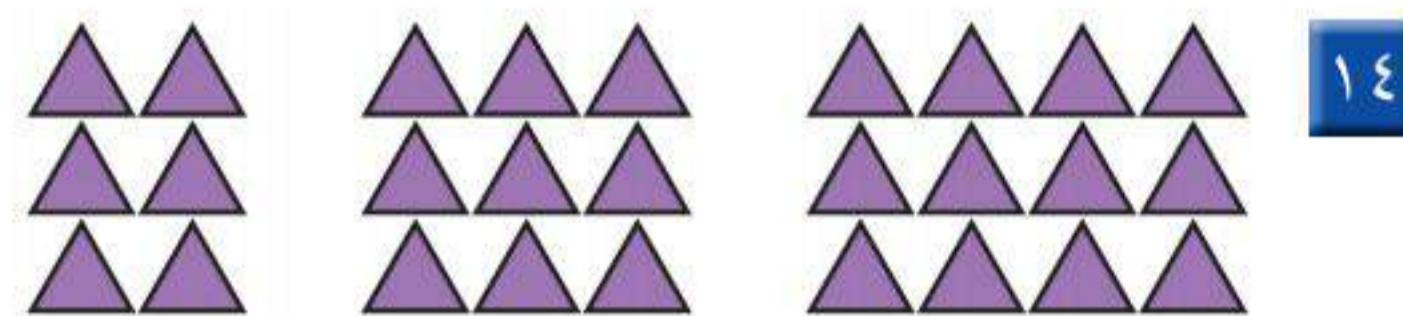
أُقَارِنُ بَيْنَ كُلِّ عَدَدَيْنِ، وَأَسْتَعْمِلُ الرُّمُوزَ (<، >)، (=) :

٥٩ ○ ٤٩ ١٣

٣٣ ○ ٣٣ ١٢

٩١ ○ ٩٤ ١١

الاحظُ النَّمطَ، ثُمَّ أَرْسِمُ الشَّكْلَ التَّالِي، وَأَكْتُبُ عَدَدَ الأَشْكَالِ :



أَمْلِأُ الفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَصِفُ النَّمطَ :

— ، ٤٥ ، — ، ٣٥ ١٦

العَدُّ الْقَفْرِيُّ بـ —

٨٠ ، ٧٨ ، — ، ٧٤ ١٥

العَدُّ الْقَفْرِيُّ بـ —

أَخْلُقُ الْمَسَأَةَ



انظُرُ إِلَى الشَّكْلِ، مَا رَقْمُ مَنْزِلٍ فَيَصَلِّ
إِذَا كَانَ فِيهِ ٣ عَشَرَاتٍ، وَرَقْمُ العَشَرَاتِ
أَكْبَرُ مِنَ رَقْمِ الْأَحَادِ؟
رَقْمُ مَنْزِلٍ فَيَصَلِّ هُوَ —





أختار الإجابة الصحيحة:



١ يُوجَدُ ٥٣ قلماً في العلبة المجاورة، ما رقم العشرات ورقم الآحاد في العدد ٥٣؟

- | | |
|----------|----------|
| ٥ عشراتٍ | ٣ آحادٍ |
| ٣ عشراتٍ | ٥ آحادٍ |
| ١ آحادٍ | ٥ عشراتٍ |

٢ مجموع الأعداد المرتبة من الأصغر إلى الأكبر؟

٢٨، ٣١، ٣٠

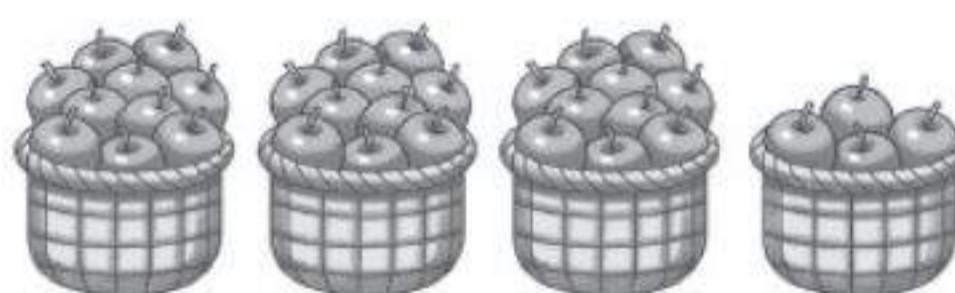
٢٨، ٣٠، ٣١

٣١، ٣٠، ٢٨

٣٠، ٣١، ٢٨



٣ أكتب العدد التالي للعدد ٧٦.



$$1+3+3+3$$



$$10+10$$



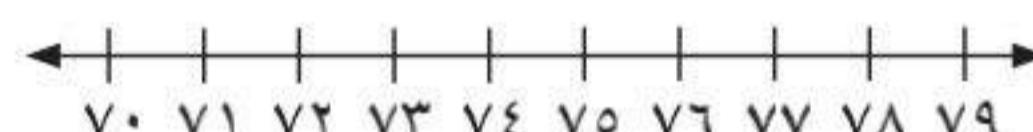
$$4+10+10+10$$



$$1+1+1+1$$



٤ أنظر إلى نمط الأعداد، ثم أكتب العدد التالي:



٧٣



٦٧



٧٧



٧٥



٥ ما الطريقة الأخرى لكتابية ثمانية

وتسعين؟

$$9+40$$



$$9+8$$



$$9+80$$



٦ أنظر إلى نمط الأعداد، ثم أكتب العدد التالي:

—، ٥٨، ٦٨، ٧٨

٨٤



٤٨



٤٢



٣٨



٧ أيُّ العِباراتِ التَّالِيَّةِ صَحِيحَةٌ؟

$54 < 56$



$54 > 56$



$56 < 45$



$45 = 56$



| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ٢٠ | ١٩ | ١٨ | ١٧ | ١٦ | ١٥ | ١٤ | ١٣ | ١٢ | ١١ |
| ٣٠ | ٢٩ | ٢٨ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٥ | ٢٤ | ٢٣ | ٢٢ | ٢١ |
| ٤٠ | ٣٩ | ٣٨ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٥ | ٣٤ | ٣٣ | ٣٢ | ٣١ |
| ٥٠ | ٤٩ | ٤٨ | ٤٧ | ٤٦ | ٤٥ | ٤٤ | ٤٣ | ٤٢ | ٤١ |
| ٦٠ | ٥٩ | ٥٨ | ٥٧ | ٥٦ | ٥٥ | ٥٤ | ٥٣ | ٥٢ | ٥١ |

٨ مَا العَدْدُ الَّذِي يَزِيدُ ٤٠ عَلَى العَدْدِ ١١؟

١٥



٧



٥١



٣١

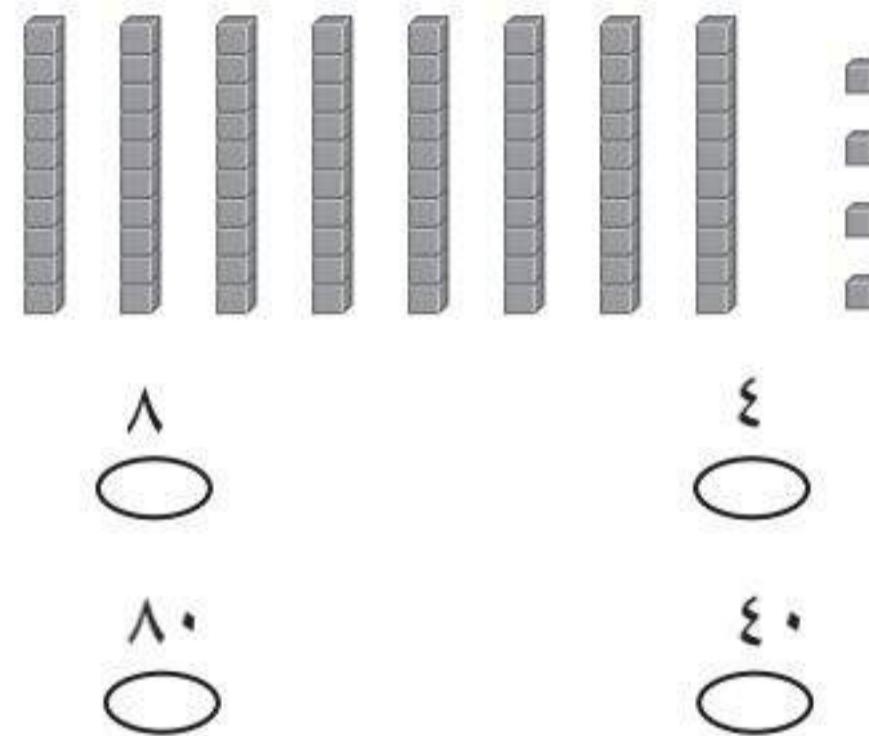


١١ أَنْظُرُ إِلَى الجَدْوَلِ أَدْنَاهُ، يُوجَدُ ٦ بَيْضَاتٍ فِي الطَّبِقِ. كَمْ بَيْضَةٌ فِي ٤ أَطْبَاقٍ؟

| عَدْدُ الْبَيْضِ | عَدْدُ الْأَطْبَاقِ |
|------------------|---------------------|
| ٦ | ١ |
| ١٢ | ٢ |
| ١٨ | ٣ |
| | ٤ |

بَيْضَةٌ _____

٩ مَا قِيمَةُ الرَّقْمِ أَرْبَعَةٍ فِي العَدْدِ أَرْبَعَةٍ وَثَمَانِينَ؟



١٢ عَدَّتْ سُعادُ جَوَارِبَهَا، فَكَانَتْ ٥ أَزْوَاجٍ مِنَ الْجَوَارِبِ، فَكَمْ جَوَرْبًا لَدَيْهَا؟



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٠ أيٌّ مِمَّا يَأْتِي يُمَثِّلُ العَدَدَ ١٤؟

خَمْسَةَ عَشَرَ



أَرْبَعُونَ



أَرْبَعَةُ



أَرْبَعَةَ عَشَرَ



طرائقُ الجَمْعِ

٢

أَسْتَكْشِفُ

كَيْفَ أَعْرِفُ عَدَدَ أَرْجُلِ
طُيُورِ «الفَلَامِنْجُو»؟

المُفَرَّدَاتُ

الجَمْعُ

الْأَعْدَادُ الْمُضَافَةُ

نَاتِجُ الْجَمْعِ

الْعَدُّ التَّصَاعُدِيُّ

الْعَدُّ وَنَفْسُهُ

نشاط

اطلب إلى طفلك أن يعدّ الصور الموجودة في صفحة من المجلة، ثم اسأله: كم صورة تحتاج لكي يصل إلى ٩٠.

أسرتي العزيزة



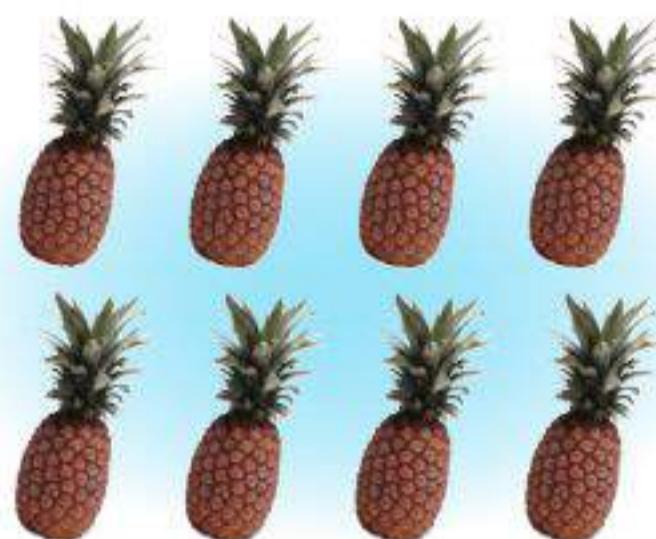
أبدأ اليوم دراسة الفصل الثاني، وسأتعلم فيه طرائق مختلفة للجمع، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحبّ، ابنكم / ابننتكم

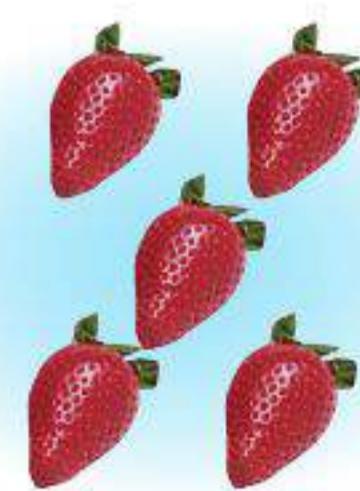
النتهيّة



أَكْتُب عَدَدَ الأَشْيَاءِ:



٢

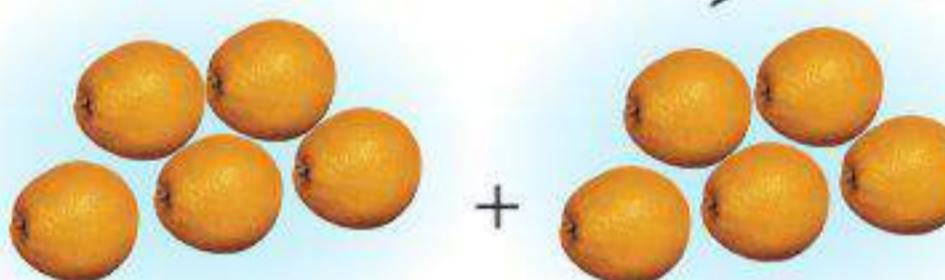


١

أَجِد نَاتِجَ الْجَمْعِ:



٤



٣

مَوْزَاتٍ

بُرْتُقالَاتٍ



٦

$$..... = 4 + 3$$



٥

$$..... = 1 + 7$$

أَنْظُرُ إِلَى الصُّورَةِ، وَأَكْتُبُ الْأَعْدَادَ، ثُمَّ أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ:



٧

تُفَاحَاتٍ = +

أَحْلُّ:

فِي بَيْتِ الْعَنْكُوبِتِ دُبَابَاتٌ وَعَنْكُوبُتُ. فَكَمْ حَشَرَةً هُنَاكَ؟

٨



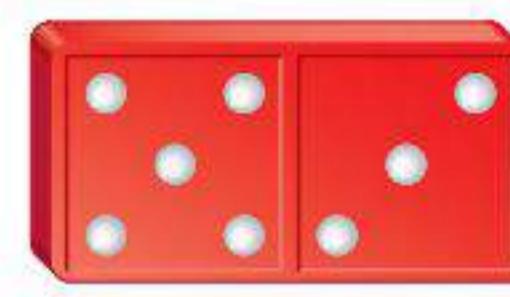
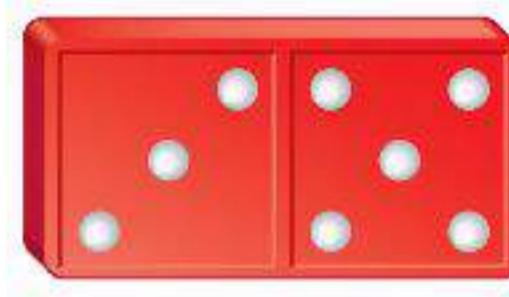
حَشَراتٍ

خَصَائِصُ الْجَمْعِ

أَسْتَعِدُ

أَجْمَعُ لِأَجْدِد نَاتِجَ الْجَمْعِ، وَالْأَعْدَادُ الَّتِي أَجْمَعُهَا تُسَمَّى الْأَعْدَادُ الْمُضَافَةً.

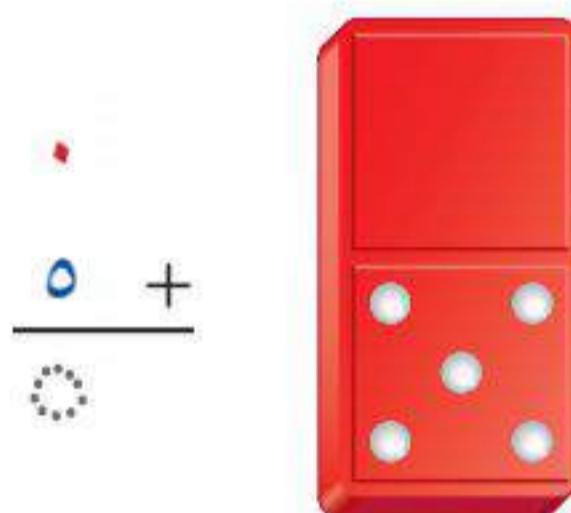
لَا يَأْثُرُ نَاتِجُ جَمْعِ عَدَدَيْنِ بِتَغْيِيرِ تَرْتِيبِهِمَا. وَتُسَمَّى هَذِهِ الْخَاصِيَّةُ خَاصِيَّةُ الْإِبْدَالِ.



$$\begin{array}{rcl} \wedge & = & \wedge \\ \uparrow & + & \uparrow \\ 3 & + & 5 \\ \hline \text{عددان مضافان} & & \text{ناتج الجمع} \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl} \wedge & = & \wedge \\ \uparrow & + & \uparrow \\ 5 & + & 3 \\ \hline \text{عددان مضافان} & & \text{ناتج الجمع} \end{array}$$

أَقَارِنُ بَيْنَ الإِجَابَتَيْنِ. مَاذَا أَلْاحِظُ؟



$$\begin{array}{c} \cdot \\ 5 \\ + \\ \circ \end{array}$$



نَاتِجُ جَمْعِ صِفْرٍ إِلَى أي عَدَدٍ يُسَاُوي ذَلِكَ العَدَدَ دَائِمًا.

الجمع

نَاتِجُ الْجَمْعِ

الْأَعْدَادُ الْمُضَافَةُ

أَتَأْكُدُ

أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\dots = 0 + 6$$



٢

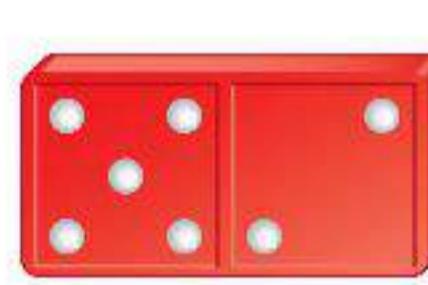
$$\forall = 3 + 4$$

١

$$\dots = 6 + 0$$

$$\forall = 4 + 3$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 6 \\ + \\ \hline 2 \\ + \\ 5 \\ + \end{array}$$



٤

$$\begin{array}{r} 4 \\ 3 \\ + \\ \hline 2 \\ + \\ 4 \\ + \end{array}$$

٣



أَتَحَدَّثُ

لِمَاذَا يَكُونُ نَاتِجُ جَمْعِ (٣ + ٢) يُسَاُوي نَاتِجَ جَمْعِ (٢ + ٣)؟

٥

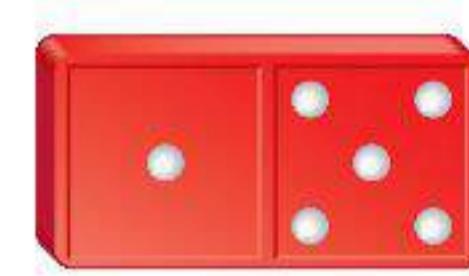
أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ الْعَدْ لِأَجْدَ نَاتِحَ الْجَمْعِ :

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} = 1 + 0 \\ = 0 + 1 \end{array}$$



٦

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} = 1 + 8 \\ = 8 + 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} = 9 + 0 \\ = 0 + 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} = 2 + 6 \\ = 6 + 2 \end{array}$$



$$\boxed{} + 6 = 6 + 1$$

١٥

$$4 + 3 = \boxed{} + 4$$

١٤

$$0 + 5 = 5 + \boxed{}$$

١٧

$$7 + \boxed{} = 2 + 7$$

١٦

نشاط منزلي

استعمل أشياء من المنزل، واطلب إلى طفلك أن يكون مجموعة مكونة من عنصرين، وأخرى مكونة من ٣ عناصر، ثم اطلب إليه أن يكتب جملة جمع العددان ٢ ، ٣ بالطريقتين الأفقية والرأسمية.

أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجْمَعُ بِالْعَدْ
الْتَّصَاعِدِيِّ عَلَى خَطِّ
الْأَعْدَادِ.

المُفَرَّدَاتُ

الْعَدُّ التَّصَاعِدِيُّ

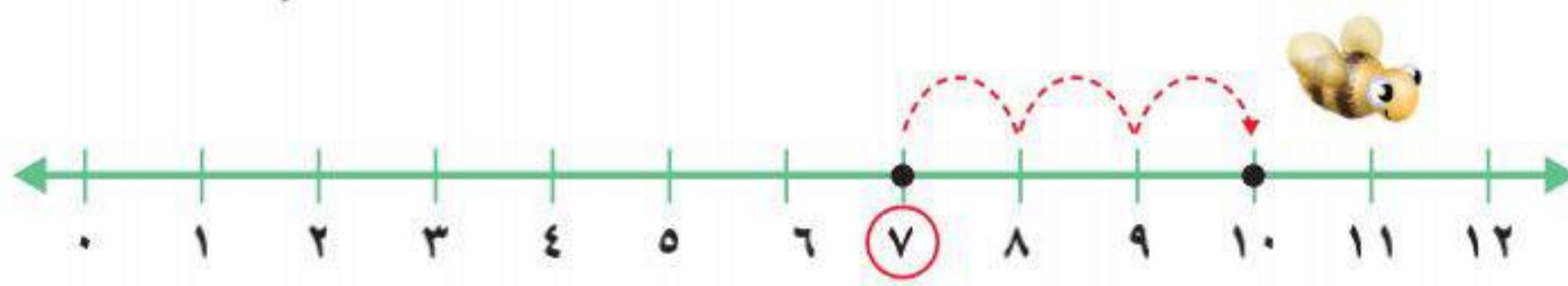
$$10 = 7 + 3$$

هِيَ نَفْسُهَا

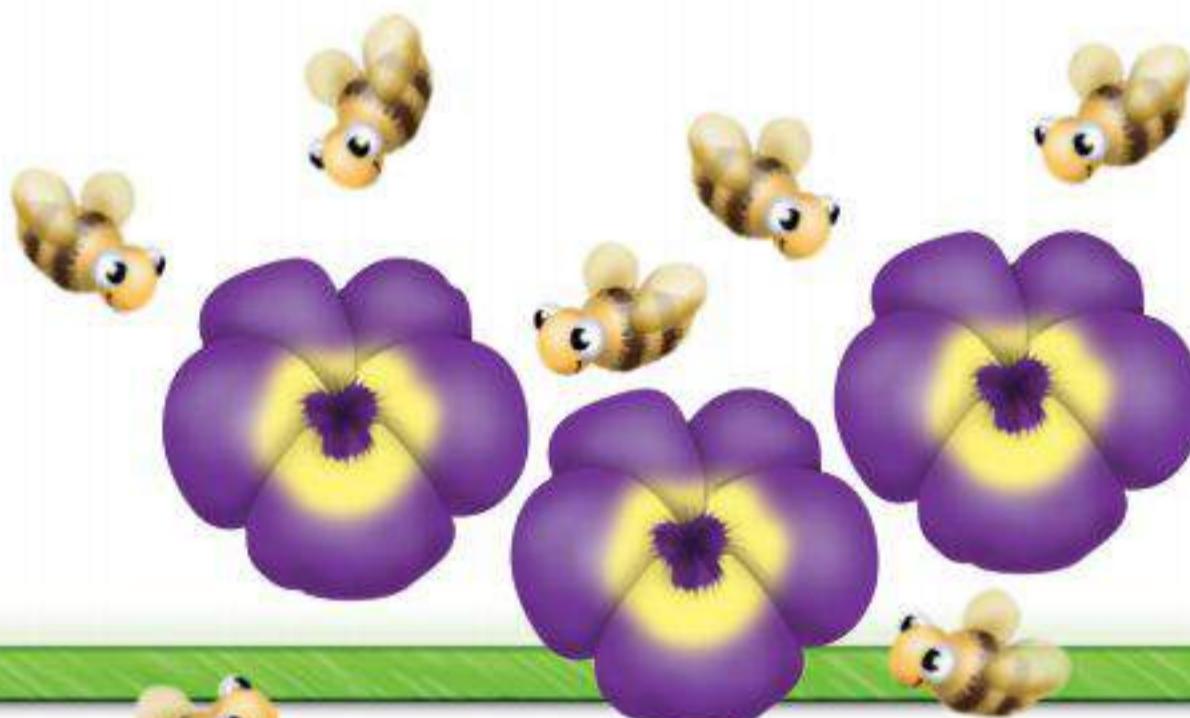
$$7 + 3 = \square$$

$$\square = 7 + 3$$

أَسْتَعِمُلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ، وَأَعْدُّ تَصَاعِدِيًّا لِأَجِدُّ نَاتِحَةَ الْجَمْعِ.



أَجِدُّ النَّاتِحَةَ $7 + 3$ ، أَبْدَأُ بِالْعَدُّ الْأَكْبَرِ 7 ثُمَّ أَعْدُّ 3 تَصَاعِدِيًّا.



أَفَكُرُ

أَبْدَأُ بِالْعَدُّ الْأَكْبَرِ،
وَأَعْدُّ تَصَاعِدِيًّا.

أَتَأْكُدُ

أَعْدُّ تَصَاعِدِيًّا لِأَجِدُّ نَاتِحَةَ الْجَمْعِ مُسْتَعِينًا بِخَطِّ الْأَعْدَادِ:



$$\dots = 3 + 0 \quad 3$$

$$\dots = 2 + 4 \quad 2$$

$$9 = 3 + 6 \quad 1$$

$$\dots = 6 + 2 \quad 6$$

$$\dots = 3 + 1 \quad 5$$

$$\dots = 9 + 2 \quad 4$$

$$1 + 9 = \dots \quad 9$$

$$3 + 4 = \dots \quad 8$$

$$7 + 2 = \dots \quad 9$$

كَيْفَ أَسْتَقِيدُ مِنَ الْعَدُّ التَّصَاعِدِيِّ لِأَجْمَعَ؟

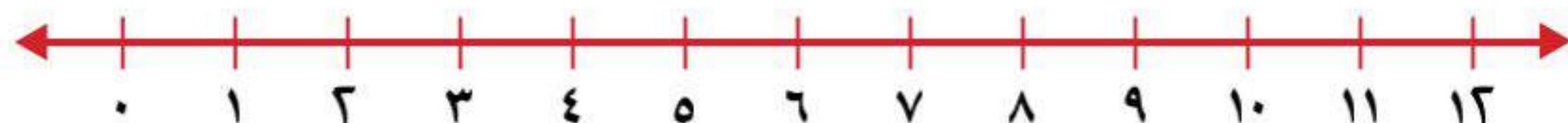
أَتَهُدُثُ

١٠



أَتَدْرِبُ

أَعُدُّ تَصَاعِدِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعِينًا بِخَطٍّ الْأَعْدَادِ:



$$\dots = 8 + 3 \quad 13$$

$$\dots = 1 + 7 \quad 12$$

$$2 + 5 = \dots \quad 11$$

$$\dots = 8 + 2 \quad 16$$

$$4 + 3 = \dots \quad 15$$

$$\dots = 1 + 6 \quad 14$$

أَتَذَكَّرُ حَقَائِقَ الْجَمْعِ، وَأَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ بِسُرْعَةٍ:

| | | | |
|---|---|---|---|
| $\begin{array}{r} 3 \\ 6 + \end{array}$ | $\begin{array}{r} 5 \\ 1 + \end{array}$ | $\begin{array}{r} 3 \\ 2 + \end{array}$ | $\begin{array}{r} 2 \\ 7 + \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 9 \\ 2 + \end{array}$ | $\begin{array}{r} 2 \\ 6 + \end{array}$ | $\begin{array}{r} 3 \\ 1 + \end{array}$ | $\begin{array}{r} 1 \\ 4 + \end{array}$ |

أُبَيِّنُ لِمَاذَا أَبْدَأْ بِالْعَدِ الْأَكْبَرِ عِنْدَمَا أَجْمَعْ بِالْعَدِ التَّصَاعِدِيِّ.



أَحْلُ الْمَسَأَةَ

أُمِثِّلُهَا



بَاعَ هَانِي جَمِيعَ مَا لَدَيْهِ مِنْ
الْفُلُلُ الْأَخْضَرِ وَالْبَصَلِ.
كَمْ حَبَّةً بَاعَ مِنْهُمَا؟

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُمِثِّلُ الْمَسَأَةَ لِأَحْلَهَا.

أَفْقَمُ

مَا الْمَطْلُوبُ فِي الْمَسَأَةِ؟ أَحْوَطُهُ.

أَخْطُطُ

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَأَةَ؟

أَحْلُ

أُمِثِّلُ الْمَسَأَةَ مُسْتَعْمِلًا النَّمَادِيجَ.

حَبَّاتٌ مِنَ الْخَضْرَوَاتِ.

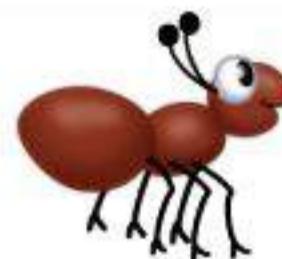


أَعُودُ وَأَتَحَقَّقُ. هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟

أَتَحَقَّقُ

أَتَدْرِّسُ
أَفْهَمُ
أَنْظَطُ
أَخْلُقُ
أَتَحْقَقُ

أَحَاوُلُ



نَمْلَاتٍ



حَشَرَاتٌ



فَرَاشَاتٍ



نَحْلَاتٍ

وزارة التعليم

Ministry of Education

الدرس ٢ - ٣ : أَحَلُّ الْمَسْأَلَة : أُمَّلُّ

١٤٤٦ - ٢٠٢٣

أَتَدَرَّبُ

أُمَّلُّ الْمَسْأَلَة مُسْتَعْمِلًا النَّمَادِيجَ :

- ٣ وَقَفَتْ ٧ فَرَاشَاتٍ عَلَى زَهْرَةٍ، ثُمَّ انْضَمَتْ إِلَيْهَا فَرَاشَتَانِ جَدِيدَتَانِ . كَمْ فَرَاشَةً عَلَى الزَّهْرَةِ الْآنَ؟

- ٤ فِي خَلِيلَةِ النَّحْلِ ٩ نَحْلَاتٍ، إِذَا لَمْ يَنْضُمْ إِلَيْهَا أَيُّ نَحْلَةٍ، فَكَمْ نَحْلَةً سَتَكُونُ فِي الْخَلِيلَةِ؟

نشاط منزلي

اذكر مسألة جمع بسيطة لطفلك، ثم اطلب إليه أن يستعمل أشياء من المنزل كالحبوب مثلاً؛ لحلها.

أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجْمَعُ الْعَدَدَ
وَنَفْسَهُ.

المُفَرَّدَاتُ

الْعَدَدَ وَنَفْسَهُ



جَمْعُ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ

عِنْدَمَا يَتَسَاوِي الْعَدَادُانِ الْمُضَافَانِ فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ فَذَلِكَ يُسَمَّى
حَقِيقَةً جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ.

أَسْتَعِمِلُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ
وَنَفْسِهِ لِأَجِدَ النَّاتِيجَ.

$$\begin{array}{rcl} ٦ & = & ٦ + ٦ \\ \uparrow & & \uparrow \quad \uparrow \\ نَاتِيجُ & = & عَدَدٌ مُضَافٌ + عَدَدٌ مُضَافٌ \end{array}$$

أَتَأْكُدُ

أَجِدُ نَاتِيجَ الْجَمْعِ مُسْتَعِمِلاً الْمُكَعَّبَاتِ :

| | | |
|---|--|-----------------|
| $\dots = 3 + 3$ $\dots = 9 + 9$ $\dots = 8 + 8$ | $\wedge = 4$ $\dots = 5 + 5$ $\dots = 7 + 7$ | $\dots = 1$ |
|---|--|-----------------|

أَتَحَدَثُ

كَيْفَ أَتَذَكَّرُ نَاتِيجَ الْجَمْعِ ؟



أَتَدْرِبُ

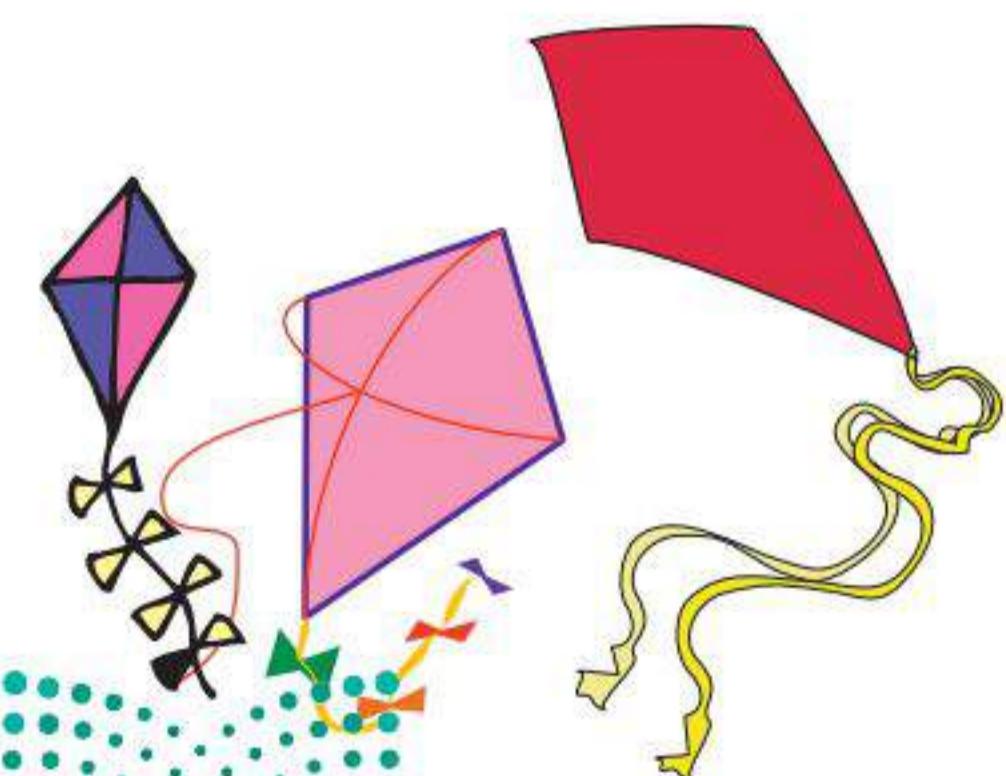
أَجِدُّ نَاتِجَ الْجَمْعِ، ثُمَّ أَحْوَطُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ:

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|---|
| $\begin{array}{r} 7 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 11 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 3 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 10 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 8 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 9 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 0 \\ + 0 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 8 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 2 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 15 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 8 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 14 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 4 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 13 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 5 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 12 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 7 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 19 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 9 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 18 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 1 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 17 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 7 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 16 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$ |

أَحْلُ الْمَسَأَةُ

الْحِسْ الْعَدَدِيُّ: أَرْسِمْ صُورَةً لِأَحْلُ الْمَسَأَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

٢٠ عِنْدَ أَمَلَ ٣ طَائِرَاتٍ وَرَقِيَّةٍ، وَعِنْدَ ابْتِسَامَ الْعَدَدِ نَفْسُهُ مِنَ الطَّائِرَاتِ الْوَرَقِيَّةِ. كَمْ طَائِرَةً لَدَيْهِمَا مَعًا؟



طَائِرَاتٍ

$$\dots = \dots + \dots$$

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يكون جملة لجمع عدددين متساوين من الأشياء الموجودة في المنزل.

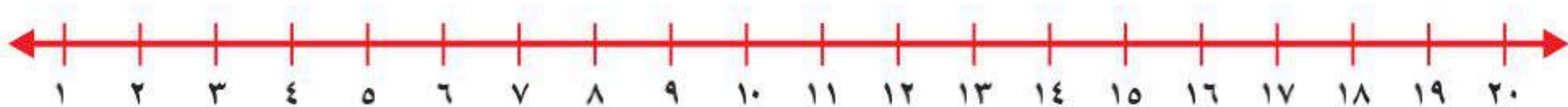


أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\begin{array}{r} 0 \\ 7 \\ + \\ \hline 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 5 \\ + \\ \hline 1 \end{array}$$

أَعُدْ تَصَاعِدِيًّا لِأَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعْمِلًا خَطًّا الأَعْدَادِ:



$$\dots = 3 + 1 \quad 4$$

$$\dots = 3 + 10 \quad 3$$

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ، ثُمَّ أُحَوِّطُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ:

$$\begin{array}{r} 9 \\ 7 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 6 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ 5 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 10 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 9 \\ + \\ \hline \end{array}$$

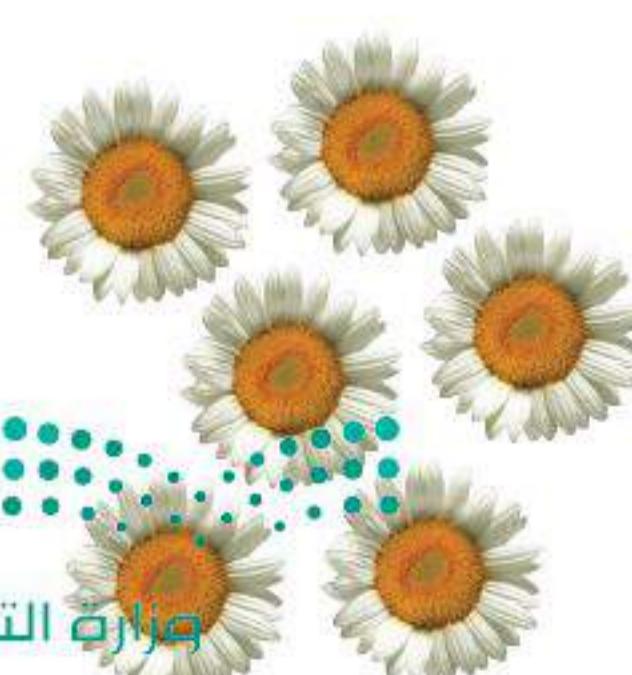
$$\begin{array}{r} 6 \\ 8 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 13 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ 12 \\ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 11 \\ + \\ \hline \end{array}$$

أَهْلُ الْمَسَأَةِ الْآتِيَةِ:



١٤ غَرَسْتُ خَدِيجَةُ ٦ وَرْدَاتٍ مِنْ زَهْرَةِ الْبَابُونِجِ، وَغَرَسْتُ أَخْتُهَا ٨ وَرَدَاتٍ مِنْ زَهْرَةِ الْبَابُونِجِ أَيْضًا مِنْ حَدِيقَةِ الْمَتَزِيلِ. كَمْ وَرْدَةٍ غَرَسْتُ الْأُخْتَانَ؟

وَرْدَةً —————

$$\dots + \dots = \dots$$



أحْوَطُ القيمة المتنزيلية للرَّقم المُلوَّن بالأخضر:

٤٠ ٣

٦٣ ٢

١٩ ١

٤٠ أو ٤

٣٠ أو ٣

١٠ أو ١

أقارِنُ بَيْنَ كُلَّ عَدَدَيْنِ، وَأَسْتَعْمِلُ الرُّموزِ (<، >، =):

٧٣ ○ ٧٣ ٧

٦٤ ○ ٦٣ ٦

٨٩ ○ ٩٠ ٥

٣١ ○ ١٣ ٤

أَمْلأُ الفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:

٥٠، _____، ٤٨ ٩

٧١، _____، ٦٩ ٨

أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\text{_____} = ٦ + ٥ \quad ١١$$

$$\text{_____} = ٧ + ٤ \quad ١٠$$

$$\text{_____} = ٥ + ٦$$

$$\text{_____} = ٤ + ٧$$

أَمْلأُ الفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَصِفُ التَّمَطَّ:

_____، ٥٠، _____، ٣٠ ١٣

٦٢، ٥٣، _____، ٥٦ ١٢

الْعَدُّ الْقَفْرِيُّ بـ _____

الْعَدُّ الْقَفْرِيُّ بـ _____

أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ، ثُمَّ أَحْوَطُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ:

$$\text{.....} = ٣ + ٣ \quad ١٦$$

$$\text{.....} = ٦ + ٦ \quad ١٥$$

$$\text{.....} = ٣ + ٨ \quad ١٤$$

= ٧ + ٧ ١٩

$$\text{.....} = ٨ + ٣ \quad ١٨$$

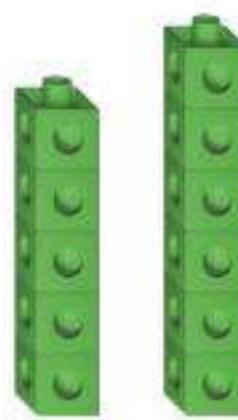
$$\text{.....} = ٦ + ٧ \quad ١٧$$



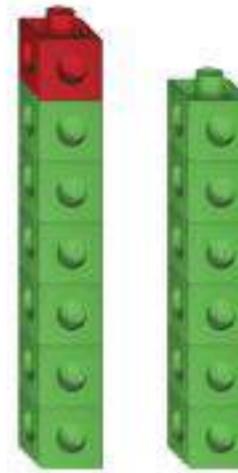
جَمْعُ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ مُضَافًا إِلَيْهِ ١، أَوْ مَطْرُوحاً مِنْهُ ١

أَسْتَخْدِمُ

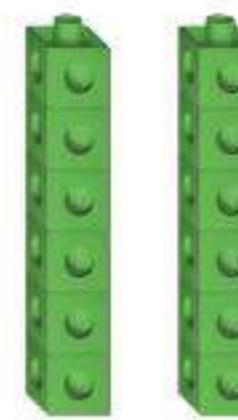
أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ؛ لِأَتَعَلَّمَ حَقَائِقَ أُخْرَى. إِذَا عَرَفْتُ أَنَّ $6 + 6 = 12$ ، فَيُمْكِنُنِي أَنْ أَجِدَ نَاتِحَ جَمْعِ ٦، $7 + 6$ ، $5 + 6$.



$$\text{الْعَدَدُ وَنَفْسُهُ مَطْرُوحاً مِنْهُ ١} = 5 + 6$$



$$\text{الْعَدَدُ وَنَفْسُهُ مُضَافًا إِلَيْهِ ١} = 7 + 6$$



$$\text{الْعَدَدُ وَنَفْسُهُ} = 6 + 6$$

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ؛ لِأَجِدَ نَاتِحَ الجَمْعِ فِي حَقَائِقٍ أُخْرَى.

أَتَأْكُدُ

أَجِدُ نَاتِحَ الجَمْعِ مُسْتَعْمِلًا الْمُكَعَّبَاتِ :



$$٤ = \square + \square$$



١

$$٧ = \square + \square$$



$$\dots = 4 + 4 \quad 3$$

$$\dots = 1 + 4$$

$$\dots = 7 + 7 \quad 2$$

$$\dots = 8 + 7$$

$$\dots = 9 + 9 \quad 5$$

$$\dots = 8 + 9$$

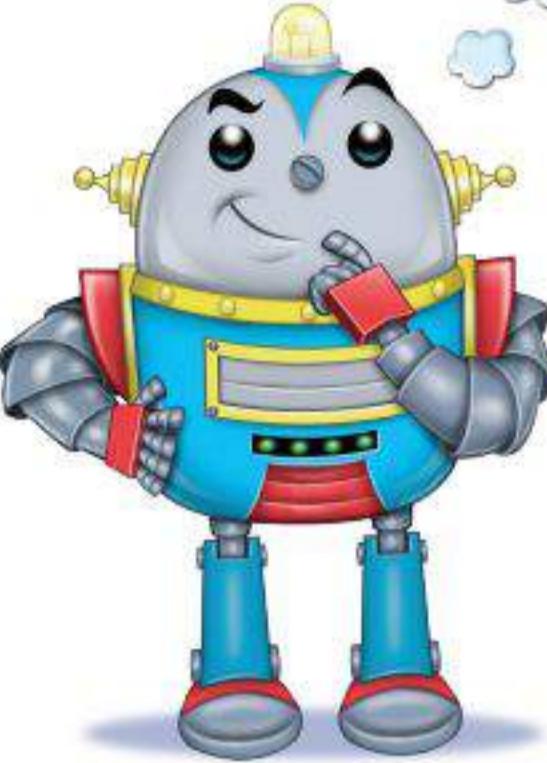
$$\dots = 5 + 5 \quad 4$$

$$\dots = 6 + 5$$

كَيْفَ أَسْتَفِيدُ مِنْ حَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ فِي تَعْلِمِ حَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ مُضَافًا إِلَيْهِ ١، أَوْ مَطْرُوحاً مِنْهُ ١؟

أَتَحَدَثُ

أنا أعرف أن $4 + 4 = 8$ ، وهذا يساعدني على أن أجده ناتج $4 + 5$ ؛ فالناتج يزيد واحداً فقط.



أتدرّب

أجد ناتج الجمع مستعماً للمكعبات :

$$\dots = 1 + 1 \quad 9$$

$$\dots = 2 + 1 \quad 10$$

$$\dots = 8 + 8 \quad 13$$

$$\dots = 7 + 8 \quad 14$$

$$\dots = 4 + 4 \quad 7$$

$$\dots = 5 + 4 \quad 8$$

$$\dots = 4 + 4 \quad 11$$

$$\dots = 3 + 4 \quad 12$$

| | | | |
|---|---|---|---|
| $\begin{array}{r} 8 \\ \times 7 \\ \hline 56 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 4 \\ \times 4 \\ \hline 16 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 7 \\ \times 8 \\ \hline 56 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 3 \\ \times 3 \\ \hline 9 \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 9 \\ \times 9 \\ \hline 81 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 6 \\ \times 5 \\ \hline 30 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 8 \\ \times 9 \\ \hline 72 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 5 \\ \times 4 \\ \hline 20 \end{array}$ |

أصل المسألة

الحس العددي :

أكتب حقائق جمع العدد ونفسه التي تساعدني على أن أجده ناتج $6 + 5$.

$$\dots = \dots + \dots$$

$$\dots = \dots + \dots \text{ أو}$$

$$\dots = 6 + 5$$

أكتب حقائق جمع العدد ونفسه التي تساعدني على أن أجده ناتج $8 + 7$.

$$\dots = \dots + \dots$$

$$\dots = \dots + \dots \text{ أو}$$

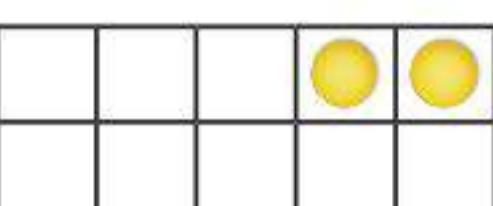
$$\dots = 8 + 7$$



فِكْرَةُ الدَّرْسِ

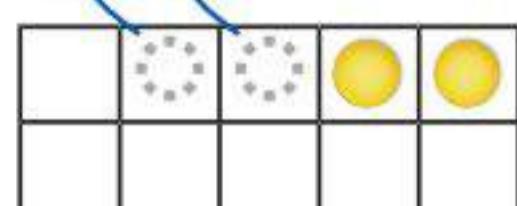
أَكْوَنُ عَشَرَةً لِأَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ.

أَخِيرًا: أَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ



$$\boxed{12} = 4 + 8$$

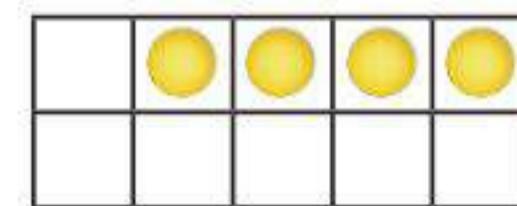
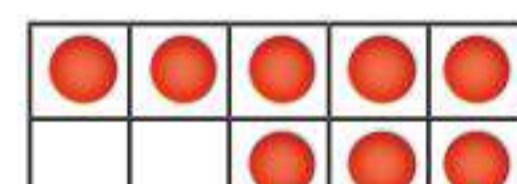
ثَانِيَا: أَحْرُكْ دَائِرَتَيْنِ صَفْرَاءَيْنِ، كَمَا فِي الشَّكْلِ، لِتَكْوِينِ الْعَدَدِ ١٠.



أَمْثُلُ
عَلَى صُورَةِ ٢ + ١٠

لِأَجْدَ نَاتِجَ : $4 + 8$

أَوْلَا: أُمَثِّلُ الْعَدَدَ ٨ بِالدَّوَائِرِ الْحُمْرَاءِ، ثُمَّ أُمَثِّلُ الْعَدَدَ ٤ بِالدَّوَائِرِ الصَّفْرَاءِ.

أَتَأَكِّدُ

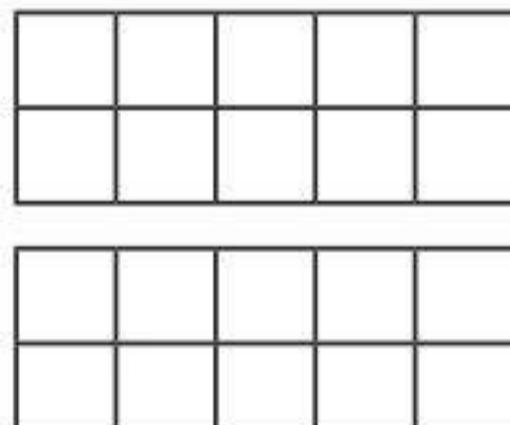
أَكْوَنُ عَشَرَةً لِأَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ.

أَتَأَكِّدُ

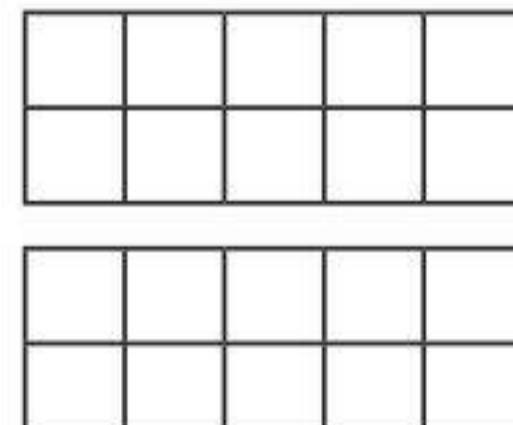
أَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعْدِلاً :



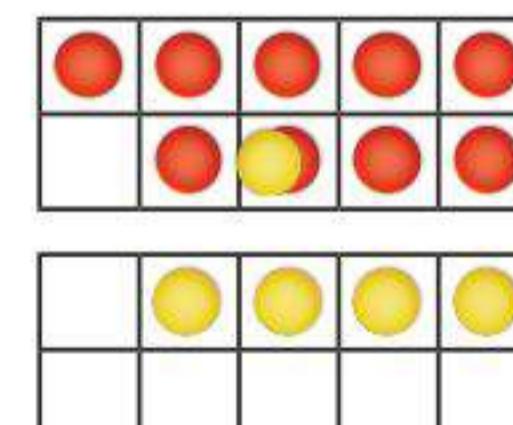
$$\dots = 5 + 8 \quad \boxed{3}$$



$$\dots = 3 + 7 \quad \boxed{2}$$



$$\boxed{12} = 5 + 9 \quad \boxed{1}$$



$$\dots = 9 + 2 \quad \boxed{6}$$

$$\dots = 9 + 4 \quad \boxed{5}$$

$$\dots = 5 + 6 \quad \boxed{4}$$



كَيْفَ يُسَاعِدُنِي تَكْوِينُ الْعَدَدِ عَشَرَةً عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ الْجَمْعِ؟

أَتَهَدَّدُ

٧

أَتَذَرُّ
أُكَوِّنْ عَشَرَةً لِأَجْمَعِ
أَوْ أَجْمَعُ الْعَدَدَ وَنَفْسَهُ.

أَتَدَرَّبُ

أَجِدُّ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعْمِلًا :

| | | |
|---|---|---|
| $= 9 + 8$ ١٠ | $= 8 + 4$ ٩ | $= 7 + 7$ ٨ |
| $= 6 + 4$ ١٣ | $= 8 + 6$ ١٢ | $= 5 + 7$ ١١ |
| $\begin{array}{r} 1 \\ 9 + \end{array}$ ١٧ | $\begin{array}{r} 7 \\ 8 + \end{array}$ ١٦ | $\begin{array}{r} 8 \\ 8 + \end{array}$ ١٥ |
| $\begin{array}{r} 6 \\ 9 + \end{array}$ ٢١ | $\begin{array}{r} 3 \\ 9 + \end{array}$ ٢٠ | $\begin{array}{r} 9 \\ 9 + \end{array}$ ١٩ |
| $\begin{array}{r} 2 \\ 8 + \end{array}$ ١٨ | | |

مسائل مهارات التفكير العليا.....

الجبر: أكتب الأعداد المفقودة، ثم أجِدُ النَّمَطَ الْمُتَّبَعَ، وَأَصِفُهُ: **٢٢**

$$\boxed{1} + \boxed{9} = \boxed{\quad} + \boxed{10}$$

$$\boxed{2} + \boxed{9} = \boxed{1} + \boxed{10}$$

$$\boxed{3} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{10}$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{10}$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$



أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْأَعْدَادِ
لِيُسْهَلَ عَلَيَّ جَمْعُهَا.

جَمْعُ ثَلَاثَةِ أَعْدَادٍ



أَجِدُ

نَاتِجُ الْجَمْعِ $6 + 4$
لِأَخْصُلَ عَلَى الْعَدَدِ ١٠، ثُمَّ أَجِدُ
نَاتِجُ الْجَمْعِ $4 + 10$.

أَجِدُ نَاتِجَ

جَمْعُ الْعَدَدِ وَنَفْسِيهِ $4 + 4$
لِأَخْصُلَ عَلَى الْعَدَدِ ٨، ثُمَّ أَجِدُ نَاتِجَ
الْجَمْعِ $6 + 8$.



$$\begin{array}{r} 10 \\ - 6 \\ \hline 4 \\ + 4 \\ \hline 10 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 6 \\ \hline 4 \\ + 4 \\ \hline 10 \end{array}$$



أَذَكِرُ

نَاتِجُ الْجَمْعِ لَا يَتَغَيَّرُ مَهْمَا تَغَيَّرَ
تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ، وَهَذَا مَا
نُسَمِّيهُ الْخَاصَيَّةُ التَّجْمِيعِيَّةُ.

أَتَأْكِدُ

أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ، بِحِينَ أُحَوِّطُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ أَبْدَأَ بِهِمَا،
ثُمَّ أَكْتُبُ النَّاتِجَ:

$$\begin{array}{r} \square \\ - 9 \\ \hline 3 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ - 1 \\ \hline 9 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ - 7 \\ \hline 4 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ - 6 \\ \hline 1 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ - 8 \\ \hline 2 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ - 2 \\ \hline 4 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$



لِمَاذَا اخْتَرْتُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ بَدَأْتُ بِجَمْعِهِمَا فِي السُّؤَالِ؟

أَتَحَدُثُ

٧

أَتَدْرِبُ

أَجِدُّ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\dots = 7 + 3 + 4 \quad 9$$

$$\dots = 4 + 3 + 4 \quad 8$$

$$\dots = 3 + 6 + 6 \quad 11$$

$$\dots = 0 + 0 + 0 \quad 10$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 4 \\ 1 \\ \hline + \end{array} \quad 15$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 6 \\ 0 \\ \hline + \end{array} \quad 14$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ 5 \\ 7 \\ \hline + \end{array} \quad 13$$

$$\begin{array}{r} 0 \\ 7 \\ 0 \\ \hline + \end{array} \quad 12$$

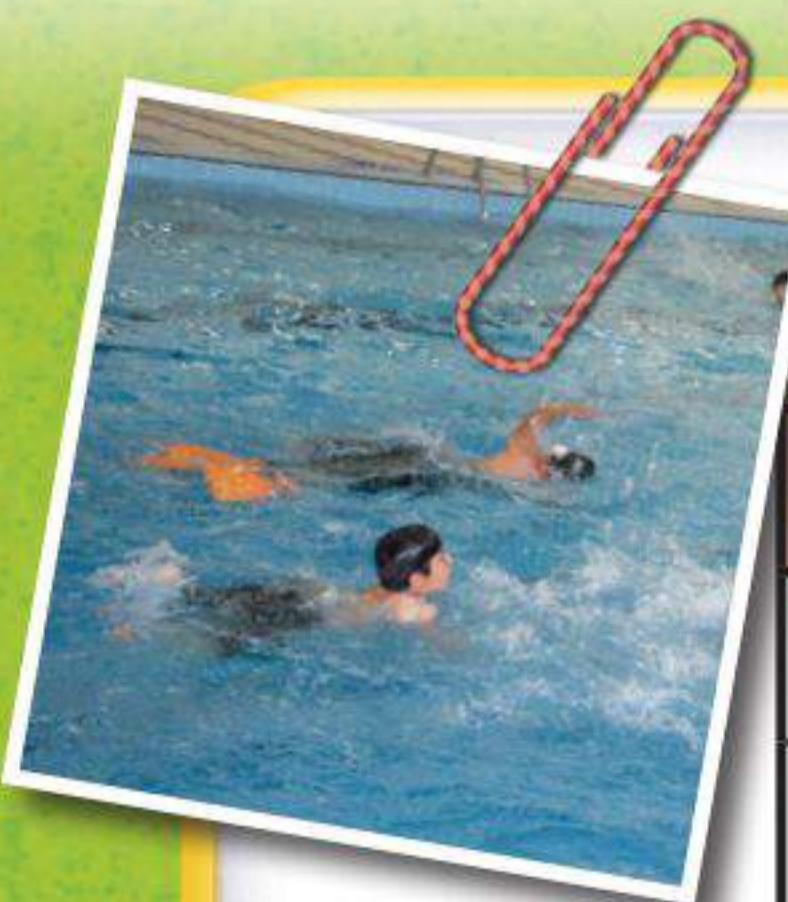
$$\begin{array}{r} 1 \\ 7 \\ 3 \\ \hline + \end{array} \quad 19$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 7 \\ 1 \\ \hline + \end{array} \quad 18$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ 2 \\ 8 \\ \hline + \end{array} \quad 17$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 8 \\ 1 \\ \hline + \end{array} \quad 16$$

ملف البيانات



| هُوَائِيَّاتُ الطُّلَّابِ | |
|---------------------------|--------------------|
| عَدْدُ الطُّلَّابِ | الْهُوَائِيَّةُ |
| ٧ | السُّبَاحَةُ |
| ٤ | صَيْدُ الأَسْمَاكِ |
| ٤ | كُرَّةُ الْقَدْمِ |
| ٣ | الْجَرْبِيُّ |

تُعدُّ السُّبَاحَةُ وَاحِدَةً مِنْ أَهَمِّ الرِّياضَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى بُنَاءِ جِسْمٍ سَلِيمٍ. أَسْتَعِينُ بِالْجَدْوَلِ لِأُجِيبَ عَمَّا يَأْتِي:

٢٠ ما عَدَّ الطُّلَّابُ الَّذِينَ يَهْوَونَ صَيْدَ الأَسْمَاكِ وَكُرَّةَ الْقَدْمِ وَالْجَرْبِيَّ؟

٢١ ما عَدَّ الطُّلَّابُ الَّذِينَ يَهْوَونَ السُّبَاحَةَ وَصَيْدَ الأَسْمَاكِ وَالْجَرْبِيَّ؟

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يوضح كيف يجمع $1 + 7 + 7$ ، وشجعه على استعمال أكثر من طريقة.

استقصاء حل المسألة

أنهيت القسم الأول

من اختبار الرياضيات في ٥ دقائق، ثم

أنهيت القسم الثاني في ٥ دقائق آخر، أما القسم الأخير فقد
احتاج مني إلى ٤ دقائق لكنني أنهيته. ما الوقت الذي احتاجت
إليه للانتهاء من الاختبار كاملاً؟



فكرة الدرس

اختار خطة مناسبة
لأحل المسألة.

المطلوب: أجد الوقت الذي احتاج
إليه جمال للانتهاء من الاختبار.



أفهم

ما المطلوب في المسألة؟ أحوّله.

أخطط

كيف سأحل المسألة؟

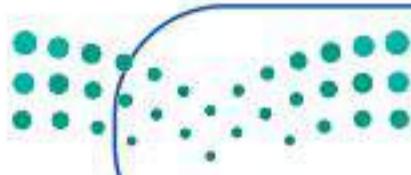
أحل

يمكن أن أرسم صورة لأحل المسألة.

احتاج جمال إلى دقيقة لينتهي من الاختبار.

اتحقق

أعود وأتحقق. هل إجابتي معقولة؟



أختار الخطوة المناسبة:

- أرسم صورة
- أمثلها
- أكتب جملة جديدة

أحلى مسائل متنوعة

أختار خطوة، ثم أحلى المسألة:



١ اشتريت مريم ٩ سمكات ملونة للزينة. إذا أرادت أن تضعها في حوضين في غرفة الجلوس، فكيف ستوزعها على الحوضين؟



٢ عند أحمد عدد كبير من لعب الطائرات. إذا أعطى أخيه يوسف ٨ طائرات منها، وأعطى أخته ابتسام ٨ طائرات أخرى، وبقي عنده طائرتان، فكم طائرة كانت عنده في البداية؟

طائرة



٣ في غرفة التربية البدنية ٤ كرات قدم، و ٣ كرات طائرة، وكروات سلة تقل بواحدة عن كرات الطائرة. ما مجموع الكرات في غرفة التربية البدنية؟

كرة



٤ مع ليلى ٤ أقلام ملونة، ومع جميلة أقلام ملونة يزيد عددها على ما عند ليلى بثلاثة. ما عدد الأقلام الملونة معهما؟



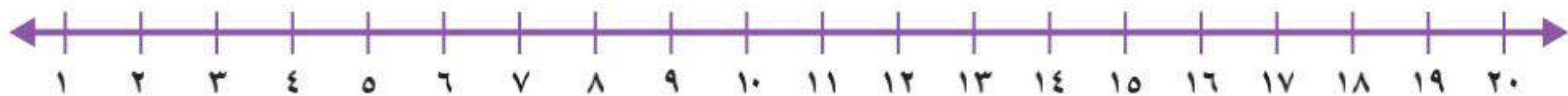
نشاط منزلي



استعن بالنشاطات اليومية الروتينية، مثل: ركوب السيارة، وترتيب المنزل، والتحضير للمدرسة، وغير ذلك من النشاطات، ثم وظفها لتدريب طفلك على حل المسائل العملية.



أَعْدُّ تَصَاعِدِيًّا لِأَجِدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعْمِلًا خَطًّا الْأَعْدَادِ:



$$\begin{array}{r} 1 \\ 9 \\ \hline + \\ 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ 1 \\ \hline + \\ 3 \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ 4 \\ \hline + \\ 3 \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 2 \\ \hline + \\ 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 8 \\ \hline + \\ 8 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 2 \\ \hline + \\ 1 \end{array}$$

أَجِدُّ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\dots = 5 + 6 \quad 6 \quad \dots = 4 + 7 \quad 5 \quad \dots = 5 + 9 \quad 4$$

أَجْمَعُ، ثُمَّ أُحَوِّطُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِيهِ:

$$\begin{array}{r} 7 \\ 7 \\ \hline + \\ 9 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ 2 \\ \hline + \\ 8 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 3 \\ \hline + \\ 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 4 \\ \hline + \\ 12 \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ 6 \\ \hline + \\ 11 \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ 6 \\ \hline + \\ 10 \end{array}$$

$$\dots = 9 + 5 \quad 14 \quad \dots = 8 + 6 \quad 14 \quad \dots = 5 + 4 \quad 13$$



أَجْمَعُ:

$$\dots = 3 + 9 \quad 18$$

$$\dots = 7 + 8 \quad 17$$

$$\dots = 6 + 7 \quad 16$$

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ بِحِينْ أُحَوِّطُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ أَبْدَأْ بِهِمَا:

$$\dots = 5 + 1 + 5 \quad 20$$

$$\dots = 4 + 8 + 2 \quad 19$$

$$\dots = 3 + 8 + 7 \quad 22$$

$$\dots = 6 + 4 + 6 \quad 21$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 8 \\ \hline 1 + \end{array} \quad 26$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ 9 \\ \hline 1 + \end{array} \quad 25$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 6 \\ \hline 4 + \end{array} \quad 24$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ 3 \\ \hline 5 + \end{array} \quad 23$$

أَخْلُ الْمُسْأَلَةِ

٢٧ يَلْعَبُ رَائِدٌ وَكَمَالٌ وَطَلَالٌ بِالْكُرَاتِ. فَإِذَا رَمَى رَائِدٌ ٥ كُرَاتٍ إِلَى كَمَالٍ، ثُمَّ رَمَى رَائِدٌ ٥ كُرَاتٍ أَيْضًا إِلَى طَلَالٍ، وَبَقِيَ مَعَهُ ٦ كُرَاتٍ، فَكَمْ كُرَةً كَانَتْ مَعَ رَائِدٍ فِي الْبِداِيَةِ؟
كُرَةً

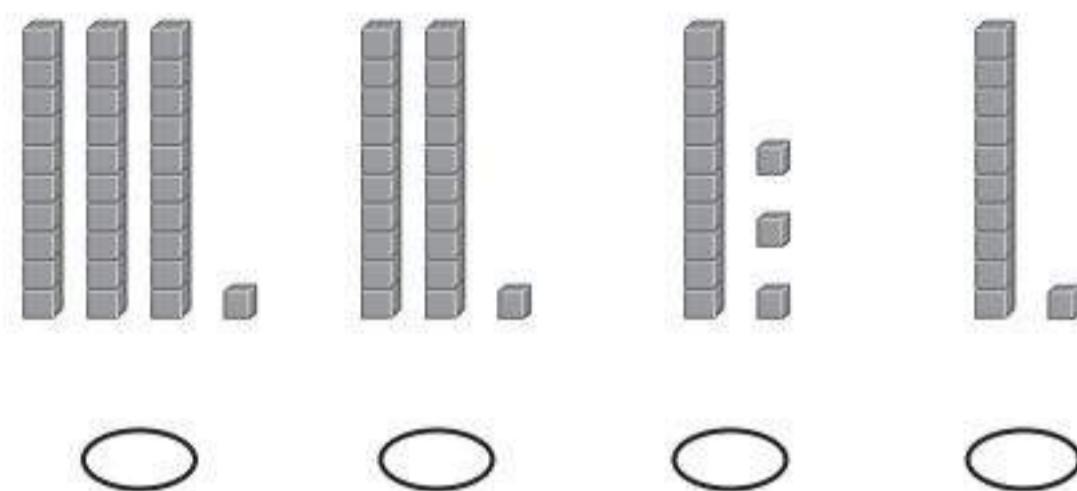
٢٨ حَفِظَتْ سَلْمَى ٣ سُورٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي الشَّهْرِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ حَفِظَتْ ٤ سُورٍ أُخْرَى فِي الشَّهْرِ الثَّانِي. كَمْ سُورَةً مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ حَفِظَتْ سَلْمَى؟



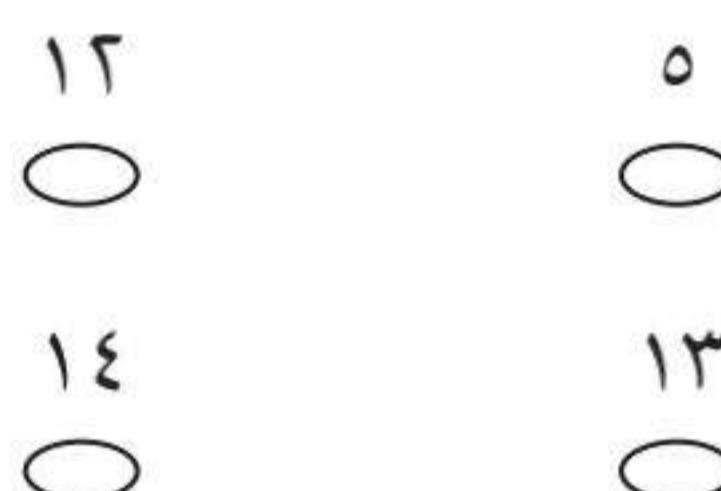


أختار الإجابة الصحيحة:

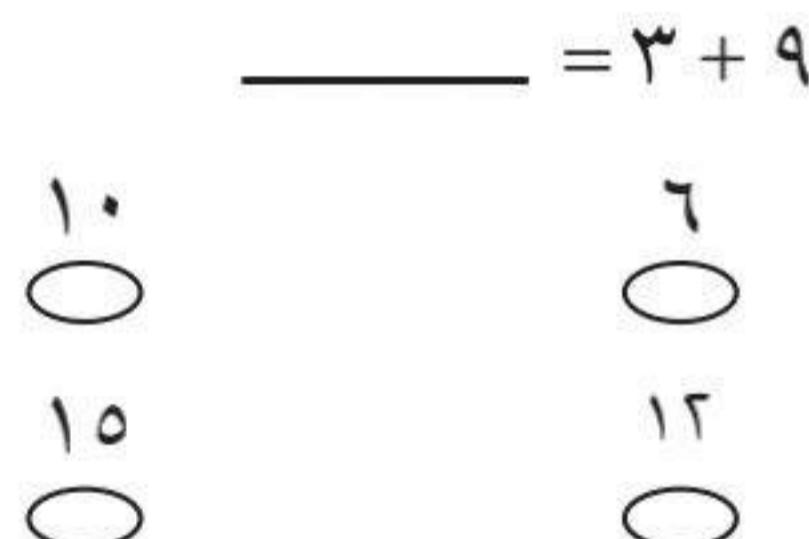
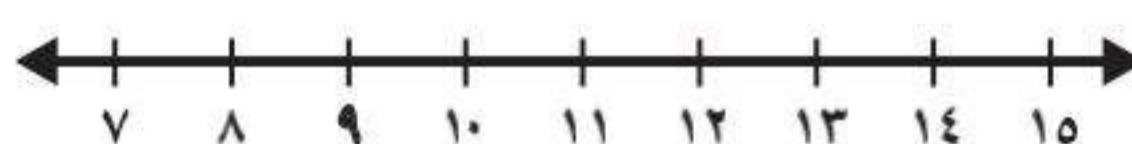
- ٣ إذا كان في الصف ٣١ طالباً، فما يمثل ممما يأتي؟



- ٤ مع مائسون ٩ ريالات، ومع أختها ٤ ريالات، فكم ريالاً مع الأخرين معاً؟



- ٥ أعد تصاعدياً لأحد ناتج الجمع مساعينا بخط الأعداد.



- ٦ ما العدد الذي يكتب في المربع ليكون الجملة العددية التالية صحيحة؟

$$\square + \square = 3 + 0$$



- ٧ ما حقيقة جمع العدد ونفسه التي تعطي المجموع نفسه لـ $٩ + ٩$ ؟



$$7 + 6$$



$$7 + 7$$



$$5 + 5$$



$$6 + 6$$

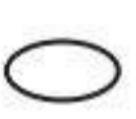


٨ لَدَى رُقَيَّةَ ٧ حَبَّاتِ طَماطِمَ، ثُمَّ أَضَافَتْ إِلَيْهَا ٧ حَبَّاتٍ أُخْرَى. مَا مَجْمُوعُ حَبَّاتِ الطَّماطِمِ لَدَيْهَا؟

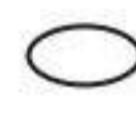
١٤



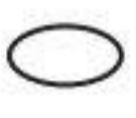
١٢



٢٠



١٥



٩ مَا العَدُّ الَّذِي آتَاهُ ٦، وَعَشَرَاهُ ٤؟

١٦



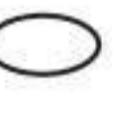
٦



٦٤



٤٦



١٠ مَا الجُملَةُ العَدَديَّةُ التَّيْ تُمَثِّلُ حَقِيقَةَ جَمْعِ العَدَدِ وَنَفْسِهِ فِيمَا يَأْتِي؟

$$٩ = ٥ + ٤$$



$$٦ = ٣ + ٣$$



$$٨ = ١ + ٧$$



$$٩ = ٦ + ٣$$



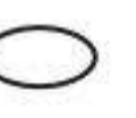
١١ مَا هِيَ جُملَةُ الْجَمْعِ الْمُرْتَبَطُ بِالْجُمْلَةِ:

$$؟ ١٤ = ٦ + ٨$$

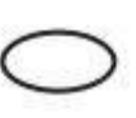
$$٢٠ = ٦ + ١٤$$



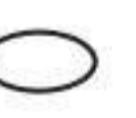
$$٢ = ٦ - ٨$$



$$١٤ = ٨ + ٦$$



$$١٢ = ٤ + ٨$$



١٢ لَدَى فَيْصَلٌ ٣ كُرَاتٍ، وَلَدَى بَدْرٍ العَدُّ نَفْسُهُ مِنَ الْكُرَاتِ. مَا مَجْمُوعُ الْكُرَاتِ لَدَيْهِمَا؟



كُراتٍ _____



طرائق الطرح

أَسْتَكْشِفُ

في الصورة ١٠ قوارير ل اللعبة البولينج. إذا رميته بكرة البولينج، فكم قارورة بقيت واقفة؟ قارورة

المفردات

العدد التنازلي

الفرق (نتائج الطرح)

العدد المفقود

الحقائق المترابطة



نشاط

ضع ٧ أزرار على الطاولة، ثم اطلب إلى طفلك أن يعدها. خذ واحدا منها ثم أسأله: كم بقي الآن؟ ثم خذ اثنين منها واسأله: كم بقي؟

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الثالث، وسأتعلم فيه طرائق مختلفة للطرح؛ وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

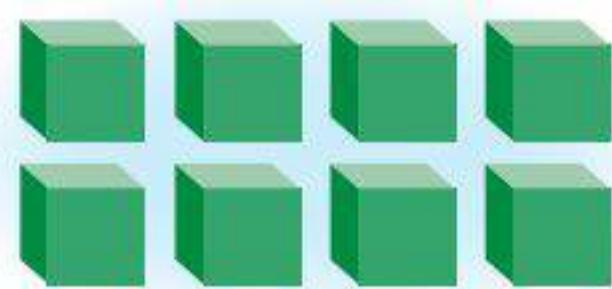


مع وافر الحب، أبنكم / ابنتكم

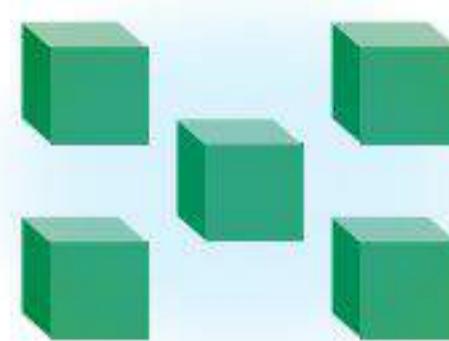
النّهْيَةُ



أَعْدُ، ثُمَّ أَكْتُبُ العَدَدَ:

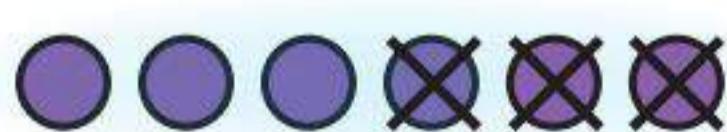


٢

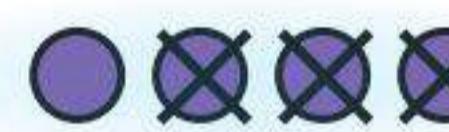


١

أَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:



٤



٣

$$\dots = 3 - 6$$

$$\dots = 3 - 4$$



٧



٥

$$\dots = 7 - 9$$

$$\dots = 2 - 3$$

أَضْعُ عَلَامَةً ✕ لِأَجِدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:



٨



٧

$$\dots = 4 - 8$$

$$\dots = 1 - 5$$

أَهُلُّ:

٩ وَضَعَتْ آلَاءُ ٦ كُرَاطٍ زُجَاجِيَّةٍ صَغِيرَةٍ فِي إِنَاءٍ. إِذَا أَخَذَتِ اثْتَيْنِ مِنْهَا، فَكَمْ كُرَاطٍ زُجَاجِيَّةٍ بَقَيَّتْ؟



أَسْتَعْمِلُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

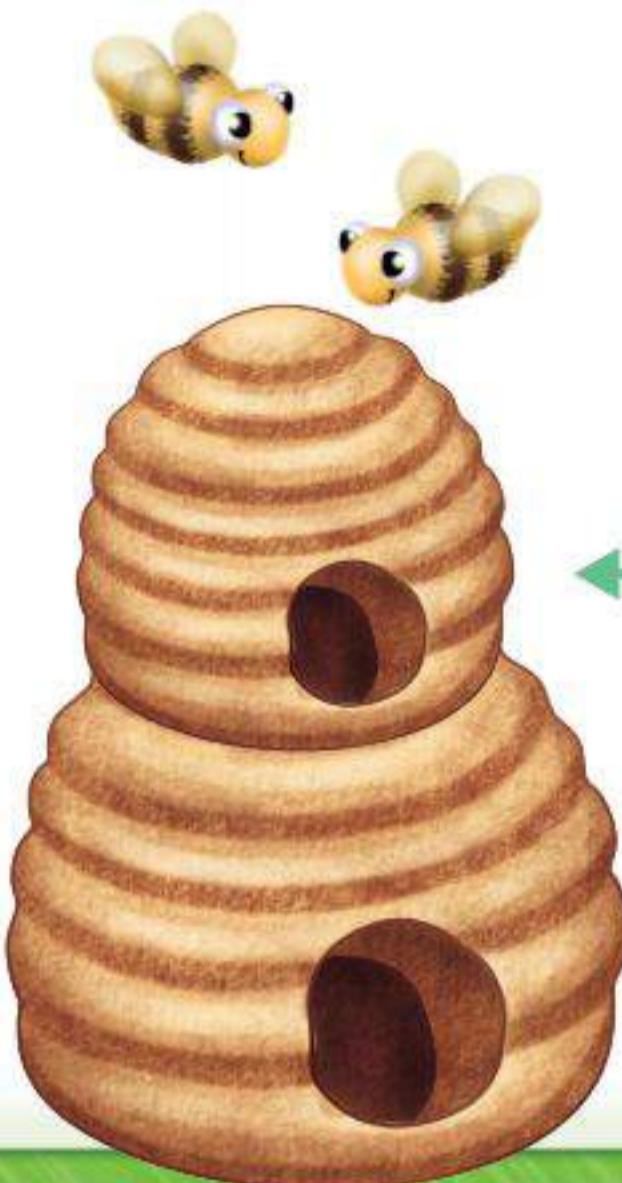
أَطْرَحْ بِالْعَدُّ التَّنَازُلِيِّ
عَلَى خَطَّ الْأَعْدَادِ.

المُفَرَّدَاتُ

الْعَدُّ التَّنَازُلِيُّ

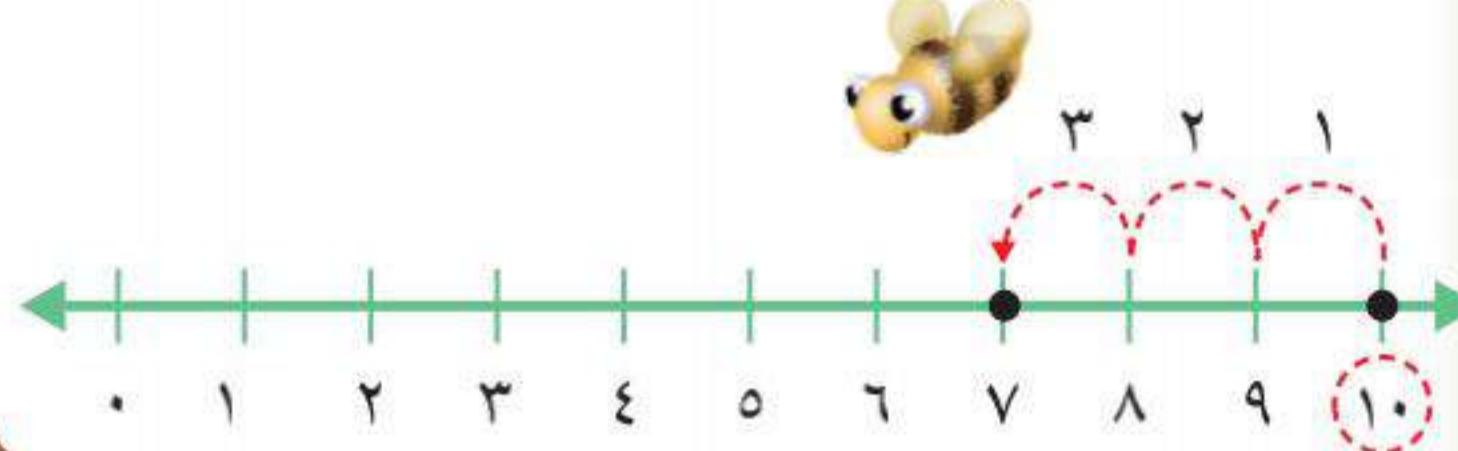
الْطَّرْحُ

نَاتِجُ الْطَّرْحِ (الْفَرْقُ)



أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ، وَأَعْدُّ تَنَازُلِيًّا لِأَطْرَحَ.

أَجِدُّ نَاتِجَ الْطَّرْحِ (الْفَرْقَ) : ٣ - ١٠

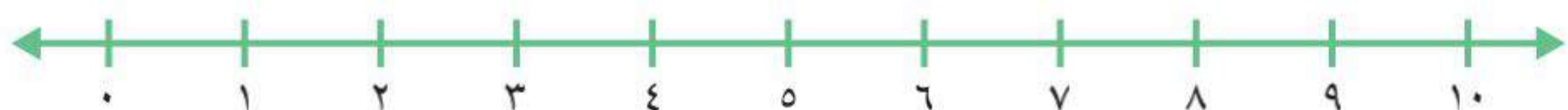


أَبْدَا بِالْعَدَدِ ١٠، ثُمَّ أَعْدُّ تَنَازُلِيًّا بِمِقْدَارِ ٣.

$$\underline{\quad} = 3 - 10$$

أَتَأْكُدُ

أَطْرَحْ بِالْعَدُّ التَّنَازُلِيِّ مُسْتَعْمِلًا خَطَّ الْأَعْدَادِ:



$$\begin{array}{r} 6 \\ 3 - \\ \hline 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 2 - \\ \hline 3 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 1 - \\ \hline 2 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 3 - \\ \hline 2 \end{array}$$

$$\dots = 1 - 7 \quad \boxed{7}$$

$$\dots = 1 - 4 \quad \boxed{6}$$

$$\dots = 2 - 8 \quad \boxed{5}$$



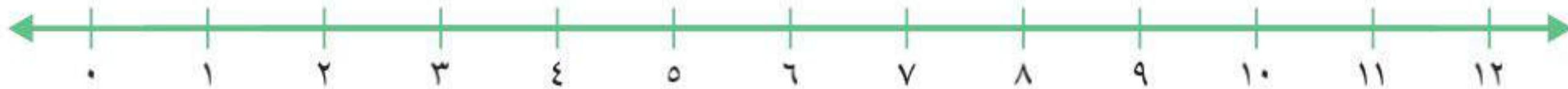
كَيْفَ أَجِدُّ نَاتِجَ الْطَّرْحِ بِاسْتِعْمَالِ الْعَدُّ التَّنَازُلِيِّ عَلَى خَطَّ الْأَعْدَادِ؟

أَتَحَدَّثُ

٨

أَتَدْرِّبُ

أَطْرُحُ بِالْعَدَّ التَّنَازُلِيِّ مُسْتَعْمِلاً خَطًّا الْأَعْدَادِ:



$$\dots = 2 - 5 \quad 11$$

$$\dots = 3 - 12 \quad 10$$

$$\dots = 2 - 3 \quad 9$$

$$\dots = 3 - 10 \quad 14$$

$$\dots = 3 - 11 \quad 13$$

$$\dots = 3 - 8 \quad 12$$

$$\dots = 1 - 3 \quad 17$$

$$\dots = 2 - 11 \quad 16$$

$$\dots = 3 - 9 \quad 15$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ 2 \\ \hline - \end{array} \quad \begin{array}{r} 21 \\ 10 \\ \hline 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 20 \\ 5 \\ \hline 3 \end{array} \quad \begin{array}{r} 19 \\ 9 \\ \hline 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 1 \\ \hline - \end{array} \quad \begin{array}{r} 25 \\ 7 \\ \hline 2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 24 \\ 4 \\ \hline 3 \end{array} \quad \begin{array}{r} 23 \\ 3 \\ \hline 2 \end{array}$$

مَا الْعَدَدُ الَّذِي أَحْصُلُ عَلَيْهِ، عِنْدَمَا أَعْدَدْ تَنَازُلِيًّا عَلَى خَطٍّ



الْأَعْدَادِ؟

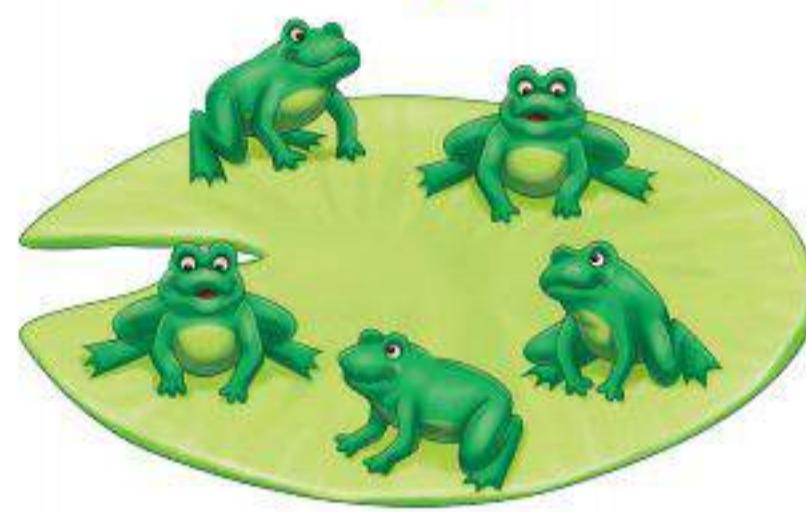


طَرْحُ الصَّفْرِ وَطَرْحُ الْكُلِّ

رابط المدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

يُمْكِنُ أَنْ أَجِدَ الْفَرْقَ بَيْنَ عَدَدَيْنِ بِالْطَّرْحِ.
أَجِدُ عَدَدَ الضَّفَادِعِ الَّتِي بَقِيَتْ:

أَطْرَحُ صِفْرًا



$$\underline{0} = \cdot - 0$$

بَقِيَتْ ٠ ضَفَادِعٍ

أَطْرَحُ الْكُلِّ



$$\underline{\quad} = 0 - 0$$

لَمْ يَبْقَ أَيُّ ضِفَادَعٍ
(٠ ضِفَادَع)

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَحُ الصَّفْرَ مِنْ
عَدَدٍ، وَأَطْرَحُ عَدَدًا مِنْ
نَفْسِهِ.

أَتَأْكِدُ

أَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:

$$\dots = 6 - 6 \quad 3$$

$$\dots = 0 - 6$$

$$\dots = 0 - 2 \quad 2$$

$$\dots = 2 - 2$$

$$\dots = 3 - 3 \quad 1$$

$$\dots = 0 - 3$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ - 0 \\ \hline 7 \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ - 7 \\ \hline 0 \end{array} \quad \boxed{6}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ - 0 \\ \hline 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ - 4 \\ \hline 0 \end{array} \quad \boxed{5}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 9 \\ \hline 0 \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ - 0 \\ \hline 9 \end{array} \quad \boxed{4}$$

كيف أَعْرِفُ أَنَّ ٨ - ٨ = ٠ وَأَنَّ ٠ - ٨ = ٩٨؟

أَتَحَدَّثُ

٧

أَقْدَرُ

عِنْدَمَا أَطْرَحُ الصَّفْرَ مِنْ أَيِّ عَدَدٍ فَإِنَّ نَاتِجَ الْطَّرْحِ هُوَ الْعَدَدُ نَفْسُهُ.

أَتَدَرَّبُ

أَجِدُّ نَاتِجَ الْطَّرْحِ، ثُمَّ أُحَوِّلُ الْمَسْأَلَةَ الَّتِي نَاتِجُ الْطَّرْحِ فِيهَا يُسَاوِي صِفْرًا:

$$\dots = 3 - 8 \quad 10$$

$$\dots = 1 - 8 \quad 9$$

$$\dots = 3 - 9 \quad 8$$

$$\dots = 1 - 3 \quad 13$$

$$\dots = 3 - 7 \quad 12$$

$$\dots = 4 - 4 \quad 11$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 1 \\ \hline 17 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ - 5 \\ \hline 16 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ - 6 \\ \hline 15 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 8 \\ \hline 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ - 0 \\ \hline 21 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 0 \\ \hline 20 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ - 1 \\ \hline 19 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ - 2 \\ \hline 18 \end{array}$$



مسائلٌ مهاراتٌ التفكير العُلياً.....

الجُبرُ: مع سعيد ١٢ خرزة. أضاع بعضًا منها وبقي معه ٧ خرزاتٍ. أحوط جملة الطرح التي تبين عدد الخرزات التي أضاعها سعيد.

$$\boxed{} = 7 - 12 \quad \text{أم} \quad 7 = \boxed{} - 12$$

٢٣ كم خرزة أضاع سعيد؟ خرزاتٍ

نشاطٌ منزليٌ

اطلب إلى طفلك أن يمثل ٥ - ٥ و ٥ - ٠ باستعمال أشياء صغيرة.

الطُّرُحُ بِاسْتِعْمَالِ حَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ



رابط المدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

أَسْتَعْدَدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرُوحُ بِاسْتِعْمَالِ
حَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ
وَنَفْسِهِ.



أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ لِأَجِدَّ نَاتِجَ الطُّرُحِ.

أَجِدُّ النَّاتِجَ ١٦ - ٨

$$\begin{aligned} 16 &= 8 + 8 \\ \therefore &= 8 - 16 \end{aligned}$$



أَتَأْكُدُ

أَجِدُّ نَاتِجَ الطُّرُحِ مُسْتَعِينًا بِحَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ، وَمُسْتَعْمِلًا الْمُكَعَّبَاتِ:



٢



$$\begin{aligned} 10 &= \dots + 5 \\ \dots &= 5 - 10 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 8 &= \dots + 4 \quad 4 \\ \dots &= 4 - 8 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \dots &= 4 - 4 \quad 6 \\ \dots &= 6 - 4 \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} 18 &= \dots + 9 \\ \dots &= 9 - 18 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 12 &= \dots + 6 \quad 3 \\ \dots &= 6 - 12 \end{aligned}$$

٣

٥

٧

أَتَهَدَّثُ

كَيْفَ أَسْتَقِيدُ مِنْ حَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ فِي عَمَلِيَّةِ الطُّرُحِ؟



أَجِدُ النَّاتِجَ مُسْتَعْمِلًا الْمُكَعَّبَاتِ، ثُمَّ أُحْوِطُ الْمَسْأَلَةَ الَّتِي أَسْتَعْمِلُ فِيهَا حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ:

$$\dots = 5 - 5 \quad 10$$

$$\dots = 9 - 11 \quad 9$$

$$\dots = 3 - 9 \quad 8$$

$$6 = \dots - 12 \quad 13$$

$$\dots = 3 - 7 \quad 12$$

$$3 = \dots - 6 \quad 11$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 2 \\ \hline \end{array} \quad 17$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ - \boxed{} \\ \hline 5 \end{array} \quad 16$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ - 0 \\ \hline \end{array} \quad 15$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ - \boxed{} \\ \hline 8 \end{array} \quad 14$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ - 2 \\ \hline \end{array} \quad 21$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ - \boxed{} \\ \hline 7 \end{array} \quad 20$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 3 \\ \hline \end{array} \quad 19$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ - 2 \\ \hline \end{array} \quad 18$$



ملف البيانات

يُعَدُّ الْمُتَحَفُ الْوَطَنِيُّ بِمَدِينَةِ الرِّيَاضِ مَعْلَمًا بَارِزًا
تَسْنَوَعُ فِيهِ الْمَعْرُوضَاتُ مِنْ قِطْعٍ أَثْرِيَّةٍ، وَوَثَائِقٍ تَعْكِسُ
تَارِيخَ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

اِصْطَافَ ١٨ شَخْصًا لِلُّدُخُولِ إِلَى الْمُتَحَفِّ. إِذَا
دَخَلَ ٩ أَشْخَاصٍ مِنْهُمْ ، فَمَا عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ مَا
زَالُوا يَتَظَرُّونَ؟ أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ.

أَشْخَاصٍ = -





أَحْلُ الْمَسَأَةَ

أَخْمَنُ وَأَتَحَقَّقُ



فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ ٩ قِطَطٌ بَرِّيَّةٌ،
بَعْضُهَا بُنَيُّ اللَّوْنِ، وَبَعْضُهَا الْأَخْرُ
أَسْوَدُ. إِذَا كَانَ عَدْدُ الْقِطَطِ السُّودَاءِ أَكْثَرَ
مِنْ عَدْدِ الْقِطَطِ الْبُنَيَّةِ بِثَلَاثٍ قِطَطٍ، فَمَا
عَدْدُ الْقِطَطِ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ؟

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَحْلُ الْمَسَأَةَ
بِالْتَّخَمِينِ وَالتَّحَقُّقِ.

أَفَقَمْ

مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسَأَةِ؟ أَحْوَطُهُ.

أَخَطَطْ

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَأَةَ؟

أَحْلُ

سَأَحْلُ الْمَسَأَةَ بِالْتَّخَمِينِ وَالتَّحَقُّقِ.

هُنَاكَ قِطَطٌ بُنَيَّةٌ وَ قِطَطٌ سُودَاءَ.

أَتَحَقَّقُ

أَعُودُ وَأَتَحَقَّقُ. هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟



أَحَاوِل

أَقْدَرُ
أَفْهَمَ
أَنْظَطَ
أَخْلَى
أَتَحْقَقَ



أَحْلُّ الْمَسْأَلَةِ بِالْتَّخْمِينِ وَالْتَّحْقِيقِ

١ أَعْطَى سَالِمٌ ١٣ بَالُونًا مُلَوَّنًا لِأَخِيهِ وَأُخْتِهِ. إِذَا أَعْطَى أَخَاهُ ٣ بَالُوناتٍ أَكْثَرَ مِمَّا أَعْطَى أُخْتَهُ، فَكَمْ بَالُونًا أَعْطَى أَخَاهُ، وَكَمْ بَالُونًا أَعْطَى أُخْتَهُ؟
..... بَالُوناتٍ لِأَخِيهِ، وَ..... بَالُوناتٍ لِأُخْتِهِ



٢ يَبْيَعُ مَحَلُّ الْبُرْتُقَالَ فِي أَكْيَاـسٍ مُخْتَلِفَةِ الأَحْجَامِ؛ فَبَعْضُهَا يَحْوِي ٤ بُرْتُقَالَاتٍ، وَبَعْضُهَا ٨، وَبَعْضُهَا الْآخَرُ ١٠. فَإِذَا اشْتَرَى سَعْدٌ كِيسَيْنِ مَجْمُوعٌ مَا بِهِمَا ١٦ بُرْتُقَالَةً، فَمَا الْكِيسَانِ اللَّذَانِ اشْتَرَاهُمَا؟
كِيسٌ يَحْتَوِي عَلَى بُرْتُقَالَاتٍ، وَكِيسٌ يَحْتَوِي عَلَى بُرْتُقَالَاتٍ

أَتَدَرَّبُ

أَحْلُّ الْمَسْأَلَةِ بِالْتَّخْمِينِ وَالْتَّحْقِيقِ

٣ تُعَرِّضُ زُهُورٌ تَبَاعُ الشَّمْسِ لِلْبَيْعِ فِي بَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةِ الأَحْجَامِ؛ تَحْوِي الْوَاحِدَةُ مِنْهَا: ٧ أَوْ ٩ أَوْ ١١ زَهْرَةً.
إِذَا أَرَادَ مَحْمُودٌ أَنْ يُهْدِي لِأُمِّهِ ١٦ زَهْرَةً، فَأَيُّ الْبَاقَتَيْنِ يَجِبُ أَنْ يَشْتَرِي؟
..... زُهُورٍ بَاقَةٌ تَحْتَوِي عَلَى زُهُورٍ، وَبَاقَةٌ تَحْتَوِي عَلَى زُهُورٍ



٤ عِنْدَ مَنَالٍ ١٨ لُعْبَةً وَ٣ صَنَادِيقَ.

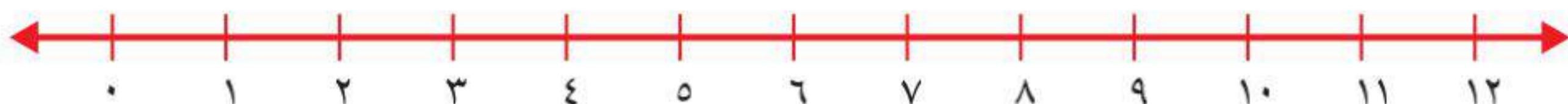
إِذَا وَزَّعَتِ الْلُعْبَ بِالْتَّسَاوِي فِي الصَّنَادِيقِ الْثَلَاثَةِ، فَكَمْ لُعْبَةً وَضَعَتْ فِي الصُّنْدُوقِ الْوَاحِدِ؟

نشاط منزلي

استعمل كرات لتمثيل جملة طرح لطفلك، ثم اطلب إليه أن يمثل بالكرات جملة الجمع المترابطة معها.



أَطْرُحُ بِالْعَدَدِ التَّنَازُلِيِّ مُسْتَعْمِلاً خَطًّا لِلْأَعْدَادِ:



$$\dots = 3 - 12 \quad 2$$

$$\dots = 3 - 7 \quad 1$$

$$\dots = 0 - 9 \quad 4$$

$$\dots = 5 - 11 \quad 3$$

أَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْمَسَأَةَ الَّتِي نَاتِجُ الْطَّرْحِ فِيهَا يُسَاوِي صِفْرًا:

$$\begin{array}{r} 8 & 8 \\ - & - \\ \hline 0 & \end{array} \quad \begin{array}{r} 10 & 7 \\ - & - \\ \hline 3 & \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 & 6 \\ - & - \\ \hline 3 & \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 & 5 \\ - & - \\ \hline 3 & \end{array}$$

أَجِدُ النَّاتِجَ مُسْتَعْمِلاً لِلنُّكَعَبَاتِ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْمَسَأَةَ الَّتِي اسْتَعْمَلْتُ فِيهَا حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ:

$$\dots = 5 - 5 \quad 10$$

$$\dots = 3 - 6 \quad 9$$

$$4 = \dots - 8 \quad 12$$

$$\dots = 8 - 16 \quad 11$$

١٣ معَ مَنَالَ ١٢ رِيَالًا، إِذَا أَعْطَتْ أُخْتَهَا ٦ رِيَالَاتٍ، فَكَمْ رِيَالًا بَقَى مَعَ مَنَالَ؟ أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِأَحْلَلَ الْمَسَأَةَ.

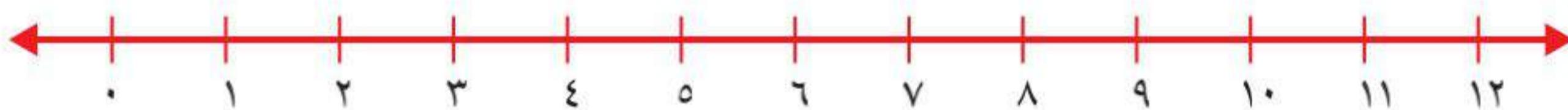
رِيَالَاتٍ = -




أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\begin{array}{r} 6 \\ 8 \\ \hline 4 + \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ 7 \\ \hline 6 + \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 3 \\ \hline 3 + \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ 9 \\ \hline 2 + \end{array}$$

أَطْرُحْ بِالْعَدْ التَّنَازُلِيِّ مُسْتَعْمِلاً خَطَّ الْأَعْدَادِ:



$$\dots = 2 - 5 \quad 6 \qquad \dots = 3 - 8 \quad 0$$

$$\dots = 3 - 4 \quad 8 \qquad \dots = 1 - 9 \quad 7$$

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\dots = 4 + 30 \quad 10 \qquad \dots = 9 + 70 \quad 9$$

١١ أَحْوَطْ القيمة المترتبة للرقم ٢ في العدد سبع وعشرين؟

٧٠ ٧ ٢٠ ٢

أقارِنْ بَيْنَ كُلَّ عَدَدَيْنِ، وَأَكْتُبْ (<، >، =) فِي ○ :

$$16 \bigcirc 61 \quad 15 \quad 94 \bigcirc 49 \quad 14 \quad 82 \bigcirc 82 \quad 12 \quad 21 \bigcirc 83 \quad 12$$

١٦ كَتَبَ فَهْدٌ ٣٠، ٤٢، ٣٨، مَا الْعَدْ المَفْقُودُ الَّذِي يَجْعَلُ هَذِهِ الْأَعْدَادَ تُشَكَّلُ

الْعَدْ المَفْقُودُ هُوَ نَمَطًا؟



العلاقة بين الجمع والطرح

أَسْتَعِدُ



أَسْتَعِمُلُ حَقَائِقَ الْجَمْعِ لِأَجْدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ.
تَشْتَرِكُ الْحَقَائِقُ الْمُتَرَابِطَةُ فِي الْأَعْدَادِ نَفْسِهَا.



$$\textcircled{9} = 4 + 5$$



$$\textcircled{8} = 4 - 9$$

$$\textcircled{7} = 5 - 9$$

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَحُ مُسْتَعِمِلاً
حَقَائِقَ الْجَمْعِ.

المُفْرَدَاتُ

الْحَقَائِقُ الْمُتَرَابِطَةُ
الْعَكْسُ

أَتَأْكُدُ

أَجْدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ مُسْتَعِمِلاً حَقَائِقَ الْجَمْعِ:



٣

$$\dots = 7 - 12 \dots = 7 + 5$$

$$\dots = 5 - 12$$



١

$$\textcircled{7} = 6 - 13 \quad \textcircled{8} = 7 + 6$$

$$\textcircled{7} = 7 - 13$$



٤

$$\dots = 4 - 11 \dots = 4 + 7$$

$$\dots = 7 - 11$$



٣

$$\dots = 6 - 15 \dots = 6 + 9$$

$$\dots = 9 - 15$$



ما الْعَلَاقَةُ بَيْنَ عَمَلِيَّيِّ الْجَمْعِ وَالْطَّرْحِ؟

أَتَحَدَثُ

٥

أَتَدْرِبُ

أَجِدْ نَاتِجَ الْطَّرْحِ مُسْتَعْمِلًا حَقَائِقَ الْجَمْعِ:

$$\begin{array}{r} 14 \\ - 5 \\ \hline 9 \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ + 5 \\ \hline 13 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ - 9 \\ \hline 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ + 6 \\ \hline 13 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ - 8 \\ \hline 9 \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ + 9 \\ \hline 15 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ - 7 \\ \hline 8 \end{array} \quad \begin{array}{r} 11 \\ + 7 \\ \hline 18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12 \\ - 8 \\ \hline 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 10 \\ + 4 \\ \hline 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ - 6 \\ \hline 7 \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ + 6 \\ \hline 15 \end{array}$$

$$\dots = 6 + 5 \quad 13$$

$$\dots = 9 + 7 \quad 16$$

$$\dots = 6 - 11$$

$$\dots = 9 - 16$$

$$\dots = 5 - 11$$

$$\dots = 7 - 16$$

$$\dots = 5 + 8 \quad 15$$

$$\dots = 8 + 6 \quad 14$$

$$\dots = 5 - 13$$

$$\dots = 8 - 14$$

$$\dots = 8 - 13$$

$$\dots = 6 - 14$$

أَحْلُ الْمَسَأَةَ

الحس العددي: أَحَوَّطْ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ الَّتِي أَسْتَعْمِلُهَا لِلتَّحْقِيقِ مِنْ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ:

$$13 = 4 + 9 \quad 16$$

$$6 = 4 - 10$$

$$9 = 4 - 13$$

$$12 = 1 - 13$$

$$12 = 5 + 7 \quad 17$$

$$7 = 5 - 12$$

$$11 = 1 - 12$$

$$8 = 4 - 12$$



اطلب إلى طفلك أن يكون جملة جمع مستعملاً الملاعق،
ثم اطلب إليه أن يكتب حقائق الطرح المرتبطة بها.

أَسْتَعِدُ

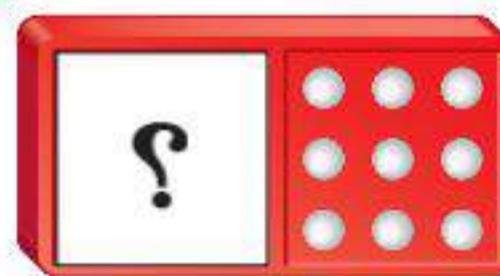
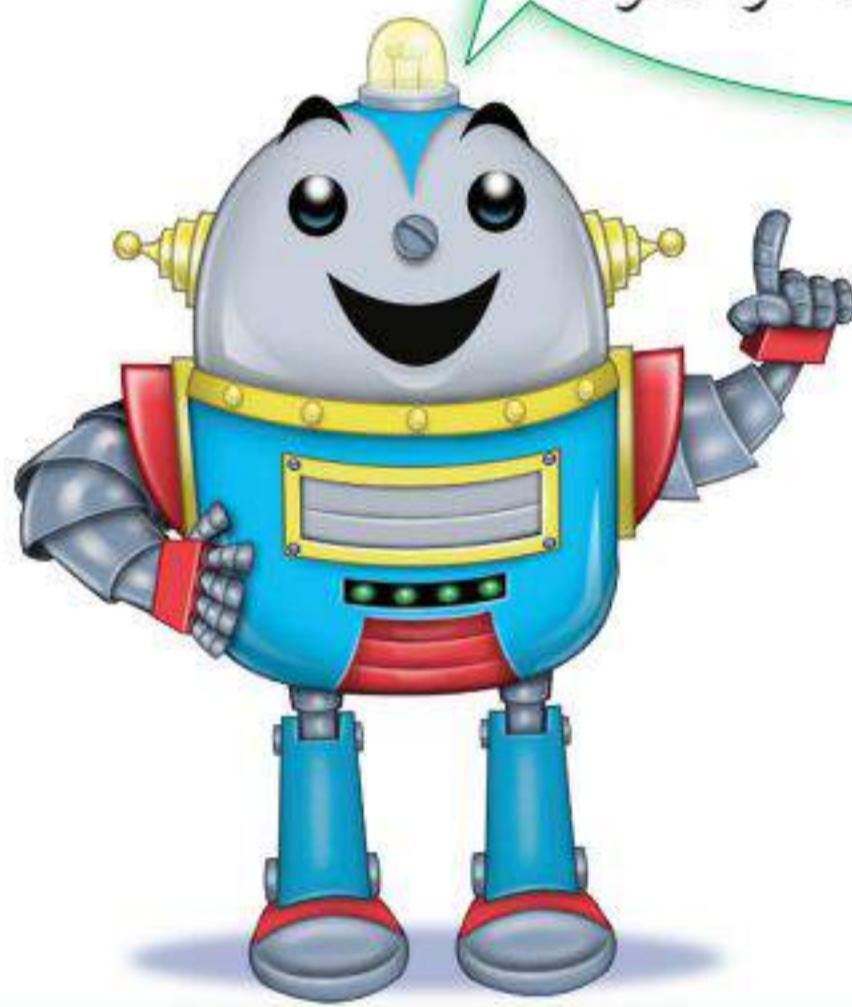
فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجِدُّ عَدَدًا مَفْقُودًا فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ مُسْتَعِمِلًا حَقِيقَةَ الطَّرْحِ

الْمُرْتَبَطَةُ بِهَا.

الْعَدَدُ ٩

هُوَ أَحَدُ الْعَدَدَيْنِ الْمُضَافَيْنِ فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ، لِكِنَّ الْعَدَدَ الْآخَرَ مَفْقُودًّا.



$$10 = \square + 9$$

أَفْكَرْ: $10 - 9 = 1$.

إِذْنْ: $\square + 9 = 10$

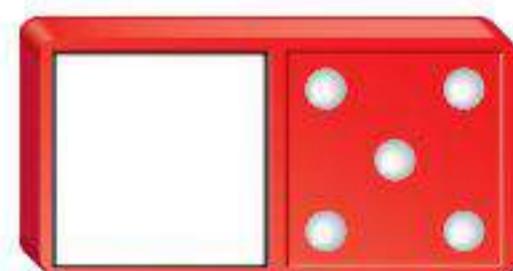
٦ هُوَ الْعَدَدُ الْمَفْقُودُ فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ.

المُفْرَدَاتُ

الْعَدَدُ الْمَفْقُودُ

أَتَأَكِيدُ

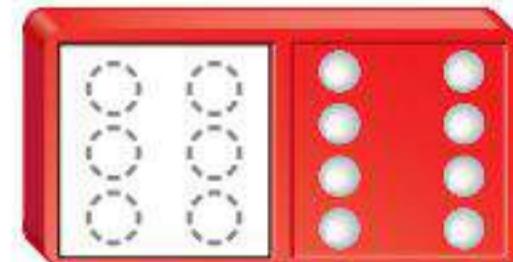
أَجِدُّ الْعَدَدُ الْمَفْقُودُ فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ مُسْتَعِينًا بِرَسْمِ النَّقَاطِ:



٢

$$\square = 5 - 11$$

$$11 = \square + 5$$



١

$$\square = 8 - 14$$

$$14 = \square + 8$$



٤

$$\square = 7 - 15$$

$$15 = \square + 7$$



٣

$$\square = 4 - 8$$

$$8 = \square + 4$$



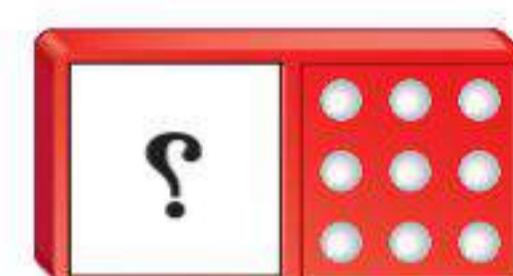
كيف أَجِدُّ الْعَدَدُ الْمَفْقُودُ فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ

أَتَحَدَثُ

أَتَدْرِّبُ

أَجِدُ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ:

$$\square = 9 - 14$$



٦

$$14 = \square + 9$$

$$\square = v - \wedge \quad ٨$$

$$\square = 6 - 12 \quad ٧$$

$$\wedge = \square + v$$

$$12 = 6 + \square$$

$$\square = r - v \quad ١٠$$

$$\square = 9 - 12 \quad ٩$$

$$v = r + \square$$

$$12 = \square + 9$$

$$14 = \square + v \quad ١٢$$

$$v = \square - 10 \quad ١١$$

$$v = v - \square$$

$$10 = \square + v$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ - \square \\ \hline 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + \square \\ \hline 13 \end{array}$$

١٤

$$\begin{array}{r} 18 \\ - \square \\ \hline 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ + \square \\ \hline 18 \end{array}$$

١٣

مسائل مهارات التفكير العليا

الجبر: في الحديقة ١١ طفلاً. إذا كان ٥ منهم يرتدون قمصاناً زرقاء، و ٤ منهم يرتدون قميصاناً بيضاء، والباقيون يرتدون قميصاناً خضراء، فكم طفلاً يرتدي قميصاً أخضر؟



$$11 = \square + 4 + 5$$



أسأل طفلك عن حقيقة الطرح التي تساعدك على إيجاد

العدد المفقود في جملة الجمع: $\square + 7 = 15$.

الحقائق المترابطة

أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَكُونُ مَجْمُوعَةً
الْحَقَائِقِ الْمُتَرَابِطَةِ.

المُفَرَّدَاتُ

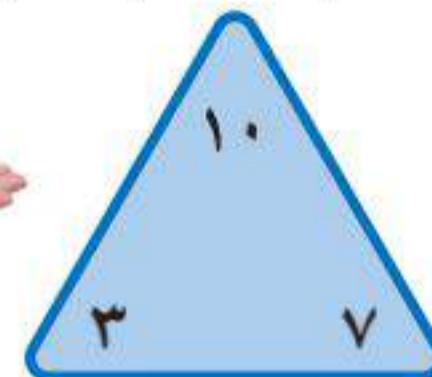
مَجْمُوعَةُ الْحَقَائِقِ
الْمُتَرَابِطَةِ



مَجْمُوعَةُ الْحَقَائِقِ الْمُتَرَابِطَةِ
هِيَ مَجْمُوعَةُ الْحَقَائِقِ التِّي تَرْبِطُ بَيْنَ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ.



$$10 = 7 + 3 \quad 10 = 3 + 7$$



$$13 = 7 - 10 \quad 7 = 13 - 10$$

أَتَأْكِدُ

أَسْتَعْمِلُ ، وَأُكْمِلُ الْحَقَائِقِ الْمُتَرَابِطَةَ:

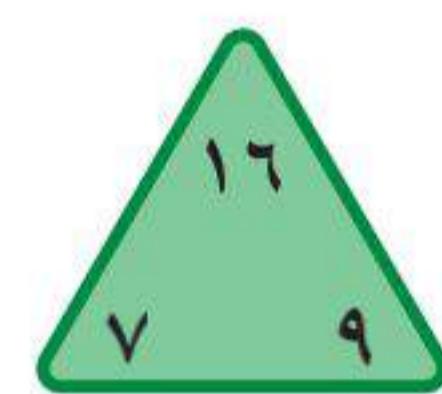
$$\dots = 9 - 16$$

$$\dots = 9 + 7$$

١

$$\dots = 7 - 16$$

$$\dots = 7 + 9$$



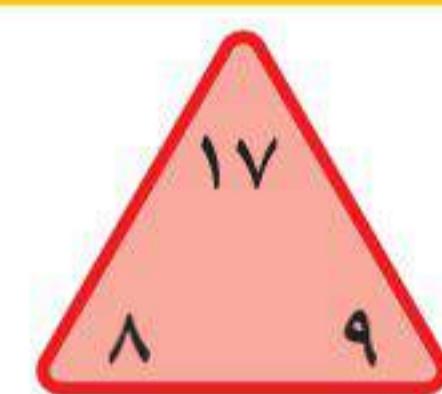
$$\dots = 9 - 17$$

$$\dots = 8 + 9$$

٢

$$\dots = \dots - \dots$$

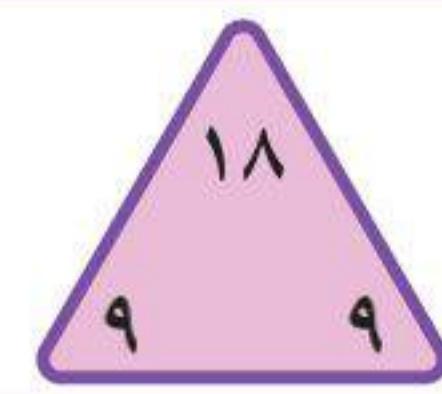
$$\dots = \dots + \dots$$



$$\dots = 9 - 18$$

$$\dots = 9 + 9$$

٣



لِمَاذَا اقْتَصَرَتِ الإِجَابَةُ فِي السُّؤَالِ ٣ عَلَى حَقِيقَتَيْنِ فَقَطْ؟

أَتَحَدَّثُ

٤



أَتَذَكَّرُ

تَشْتَرِكُ الْحَقَائِقُ الْمُتَرَابِطَةُ بِالْأَعْدَادِ
الثَّلَاثَةِ نَفْسِهَا.

أَتَدَرَّبُ

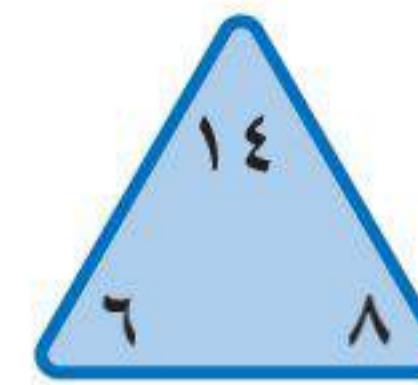
أَسْتَعْمِلُ ، وَأُكْمِلُ الْحَقَائِقَ الْمُتَرَابِطَةَ:

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$



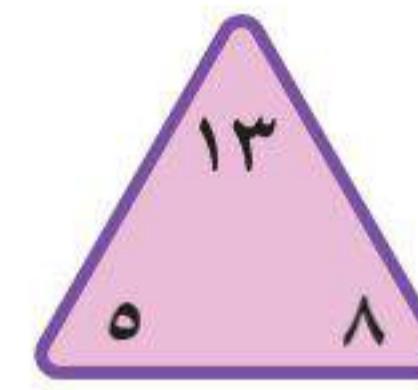
٥

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$



٦

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$

$$\dots = \dots - \dots$$

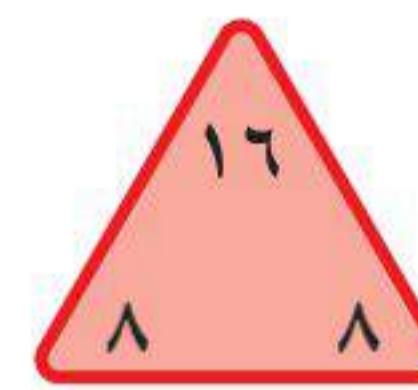
$$\dots = \dots + \dots$$



٧

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$



٨



مسائل مهارات التفكير العليا.....

الجبر: أكتب الأعداد المفقودة في

$$10 = 3 - \boxed{\quad}$$

$$13 = \boxed{\quad} + 3$$

$$3 = \boxed{\quad} - 13$$

$$13 = \boxed{\quad} + 10$$

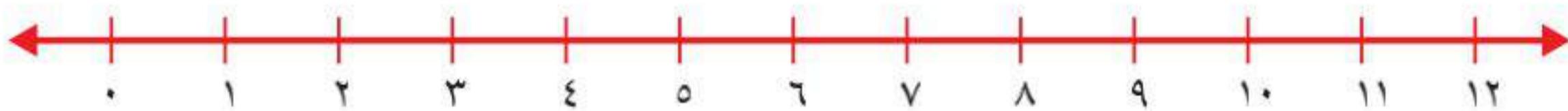
نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يكتب بقية الحقائق المترابطة

جملة الجمع $6 + 7 = 13$.



أَطْرُحُ بِالعَدَّ التَّنَازُلِيِّ مُسْتَعْمِلاً خَطَّ الْأَعْدَادِ:



$$\dots = 3 - 9 \quad ٣$$

$$\dots = ٢ - ١٠ \quad ١$$

أَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ، ثُمَّ أُحَوِّطُ كُلَّ مَسْأَلَةٍ يَكُونُ نَاتِجُ الْطَّرْحِ فِيهَا يُسَاوِي صِفْرًا:

$$\begin{array}{r} ٧ \\ - ١ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٦ \\ - ٣ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٨ \\ - ٣ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٥ \\ - ٩ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٩ \\ - ٩ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٤ \\ - ٦ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٦ \\ - ٦ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٣ \\ - \\ \hline \end{array}$$

أَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ، ثُمَّ أُحَوِّطُ كُلَّ مَسْأَلَةٍ أَسْتَعِينُ فِيهَا بِحَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ:

$$\dots = ٨ - ١٢ \quad ٨$$

$$\dots = ٤ - ٨ \quad ٧$$

$$\dots = ٥ - ٩ \quad ١٠$$

$$٥ = \dots - ١٠ \quad ٩$$

أَجِدُ نَاتِجَ الْطَّرْحِ مُسْتَعْمِلاً حَقَائِقَ الْجَمْعِ:

$$\begin{array}{r} ١٤ \\ - ٥ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٩ \\ + ٥ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ١٣ \\ - ٩ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ١٦ \\ - ٩ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٩ \\ + ٧ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ١٢ \\ - ٧ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ١٤ \\ - ٦ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ٨ \\ + ٦ \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} ١١ \\ - \\ \hline \end{array}$$



١٤ أُحِّوِّلُ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ المُتَرَابِطَةِ بِجُمْلَةِ الْجَمْعِ : $13 = 5 + 8$

$$8 = 8 - 16$$

$$7 = 5 - 12$$

$$3 = 15 - 18$$

$$8 = 5 - 13$$

أَجِدُّ العَدَدَ المَفْقُودَ:

$$11 = \boxed{\quad} + 5 \quad 16$$

$$\boxed{\quad} = 5 - 11$$

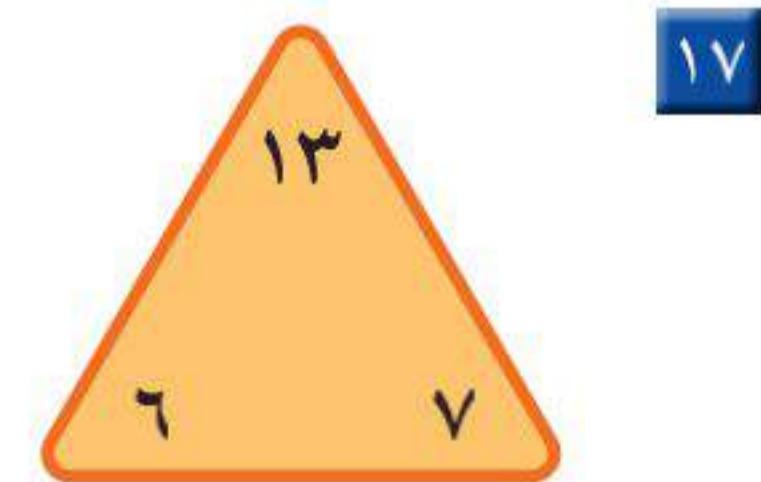
$$14 = \boxed{\quad} + 7 \quad 15$$

$$\boxed{\quad} = 7 - 14$$

أَكْمِلُ الْحَقَائِقِ الْمُتَرَابِطَةِ الْآتِيَّةِ:

$$\dots = \dots - \dots \quad \dots = \dots + \dots$$

$$\dots = \dots - \dots \quad \dots = \dots + \dots$$



أَخْلُقُ الْمَسَالَةَ

١٩ غَرَسَ مُحَمَّدٌ بَعْضَ الْبُذُورِ فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِ، فَنَبَتْ مِنْهَا ٣ وَلَمْ تَنْبُتْ ٦. مَا عَدُّ الْبُذُورِ التِّي غَرَسَهَا مُحَمَّدٌ؟



١٨ رَسَمَتْ إِلَهَامٌ ١٤ وَرْدَةً. إِذَا لَوَّنَتْ ٩ مِنْهَا بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، وَلَوَّنَتِ الْبَاقِيَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، فَكَمْ وَرْدَةً لَوَّنَتْ إِلَهَامٌ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ؟

وَرْدَاتٍ



أختار الإجابة الصحيحة:

٤ ما حقيقة جمـع العـدـ ونـفـسـهـ الـتـي لـهـا
نـاتـجـ الجـمـعـ نـفـسـهـ؟

$$\boxed{\square} = 7 + 9$$

$$8 + 8$$



$$9 + 9$$



$$6 + 6$$



$$7 + 7$$



١ مع فيصل ١٢ ريالاً، إذا اشتري دفتراً بـ ٩ ريالات، وبقي معه ٣ ريالات، فما الحقيقة التي تمثل هذه المسألة؟

$$3 = 9 - 12$$

$$12 = 9 + 3$$

$$9 = 3 - 12$$

$$12 = 3 + 9$$

٥ ما حل المسألة التالية؟

$$\dots = 1 - 9$$

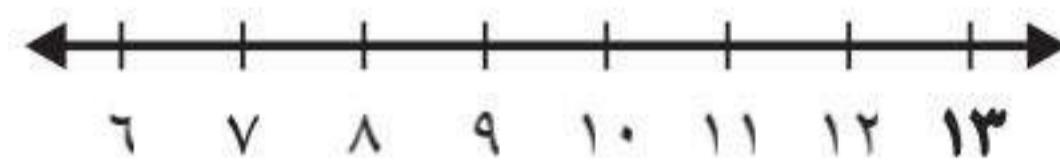
$$8$$

$$7$$

$$10$$

$$9$$

٢ أعد تنازلياً لأحد ناتج الطرح
مستعملاً خط الأعداد:



$$\dots = 2 - 13$$

$$12 \quad 11 \quad 10 \quad 9$$

٦ أي الجمل الآتية تستعمل للتحقق
من صحة ناتج: $12 - 5 = ?$

$$5 = 7 - 12$$



$$17 = 5 + 12$$

$$13 = \boxed{\square} + 8$$

$$12 = 7 + 5$$



$$10 = 5 + 5$$



٣ أي الحقائق التالية مستعملها لأحد العدد المفقود؟

$$21 = 8 + 13$$



$$5 = 8 - 13$$



$$3 = 5 - 8$$



$$7 = 6 - 13$$

١٠ مَعَ سُعَادٍ ٥ حَبَّاتٍ مِنَ الْكَرَزِ، وَمَعَ سَمَرَ ٧ حَبَّاتٍ. كَمْ حَبَّةً مَعَ الْفَتَاتِينِ؟



حَبَّةٌ _____

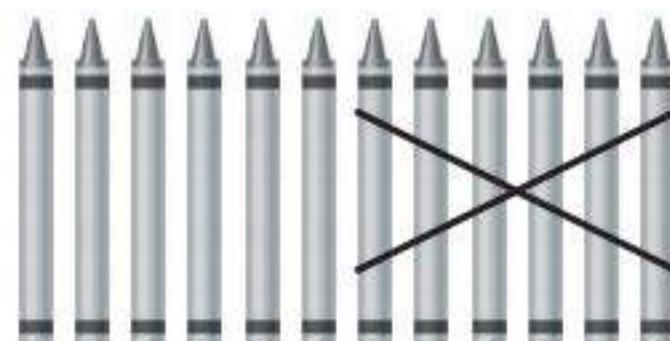
١١ يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ الْأَتِي كُرَاطِ التَّنِسِ فِي مَدْرَسَةٍ.

| مَجمُوعَةُ كُرَاطِ التَّنِسِ | |
|------------------------------|-----------|
| الْعَدْدُ | اللَّوْنُ |
| ١٢ | أَيْضُ |
| ٥ | أَخْضَرٌ |
| ٧ | أَصْفَرٌ |

مَا الْحَقِيقَةُ الَّتِي تُبَيِّنُ عَدْدَ الْكُرَاطِ الْبَيْضَاءِ الَّتِي تَرِيدُ عَلَى عَدْدِ الْكُرَاطِ الْخَضْرَاءِ؟

$$5 - 7 \quad 5 + 7 \quad 5 - 12 \quad 7 - 12$$

١٢ لَدَى تُرْكِيٌّ ١٢ قَلَمَ تَلْوِينٍ، أَعْطَى صَدِيقَهُ ٦ مِنْهَا. كَمْ قَلَمَ تَلْوِينٍ بَقِيَ لَدَى تُرْكِيٌّ؟



أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ

٧ مَعَ سَارَةَ ٧ وَرْدَاتٍ، وَأَعْطَتْهَا مُنَى ٧ وَرْدَاتٍ أُخْرَى. كَمْ وَرْدَةً أَصْبَحَتْ مَعَ سَارَةَ؟

١٤

١٣

٢٠

١٥

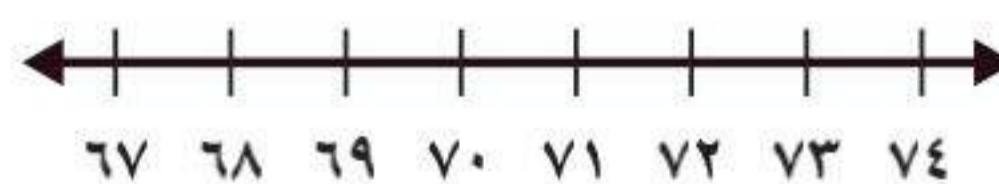
٨ أَنْظُرُ إِلَى الطَّائِرَاتِ الْوَرَقِيَّةِ أدْنَاهُ. مَا عَدَدُهَا تَقْرِيبًا؟



١٠ تَقْرِيبًا

٣٠ تَقْرِيبًا

٩ مَا العَدْدُ الْوَاقِعُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٦٧، ٧٤؟



٦٧

٦١

٧٧

٧٠

تمثيل البيانات وقراءتها

الألعاب المفضلة

| العدد | اللعبة المفضلة |
|-------|----------------|
| ٣ | التزلج |
| ٥ | السلق |
| ٦ | القفز |

استكشف

أنظر إلى الجدول، ثم أذكر اللعبة المفضلة أكثر.

المفردات

جدول الإشارات

البيانات

التمثيل بالصور

التمثيل بالأعمدة

أكيد

مستحيل

أكثر إمكانية

أقل إمكانية

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الرابع، وسأتعلم فيه طرائق مختلفة لعرض البيانات، ثم أحدد وأصف الحوادث وفق إمكانية حدوثها، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحب، ابنيكم / ابنتكم

نشاط

اطلب إلى طفلك أن يختار خمسة ألوان، ثم بعد السيارات من كل لون في أحد مواقف السيارات.



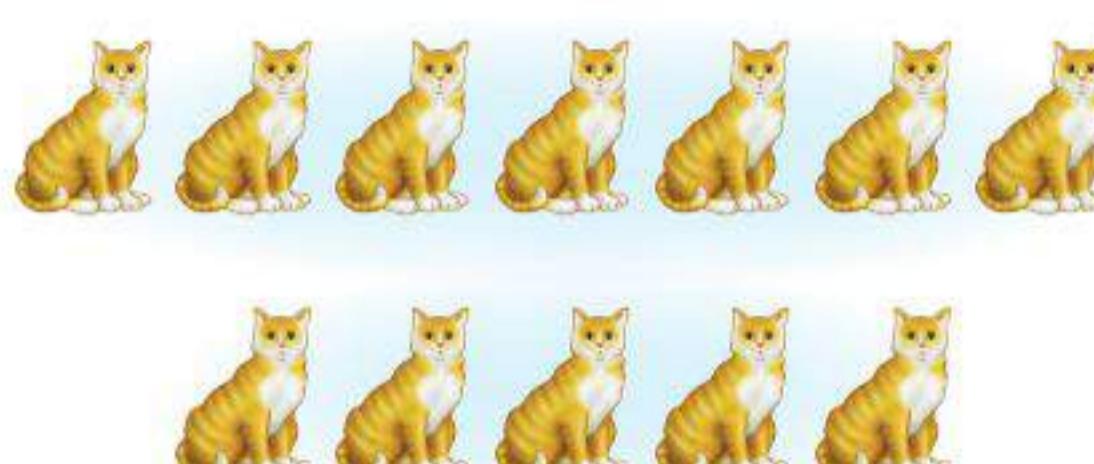
النتهيَّة



أُحْوَطُ الْمَجْمُوعَةُ الَّتِي فِيهَا أَكْثَرُ:



٢



١

٣ ما الْهِوَايَةُ الَّتِي يُقَضِّلُهَا ٤ أَشْخَاصٍ؟

| العَدْدُ | الْهِوَايَةُ |
|----------|--------------|
| ٣ | الْمَشْيُ |
| ٤ | السَّبَاحَةُ |
| ٧ | القراءَةُ |
| ٢ | الرَّسْمُ |

٤ كَمْ شَخْصًا هِوَاتِهُ الْمَشْيُ؟

أَشْخَاصٍ



٥ كَمْ بَالُونًا أَزْرَقَ اللَّوْنُ فِي الصُّورَةِ؟

بَالُوناتٍ

| النَّقَاطُ | اللَّاعِبُ |
|------------|--------------|
| ٦ | خَالِدٌ |
| ٨ | عَبْدُ اللهِ |
| ٢ | سَعِيدٌ |
| ٥ | مُحَمَّدٌ |

٦ لَعِبَ خَالِدٌ وَعَبْدُ اللهِ وَسَعِيدٌ وَمُحَمَّدٌ لِعَبَّةً، فَسَجَّلُوا النَّقَاطَ الَّتِي أَحْرَزُوهَا فِي الجَدْوَلِ الْمُجاوِرِ.

أُرْتِبْ أَسْمَاءَ الْلَّاعِبِينَ بِحَسْبِ النَّقَاطِ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

جَدْوَلُ الإِشَارَاتِ

٤-١

أَسْتَعِنُ



| العدد | إشاراتُ العدّ | نَوْعُ الْكِتَابِ |
|-------|---------------|-------------------|
| ٢ | | مَوسُوعَاتٌ |
| ٨ | ٤٤ | قصصٌ |
| ٥ | ٤٤ | مُغَامَراتٌ |

أَطْرَحُ سُؤالًا، ثُمَّ أَسْتَعِمُلُ
جَدْوَلَ الإِشَارَاتِ لِأَسْجِلَ الْبَيَانَاتِ
الَّتِي حَصَلْتُ عَلَيْهَا.

خُطُواتُ جَمْعِ الْبَيَانَاتِ:

١. أَكْتُبُ سُؤالًا.
٢. أَطْرَحُ السُّؤَالَ.
٣. أَسْجِلُ كُلَّ إِجَابَةٍ بِإِشَارَةٍ عَدٍّ.
٤. أَعُدُّ الإِشَارَاتِ.

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجْمَعُ الْبَيَانَاتِ، ثُمَّ
أَنْظُمُهَا مُسْتَعْمِلاً
إِشَارَاتِ الْعَدَّ.

المُفْرَدَاتُ

جَدْوَلُ الإِشَارَاتِ
الْبَيَانَاتُ
إِشَارَاتُ الْعَدَّ

| الْعَدَّ | إِشَارَاتُ الْعَدَّ | الْفَضْلُ الْمُفَضَّلُ | الْعَدَّ |
|----------|---------------------|------------------------|----------|
| | | الشَّتَاءُ | |
| | | الرَّبيعُ | |
| | | الصَّيفُ | |
| | | الخَرِيفُ | |

أَتَأْكُدُ

أَسْأَلُ عَشَرَةَ طُلَّابٍ عَنْ أَيِّ فُصُولِ السَّنَةِ
الْأَرْبَعَةِ هُوَ الْمُفَضَّلُ لَدَيْهِمْ، ثُمَّ أَسْجِلُ
الْبَيَانَاتِ بِالْإِشَارَاتِ؛ لِأَسْتَعِمُلَهَا فِي الإِجَابَةِ
عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

٢ ما عَدُّ الطُّلَّابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ فَضْلَيِ
الشَّتَاءِ وَالخَرِيفِ؟
أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِحَلٌّ هَذَا السُّؤَالِ.

١ ما الْفَضْلُ الَّذِي يُفَضِّلُهُ أَكْثَرُ
الْطُّلَّابِ؟



كيف تساعدني إشاراتُ العدّ على تنظيم البيانات؟

أَتَحَدُثُ

٣

الفصل ٤ : تمثيل البيانات وقراءتها ٨٤



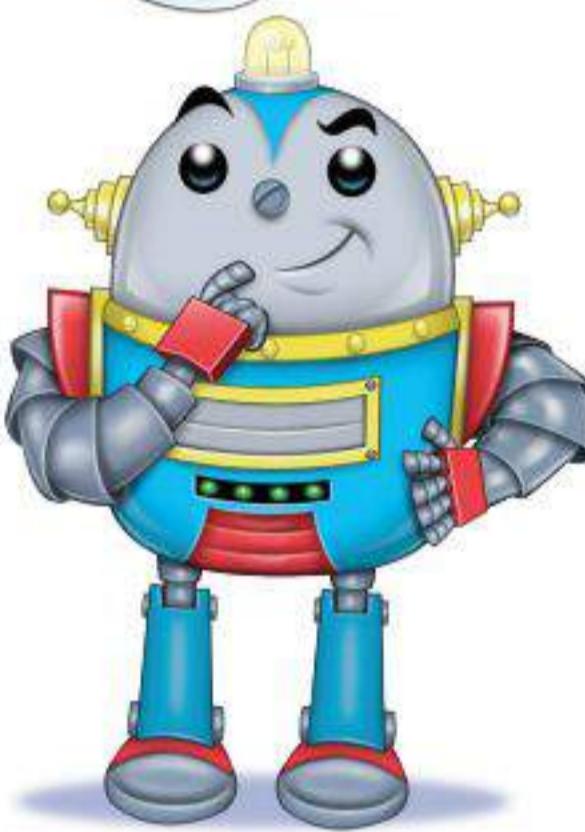
أَتَدْرِبُ

أَسْأَلْ عَشَرَةَ طُلَّابٍ مَا وَجَبَةُ الْإِفْطَارِ الْمُفَضَّلَةُ لَدَيْهِمْ؟
أَجْمَعُ الْبَيَانَاتِ حَوْلَ ذَلِكَ، ثُمَّ أَسْتَعْمِلُ الْإِشَارَاتِ؛ لِأَسْجِلَ تِلْكَ الْبَيَانَاتِ:

أَنْذَرُ

١ تَعْنِي

٥ تَعْنِي



| العَدُّ | إِشَارَاتُ الْعَدُّ | نَوْعُ الْإِفْطَارِ |
|---------|---------------------|---------------------|
| | | |
| | | |
| | | |

أَسْتَعْمِلُ الْبَيَانَاتِ فِي الْجَدْوَلِ أَعْلَاهُ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

٤ كَمْ طَالِبًا يُفَضِّلُ الْحَلِيبَ وَالْبَيْضَ؟

٥ كَمْ طَالِبًا يُفَضِّلُ الْحَلِيبَ وَالْجُبْنَ؟

٦ مَا الْإِفْطَارُ الْأَكْثَرُ تَفْضِيلًا لَدَى الطُّلَّابِ؟

٧ كَيْفَ يَتَغَيَّرُ الْجَدْوَلُ إِذَا أُضِيفَ إِلَيْهِ إِفْطَارٌ مُفَضَّلٌ؟

أَخْلُقُ الْمَسَأَلَةُ

٨ اسْتِعْمَالُ الْبَيَانَاتِ: جُمِعَتْ بَيَانَاتُ طُلَّابِ الصَّفِّ الثَّانِي حَوْلَ النَّشَاطَاتِ التَّرَفيهِيَّةِ الَّتِي يُفَضِّلُونَهَا وَسَتَقُومُ بِهَا الْمَدْرَسَةُ فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ، فَاخْتَارَ سَبْعَةُ طُلَّابُ الْذَّهَابِ فِي نُزْهَةٍ بَرِّيَّةٍ، وَاخْتَارَ خَمْسَةٌ مِنْهُمُ الْذَّهَابَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ، وَاخْتَارَ ثَمَانِيَّةُ الْذَّهَابَ إِلَى الْمُتْحَفِ. أَيُّ الْجَدْوَلَيْنِ يُبَيِّنُ ذَلِكَ؟ أَحْوَطُ الْجَدْوَلُ الصَّحِيحُ.

| الْإِشَارَاتُ | النَّشَاطُ |
|---------------|------------------------------------|
| III | نُزْهَةٌ بَرِّيَّةٌ |
| III | زِيَارَةُ حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ |
| III III | زِيَارَةُ الْمُتْحَفِ |

| الْإِشَارَاتُ | النَّشَاطُ |
|---------------|------------------------------------|
| I III | نُزْهَةٌ بَرِّيَّةٌ |
| III | زِيَارَةُ حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ |
| III | زِيَارَةُ الْمُتْحَفِ |

٩ ما عَدُّ الطُّلَّابِ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِسُؤَالِ جَمْعِ الْبَيَانَاتِ؟

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يكتب سؤالاً، ثم يوجهه إلى ٥ أشخاص،
ثم يمثل الاستجابات في جدول إشارات.



أَسْتَعْمِلُ

يُمْكِنُنِي أَنْ أَعْرِضَ الْبَيَانَاتِ مُمَثَّلَةً بِالصُّورِ. وَأَسْتَعْمِلُ الْمِفْتَاحَ لِأَبْيَنَ عَدَدَ الْاسْتِجَابَاتِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا كُلُّ صُورَةٍ.

| الإشارات | الطَّائِرُ الْمُفَضَّلُ |
|----------|--|
| | حَمَامَةٌ  |
| | عُصُفُورٌ  |

| الطَّائِرُ الْمُفَضَّلُ | | | | | |
|---|---|---|---|---|-----------|
|  |  |  |  |  | حَمَامَةٌ |
|  |  |  |  |  | عُصُفُورٌ |

المفتاح: كُلُّ طَائِرٍ يُمَثِّلُ اسْتِجَابَةً وَاحِدَةً.

جَمَعْتُ سَلْمَى بَيَانَاتٍ حَوْلَ الطَّائِرِ الْمُفَضَّلِ، وَوَضَعَتِ النَّتَائِجَ فِي جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ الْمُجاوِرِ.

بَعْدَ ذَلِكَ مَثَّلَتْ سَلْمَى تِلْكَ الْبَيَانَاتِ بِالصُّورِ لِعَرْضِهَا بِطَرِيقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، كَمَا فِي الجَدْوَلِ الْمُجاوِرِ.

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَمْثَلُ الْبَيَانَاتِ بِالصُّورِ مِنْ جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ.

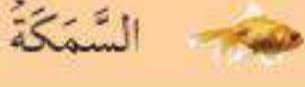
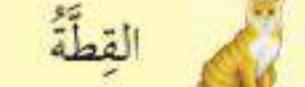
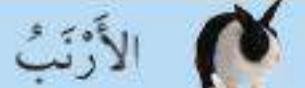
المفردات

التمثيل بالصور

المفتاح

أَتَأْكِدُ 

أَسْتَعْمِلُ جَدْوَلَ الإِشَارَاتِ لِأَمْثَلُ الْبَيَانَاتِ بِالصُّورِ :

| الْحَيَوانُ الْمُفَضَّلُ | | | | | |
|---|-------------|--|--|--|--|
|  | السَّمَكَةُ | | | | |
|  | الطَّائِرُ | | | | |
|  | القِطَةُ | | | | |
|  | الْأَرْبَدُ | | | | |

المفتاح: كُلُّ حَيَوانٍ يُمَثِّلُ اسْتِجَابَتَينِ

| الإشارات | الْحَيَوانُ الْمُفَضَّلُ |
|----------|---|
| | السَّمَكَةُ  |
| | الطَّائِرُ  |
| | القِطَةُ  |
| | الْأَرْبَدُ  |



كَيْفَ أُفَرِّقُ بَيْنَ التَّمَثِيلِ بِالصُّورِ وَجَدْوَلِ الإِشَارَاتِ؟

أَتَحَدَّثُ

٢

أَتَدْرِّبُ

أَسْتَعْمِلُ جَدْوَلَ الإِشَارَاتِ لِأَمْثِلَ الْبَيَانَاتِ بِالصُّورِ :

| الفَاكِهَةُ الْمُفَضَّلَةُ | | | | |
|----------------------------|--|--|--|------------|
| | | | | برِنْقَالٌ |
| | | | | عَنْبٌ |
| | | | | مَوْرٌ |
| | | | | فَرَاولةٌ |
| | | | | تُفَاحٌ |

المفتاح: كُلُّ صُورَةٍ = اسْتِجَابَةٌ وَاحِدَةٌ

٣

| الإِشَارَاتُ | الفَاكِهَةُ الْمُفَضَّلَةُ |
|--------------|----------------------------|
| I HHH | برِنْقَالٌ |
| I | عَنْبٌ |
| HII | مَوْرٌ |
| II | فَرَاولةٌ |
| II HII | تُفَاحٌ |

طَرِيقَةُ الذهابِ إِلَى المَدْرَسَةِ

| | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------------|
| | | | | الحَافِلَةُ |
| | | | | الْمَشْيُ عَلَى الأَقْدَامِ |
| | | | | السَّيَارَةُ |

المفتاح: كُلُّ صُورَةٍ = اسْتِجَابَاتَيْنِ

٤

| العَدُودُ | الإِشَارَاتُ | طَرِيقَةُ الذهابِ إِلَى المَدْرَسَةِ |
|-----------|--------------|--------------------------------------|
| III | | الحَافِلَةُ |
| HII HII | | الْمَشْيُ عَلَى الأَقْدَامِ |
| III | | السَّيَارَةُ |

المَادَّةُ الْمُفَضَّلَةُ

| | | | |
|--|--|--|-------------------------------|
| | | | الرِّياضِيَّاتُ |
| | | | القراءةُ |
| | | | التَّرْبِيَّةُ الْبَدَنِيَّةُ |

المفتاح: كُلُّ صُورَةٍ = اسْتِجَابَاتٍ

٥ أَسْتَعْمَلُ الْبَيَانَاتِ: صَوَّتَ ٩ طُلَابٍ لِمَادَّةِ الرِّياضِيَّاتِ. مَا الْمِفْتَاحُ الْمُنَاسِبُ لِتَمْثِيلِ ذَلِكَ العَدَدِ؟

المِفْتَاحُ: كُلُّ صُورَةٍ = اسْتِجَابَاتٍ

الإِشَارَاتُ

المَادَّةُ الْمُفَضَّلَةُ

| | |
|-------|-------------------------------|
| | الرِّياضِيَّاتُ |
| | القراءةُ |
| | التَّرْبِيَّةُ الْبَدَنِيَّةُ |

٦ أَكْمِلُ جَدْوَلَ الإِشَارَاتِ.

٧ كم طالباً اختار التَّرْبِيَّةُ الْبَدَنِيَّةَ؟



اطلب إلى طفلك أن يمثل بالصور عدد الأحذية والجوارب في غرفته.

أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَتَوْصِلُ إِلَى نَتَائِجٍ،
وَأَجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ
اعْتِمَادًا عَلَى التَّمْثِيلِ
بِالصُّورِ.

أُفَدَّرُ

مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَعَلَّمَ مِنْ
هَذَا التَّمْثِيلِ؟

أَتَأْكُدُ



| الخُضْرَوَاتُ الْمُفَضَّلَةُ | | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|--|-------------------|
| | | | | | | البَازِلَاءُ |
| | | | | | | الذُّرَّةُ |
| | | | | | | الْفَاصُولِيَّاءُ |
| | | | | | | الْبَطَاطَا |

المُفَتَّاحُ: كُلُّ حَبَّةٍ خُضَارٍ = اسْتِجَابَةٌ وَاحِدَةٌ

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ بِالصُّورِ أَعْلَاهُ لِلإِجَابَةِ عَمَّا يَأْتِي:

- ١ ما عَدَدُ أَنْوَاعِ الْخَضْرَوَاتِ الْمَعْرُوفَةِ؟ أَنْوَاعٍ
- ٢ مَا مَجْمُوعُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْبَازِلَاءَ وَالْبَطَاطَا؟ شَخْصًا
- ٣ كَمْ يَزِيدُ عَدْدُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الذُّرَّةَ عَلَى عَدَدِ الَّذِينَ اخْتَارُوا الْفَاصُولِيَّاءِ؟ شَخْصٌ
- ٤ أَيُّ أَنْوَاعِ الْخَضْرَوَاتِ حَصَلَ عَلَى أَقْلَى عَدَدٍ مِنَ الْاسْتِجَابَاتِ؟
- ٥ مَا عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِالسُّؤَالِ جَمْعِ الْبَيَانَاتِ؟ شَخْصًا
- ٦ كَيْفَ سَيُصْبِحُ هَذَا التَّمْثِيلُ إِذَا أَضَفْتُ إِلَيْهِ خَيَارًا آخَرَ؟

أَتَهَدُّ

مَنْ يُمْكِنُهُ أَنْ يَسْتَفِيدَ مِنْ تِلْكَ الْمَعْلُومَاتِ؟

٧



أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ بِالصُّورِ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

أَذْكُرُ
 الْمُفْتَاحُ هُوَ عَدْدُ الْاسْتِجَابَاتِ
 الَّذِي تُمَثِّلُهُ كُلُّ صُورَةٍ.

الرِّياضَاتُ الَّتِي نَلْعَبُهَا

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---------------------|
| | | | | | | | Kُرَةُ الْقَدْمِ |
| | | | | | | | Kُرَةُ السَّلَةِ |
| | | | | | | | Kُرَةُ الطَّائِرَةِ |
| | | | | | | | تِنسُ الطَّاولَةِ |

المُفْتَاحُ: كُلُّ صُورَةٍ تُمَثِّلُ اسْتِجَابَتَينِ

٨

كَمْ طَالِبًا يَلْعَبُ كُرَةُ الْقَدْمِ؟ طَلَابٌ.

٩

مَا الرِّياضَةُ الَّتِي يَلْعَبُهَا ١٠ طَلَابٌ؟

١٠

إِذَا كَانَ عَدْدُ الطَّلَابِ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِسُؤَالِ جَمْعِ الْبَيَانَاتِ هُوَ ٢٨ طَالِبًا، فَكَمْ طَالِبًا
لَا يَلْعَبُ تِنسُ الطَّاولَةِ؟ طَالِبًا.

١١

هَلْ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَكُونَ عَدْدُ الطَّلَابِ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِسُؤَالِ جَمْعِ الْبَيَانَاتِ
هُوَ ٥ فَقَطْ؟ أَوْ أَضْرَبْ إِجَابَتِي.

مسائلٌ مهاراتِ التَّفْكِيرِ الْعُلِيَا.....

١٢ أَصَحُّ الْخَطَا: أَجَابَ جَمَالٌ عَنِ السُّؤَالِ الثَّامِنِ بِالْعَدَدِ ٧.
لِمَاذَا كَانَتْ إِجَابَةُ جَمَالٍ غَيْرَ صَحِيحَةٍ؟ أَصَحُّ الإِجَابَةَ.



أَحْلُ الْمَسَأَةَ

أَنْشِئْ جَدْوَلًا



يُقَدِّمُ أَحَدُ الْمَطَاعِيمِ ٣ أَرْغِفَةٍ خُبْزٌ مَعَ كُلًّ وَجْبَةٍ إِفْطَارٍ. إِذَا طَلَبَ ٥ أَشْخَاصٍ وَجْبَةً وَاحِدَةً لِكُلِّ مِنْهُمْ، فَكَمْ رَغِيفًا يُقَدِّمُ لَهُمْ جَمِيعًا؟

فَكْرَةُ الدَّرْسِ

أَنْشِئْ جَدْوَلًا لِأَحْلُ الْمَسَأَةَ.

أَفْقَمُ

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسَأَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.

مَا الْمَطْلُوبُ فِي الْمَسَأَةِ؟ أَحْوَطُهُ.

أَخْطَطُ

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَأَةَ؟

أَحْلُ

أَعْمَلُ جَدْوَلًا

رَغِيفًا.....



أَعُودُ وَأَتَحَقُّ. هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟

أَتَحَقُّ

أَتَذَكَّرُ

أَفْهَمْ

أَخْطَطْ

أَحْلَلْ

أَتَتَفَقَّ



أَيَّامٌ



جَوَارِبٌ



مَرَاتٍ



صَنَادِيقٌ

أَحَاوِلُ

أَنْشِئُ جَدْوَلًا لِأَحْلَلَ المَسْأَلَةَ :

- ١ يُحِبُّ عَلَاءُ أَنْ يَلْعَبَ كُرَّةَ السَّلَةِ فِي سَاحَةِ مَنْزِلِهِ؛ لِذَا فَهُوَ يَرْمِي الْكُرَّةَ نَحْوَ السَّلَةِ ٢٠ مَرَّةً فِي الْيَوْمِ. كَمْ يَوْمًا يَحْتَاجُ حَتَّى يَرْمِي الْكُرَّةَ ١٠٠ مَرَّةً؟

٢ لَدَى ذِكْرَى ٤ أَزْوَاجٍ مِنَ الْجَوَارِبِ فِي دُرْجٍ خِزَانَتِهَا. كَمْ جَوْرَبًا فِي الدُّرْجِ؟

أَتَدَرَّبُ

أَنْشِئُ جَدْوَلًا لِأَحْلَلَ المَسْأَلَةَ :

- ٣ يُرِيدُ حُسَيْنٌ أَنْ يُوَصِّلَ ٦٠ صُنْدُوقًا إِلَى أَصْحَابِهِ، لِكِنَّ سَيَّارَتَهُ تَسْعُ ١٠ صَنَادِيقَ فَقَطْ. كَمْ مَرَّةً سَيَسْتَعْمِلُ سَيَّارَتَهُ لِيُوَصِّلَ الصَّنَادِيقَ جَمِيعَهَا؟

٤ يَتَسَلَّمُ مَتَجَرُ بَسَامٍ عُلَبَ الْعَصِيرِ فِي صَنَادِيقٍ يَسَعُ كُلُّ مِنْهَا ٤ عُلَبٌ. إِذَا كَانَ أَحْمَدُ بِحَاجَةٍ إِلَى ٢٠ عُلَبَةً مِنَ الْعَصِيرِ، فَكَمْ صُنْدُوقًا يَحِبُّ أَنْ يَشْتَرِيَ؟

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن ينشئ جدولًا يبين فيه عدد البيض الموجود في ٣ أطباق كرتونية.



أَسْتَعْمِلُ جَدْوَلَ الإِشَارَاتِ لِأَمْثِلَ الْبَيَانَاتِ بِالصُّورِ:

| الرِّياضَةُ الْمُفَضَّلَةُ | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|-------------------|--|
| | | | | | | |
| | | | | | كُرَّةُ الْقَدْمِ | |
| | | | | | كُرَّةُ السَّلَةِ | |
| | | | | | كُرَّةُ التِّنِسِ | |
| المفتاح: كُلُّ صُورَةٍ = ١ | | | | | | |

| الإِشَارَاتُ | الرِّياضَةُ الْمُفَضَّلَةُ |
|--------------|----------------------------|
| III | كُرَّةُ الْقَدْمِ |
| III | كُرَّةُ السَّلَةِ |
| /// | كُرَّةُ التِّنِسِ |

كم يزيدُ عَدْدُ الطُّلَابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ كُرَّةَ السَّلَةِ عَلَى عَدَدِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ كُرَّةَ التِّنِسِ؟ أَكْتُبُ الجُمْلَةَ العَدْدِيَّةَ الَّتِي تُمَثِّلُ حَلَّ هَذَا السُّؤَالِ.

طالب = -

أَسْتَعْمِلُ الْبَيَانَاتِ فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلةِ ٣-٥:

| العَصِيرُ الْمُفَضَّلُ | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|------------|--|
| | | | | | | |
| | | | | | تفَّاحٌ | |
| | | | | | بُرْتُقالٌ | |
| | | | | | عِنْبٌ | |
| المفتاح: كُلُّ صُورَةٍ = ٢ | | | | | | |

| الإِشَارَاتُ | العَصِيرُ الْمُفَضَّلُ |
|--------------|------------------------|
| /// III | تفَّاحٌ |
| / III | بُرْتُقالٌ |
| // | عِنْبٌ |

أُكْمِلُ التَّمْثِيلَ بِالصُّورِ.

ما عَدَدُ الطُّلَابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ عَصِيرَ التِّفَّاحِ أَوْ عَصِيرَ الْبُرْتُقالِ؟ طَالِبًا.....

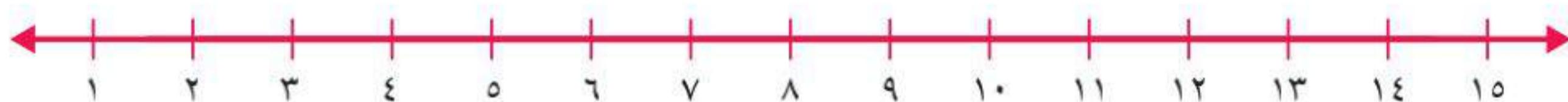
ما عَدَدُ الطُّلَابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْأَنْوَاعَ الْمُتَطابِقَةِ مِنَ الْعَصَائِرِ؟ طَالِبًا.....



أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\begin{array}{r} 2 \\ 5 + \underline{2} + 3 \\ \hline 10 \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ 3 + \underline{9} + 3 \\ \hline 15 \end{array} \quad \begin{array}{r} 0 \\ 2 + \underline{0} + 0 \\ \hline 2 \end{array}$$

أَعُدْ تصاعديًّا لِأَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعِنًا بِخَطٍّ الْأَعْدَادِ:



$$\dots = 2 + 9 \quad 6 \quad \dots = 1 + 6 \quad 0 \quad \dots = 3 + 8 \quad 4$$

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ مُسْتَعِلًا حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدْدِ وَنَفْسِيهِ:

$$\dots = 5 + 6 \quad 8 \quad \dots = 8 + 7 \quad 7$$

$$\dots = 5 + 4 \quad 9 \quad \dots = 9 + 8 \quad 9$$

أَجِدْ نَاتِجَ الْطَّرْحِ مُسْتَعِلًا حَقَائِقَ الْجَمْعِ:

$$\begin{array}{r} 12 \\ 4 - \underline{4} + 13 \\ \hline 15 \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ 6 - \underline{6} + 12 \\ \hline 13 \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 9 - \underline{9} + 11 \\ \hline 4 \end{array}$$

| عدد الدراجات | عدد العجلات |
|--------------|-------------|
| ٣ | ٦ |
| | ٩ |
| | ١٢ |
| ٤ | ١٥ |

- ١٤ تُوجَدُ دَرَاجاتٌ هَوَائِيَّةٌ ذَاتُ ثَلَاثٍ عَجَلَاتٍ، كَمْ عَجَلَةً لِ٤ دَرَاجاتٍ؟ أُكْمِلُ الجَدْوَلَ، ثُمَّ أَصِفُ النَّمَطَ.

التمثيل بالأعمدة

٤-٥

أَسْتَعْمِلُ

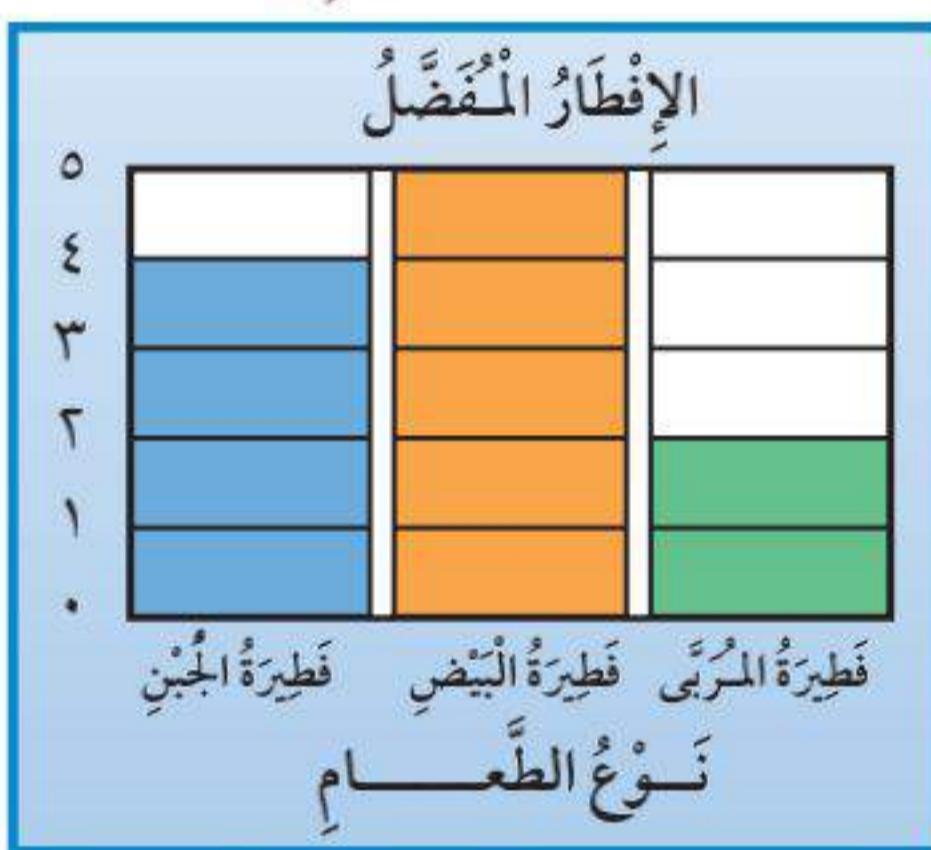
فكرة الدرس

أمثل البيانات
 بالأعمدة من جدول
 الإشارات.

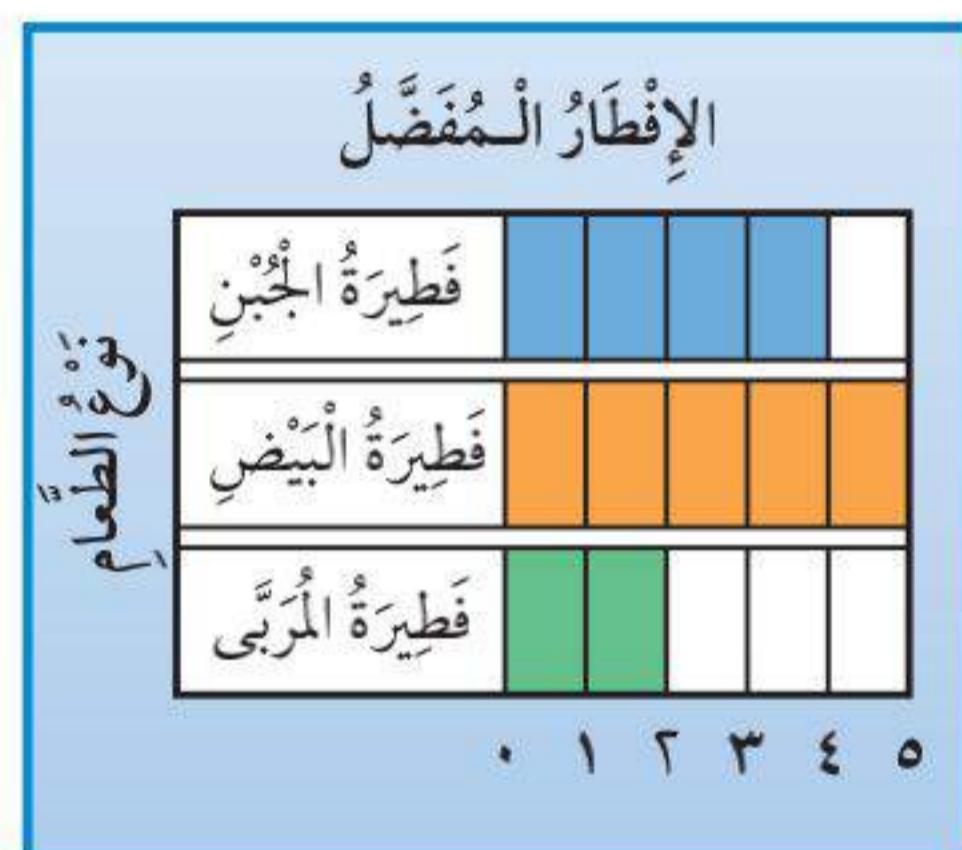
المفردات

التمثيل بالأعمدة

الشكل الثاني



الشكل الأول



أَتَأْكُدُ

١ أَسْتَعْمِلُ جدول الإشارات لتمثيل البيانات بالأعمدة:

الإفطار المفضل

| | | | | |
|---------|---|---|---|---|
| الفول | | | | |
| الجبن | | | | |
| الفلافل | | | | |
| الزّعتر | | | | |
| البيض | | | | |
| | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ |
| | ٠ | | | |

الإفطار المفضل

| | |
|----------|---------|
| الإشارات | |
| | الفول |
| | الجبن |
| | الفلافل |
| | الزّعتر |
| | البيض |



ما وجہ الاختلاف بين التمثيل بالأعمدة والتمثيل بالصور؟

أَتَهُدُدُ

٢

الفصل ٤ : تمثيل البيانات وقراءتها ٩٤

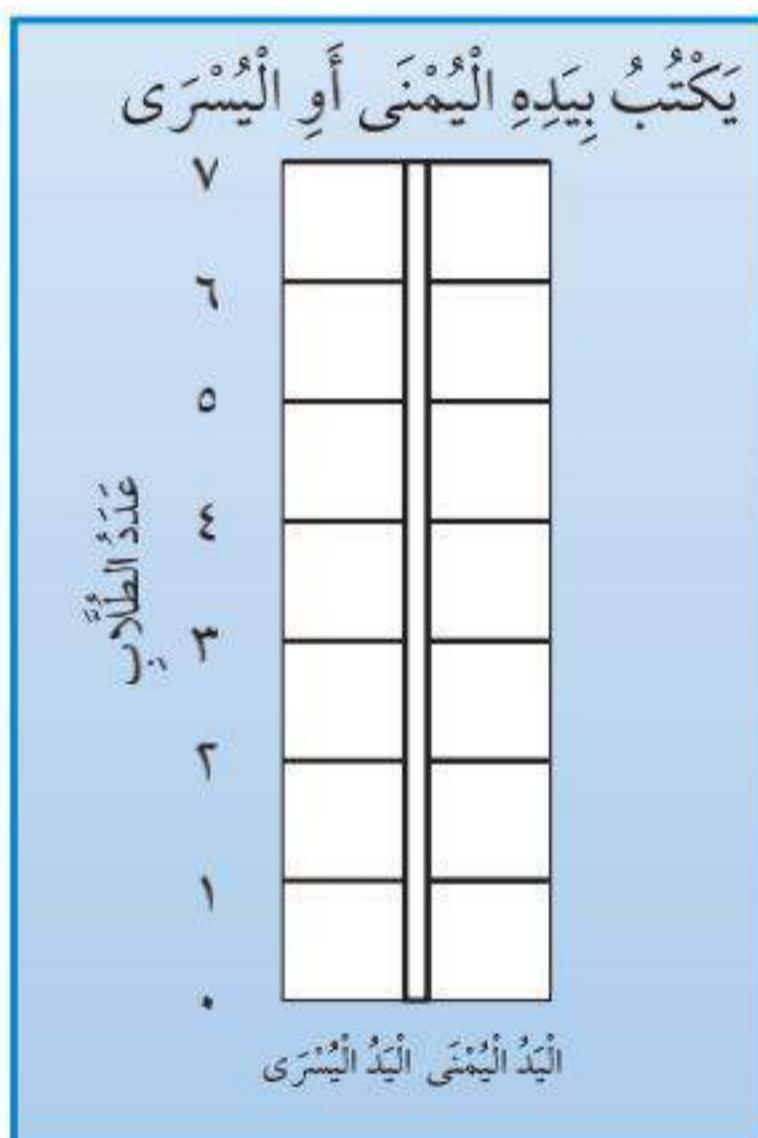
أَتَدْرِّبُ

أكمل جدول الإشارات، ثم استعمله لتمثيل البيانات بالأعمدة:

| لَوْنُ الْقَمِيصِ | | الْعَدْدُ | | | | | |
|-------------------|-------------|-----------|---|---|---|---|---|
| الْأَكْوَادُ | الْأَحْمَرُ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ |
| أَزْرَقُ | | | | | | | |
| أَسْوَدُ | | | | | | | |
| أَخْضَرُ | | | | | | | |
| أَيْضُ | | | | | | | |

عَدْدُ الطَّلَابِ

| الْعَدْدُ | الإِشَارَاتُ | لَوْنُ الْقَمِيصِ | ٣ |
|-----------|--------------|-------------------|---|
| | | أَحْمَرُ | |
| | | أَزْرَقُ | |
| | | أَسْوَدُ | |
| | | أَخْضَرُ | |
| | | أَيْضُ | |



| الْعَدْدُ | الإِشَارَاتُ | يكتب باليدي: | ٤ |
|-----------|--------------|--------------|---|
| | | اليسرى | |
| | | اليمنى | |

لماذا أحتاج إلى تمثيل البيانات في أعمدة بدلاً من جدول الإشارات؟



٥



أَسْتَعِدُ**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَتَوْصِلُ إِلَى نَتَائِجٍ،
ثُمَّ أُجِيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ
أَعْتَمَادًا عَلَى التَّمْثِيلِ
بِالْأَعْمَدَةِ.

أَفَكُرُ

مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَعَلَّمَ
مِنْ هَذَا التَّمْثِيلِ؟

أَتَأْكِدُ

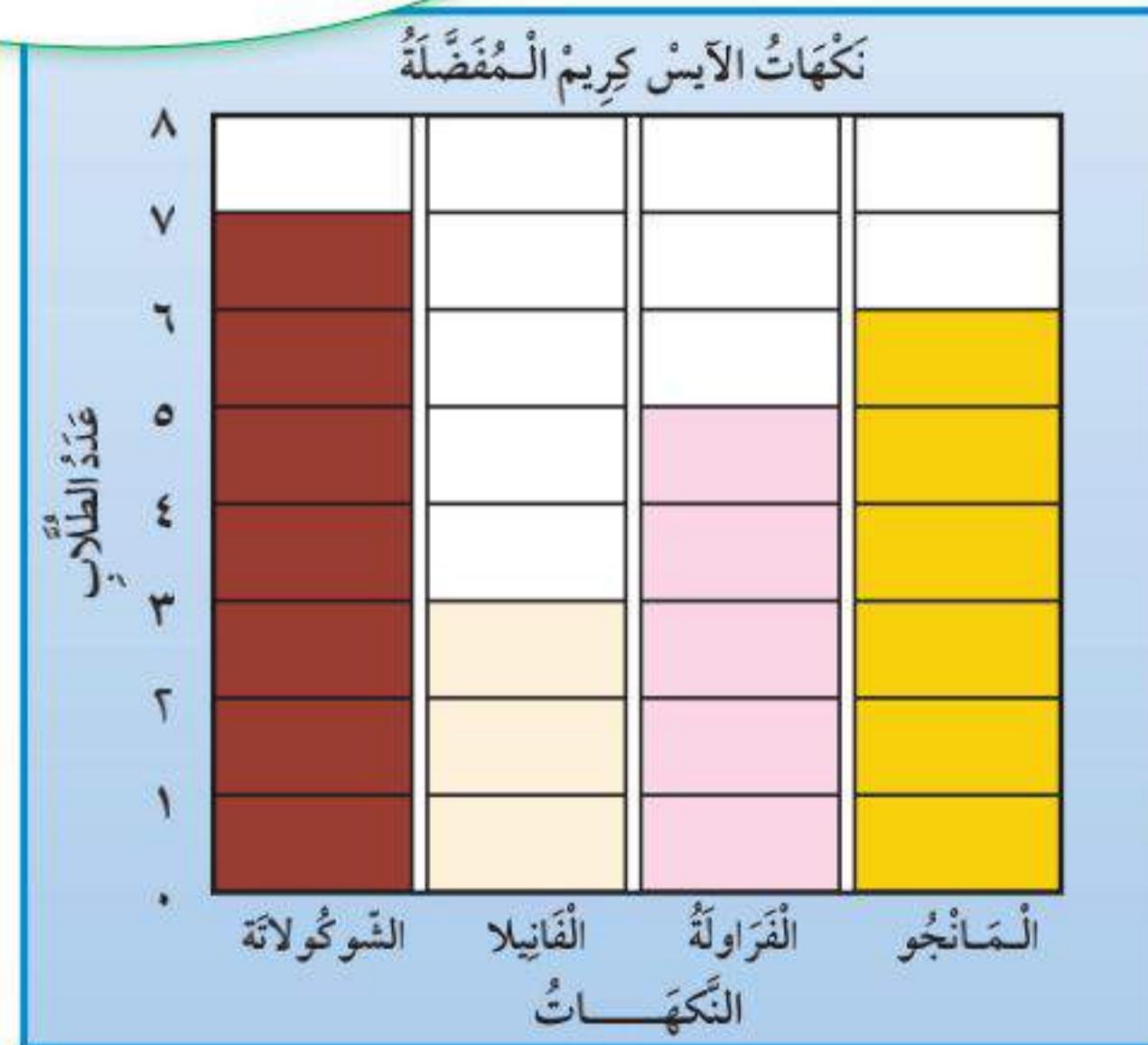
أَسْتَعِمُ التَّمْثِيلَ بِالْأَعْمَدَةِ لِأَكْمَلِ الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:

- ١ النَّكْهَةُ الَّتِي حَصَلتْ عَلَى أَقْلَى عَدَدٍ مِنَ الْاسْتَجَابَاتِ هيَ
- ٢ يَزِيدُ عَدَدُ مَنْ فَضَلَ نَكْهَةَ الشُّوكُولاَتَةِ ٢ عَلَى عَدَدِ الَّذِينَ فَضَلُوا نَكْهَةَ
- ٣ مَجْمُوعُ الطَّلَابِ الَّذِينَ فَضَلُوا نَكْهَةَ يُسَاوِي ١١ طَالِبًاً.
- ٤ طَرَحَ الطَّالِبُ سُؤَالَ جَمْعِ الْبَيَانَاتِ عَلَى طَالِبًاً.

أَتَحَدَّثُ كَيْفَ يُسَاعِدُ التَّمْثِيلُ أَعْلَاهُ مُعَلِّمًا يُخَطِّطُ لِإِقَامَةِ حَفْلَةٍ لِطُلَابِ الْفَصْلِ؟

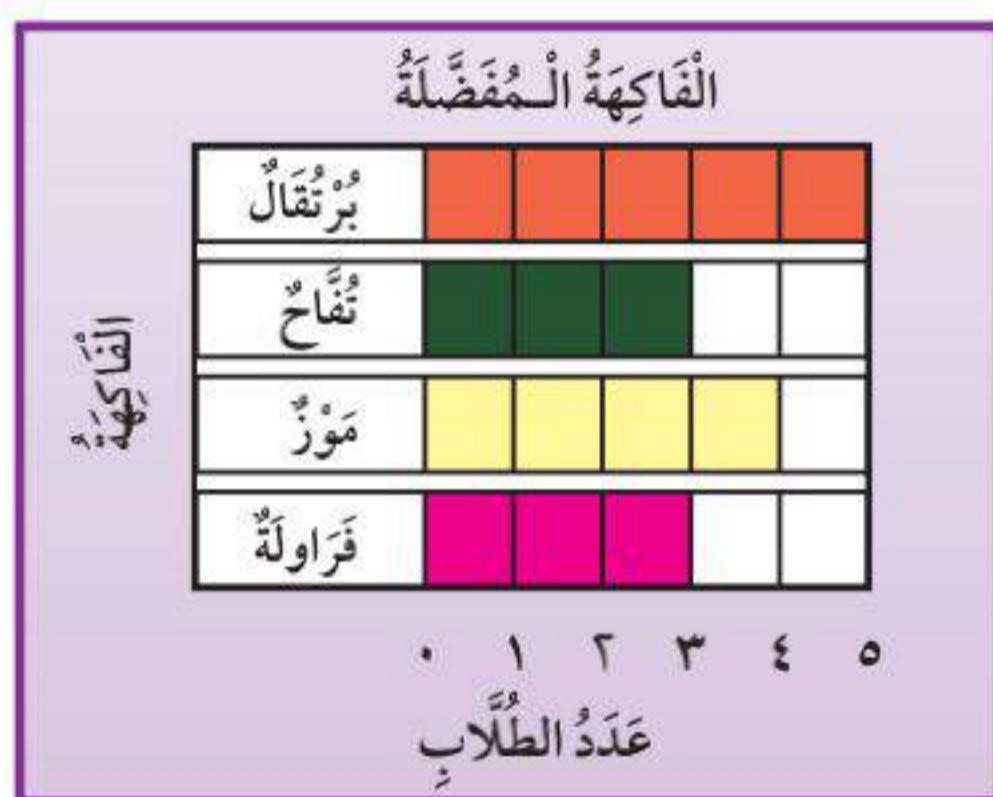
**قِرَاءَةُ الْبَيَانَاتِ الْمُمَثَّلَةِ بِالْأَعْمَدَةِ**

سَأَلْتُ زُمَلَائي فِي الصَّفَّ عَنْ نَكْهَةِ
الْآيسِ كِرِيمَ الْمُفَضَّلَةِ لَدَيْهِمْ.



أَتَدْرِّبُ

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلِ بِالْأَعْمَدَةِ فِي الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ لِأُكْمَلِ الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:



٦ خَمْسَةُ طُلَابٍ يُفَضِّلُونَ

٧ أَرْبَعَةُ طُلَابٍ يُفَضِّلُونَ

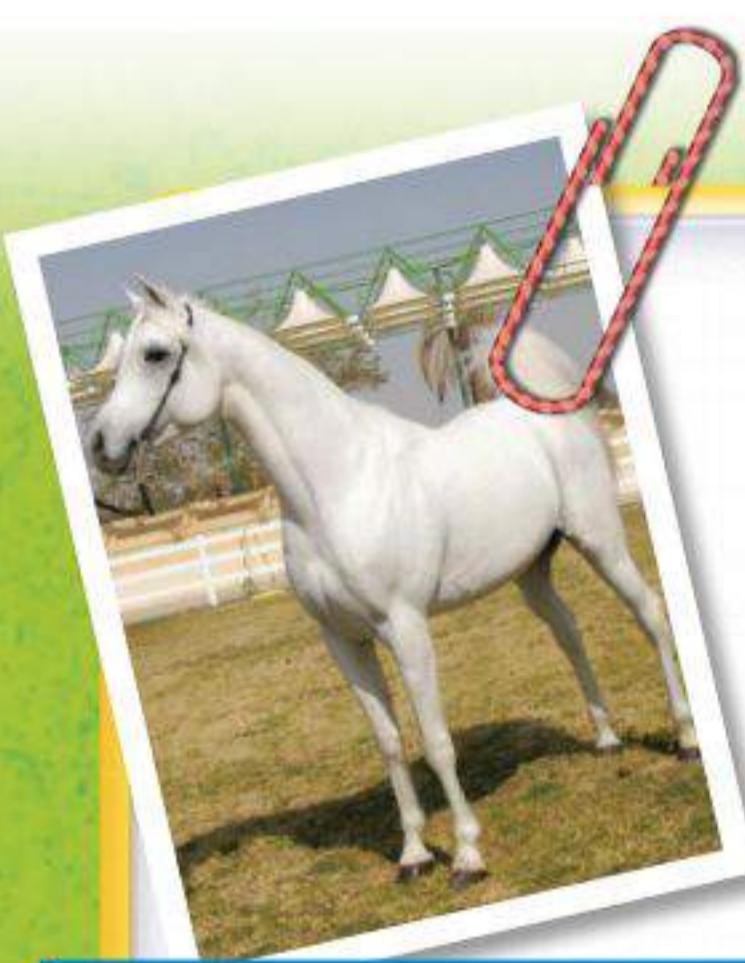
٨ عَدْدُ الطَّلَابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ التُّفَاحَ يُسَاوِي

٩ عَدْدَ الطَّلَابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ

١٠ عَدْدُ الطَّلَابِ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلْسُّؤَالِ

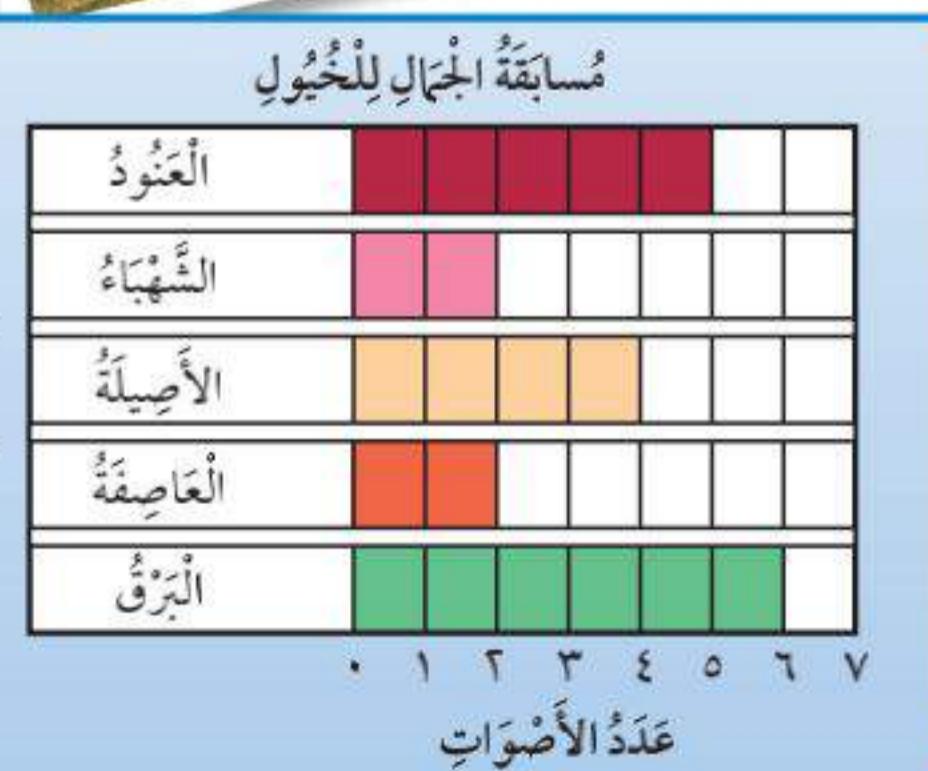
١٠ كَيْفَ سَيَتَغَيِّرُ هَذَا التَّمْثِيلُ إِذَا طُرِحَ السُّؤَالُ عَلَى ٢٠ طَالِبًا؟

مِلْفُ الْبَيَانَاتِ



تَمْتَازُ الْخُيُولُ الْعَرَبِيَّةُ بِجَمَالِهَا عَنْ سَائِرِ الْخُيُولِ الْأُخْرَى، فَمَنْظَرُهَا حَسَنٌ جَمِيلٌ، وَجِلْدُهَا رَقِيقٌ وَنَاعِمٌ، كَمَا تَمْتَازُ بِالصَّلَابَةِ وَسُرْعَتِهَا فِي الْعَدْوِ.

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ الْمُجَاوِرَ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْأَتِيَيْنِ:



١١ مَا الْفَرَسُ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَى ٦ أَصْوَاتٍ؟

١٢ أَيُّ الْخُيُولِ حَصَلَتْ عَلَى عَدَدٍ مُتَسَاوِي مِنَ الْأَصْوَاتِ؟

| العَدْدُ | الإِشَارَاتُ | الحَلِيبُ الْمُفَضَّلُ |
|----------|--------------|------------------------|
| | | بِالشُّوكُولَاتَةِ |
| | | بِالفَانِيلِيَا |
| | | بِالفَرَاوِلَةِ |

أَسْأَلُ ٨ طُلَّابٍ مِنْ صَفِّي عَنْ أَيِّ نَكْهَاتِ الْحَلِيبِ هِيَ الْمُفَضَّلَةُ لَدَيْهِمْ، ثُمَّ أَسْجِلُ الْبَيَانَاتِ فِي جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ أَعْلَاهُ وَأَسْتَعْمِلُهَا فِي الإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:

١ كم الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْحَلِيبَ بِالفَانِيلِيَا؟

٢ مَا عَدَدُ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْحَلِيبَ بِالشُّوكُولَاتَةِ وَالْحَلِيبَ بِالفَرَاوِلَةِ؟

٣ مَا نَكْهَةُ الْحَلِيبِ الْمُفَضَّلَةُ لَدَى أَكْثَرِ الطُّلَّابِ؟

٤ مَا نَكْهَةُ الْحَلِيبِ الَّتِي يُفَضِّلُهَا أَقْلَ عَدَدٍ مِنَ الطُّلَّابِ؟

٥ مَا نَكْهَةُ الْحَلِيبِ الَّتِي تُفَضِّلُهَا؟

٦ مَا نَكْهَةً الْحَلِيبِ الَّتِي يُفَضِّلُهُمَا العَدَدُ نَفْسُهُ مِنَ الطُّلَّابِ؟

هيا بنا نلعب

سباق الألوان

التمثيل بالأعمدة

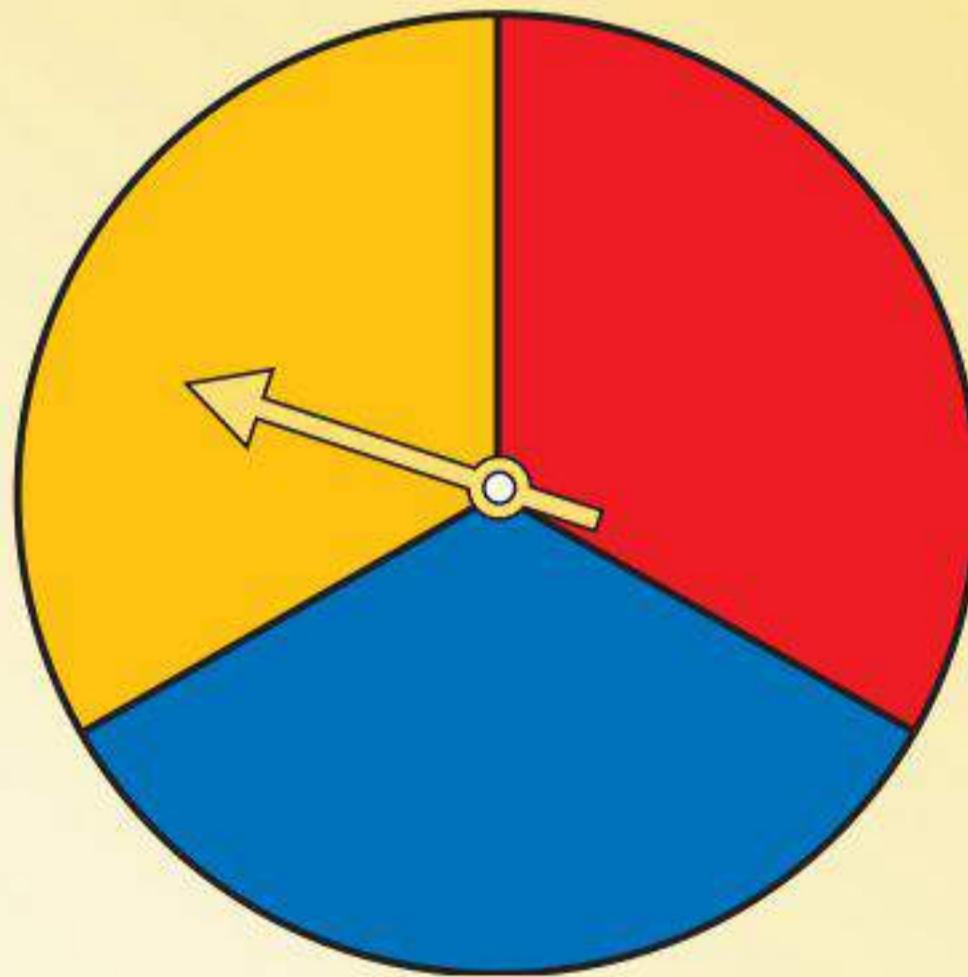
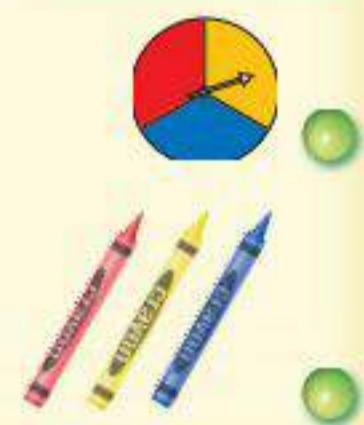
اللَّعْبُ مَعَ اثْنَيْنِ مِنْ زُمَلَائِيْ وَاتِّبَادُ الْأَدْوَارَ مَعْهُمَا:

أَخْتَارُ / أَوْ / أَوْ / .

أَدِيرُ مُؤَشِّرَ الْقُرْصِ فَإِذَا وَقَفَ المُؤَشِّرُ عِنْدَ اللَّوْنِ الَّذِي اخْتَرْتُهُ الْوَنْ مُرْبِعًا مِنْ صَفِّيْ فِي الْلَّوْحَةِ أَدْنَاهُ، وَإِذَا لَمْ يَقِفِ المُؤَشِّرُ عِنْدَ لَوْنِيْ يَلْعَبُ أَحَدُ زُمَلَائِيْ بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا وَهَكَذَا.

الْفَائِزُ مَنْ يُكَمِّلُ تَلْوِينَ صَفِّهِ أَوْلَأً.

مَوَادُ الْلَّعْبَةِ



| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

يمكنك...

٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

أَسْتَعِدُ

الْحَدَثُ الْأَكِيدُ وَالْحَدَثُ الْمُسْتَحِيلُ



رَابِطُ الدَّرْسِ الْوَرْقَيِّ

www.ien.edu.sa

أَنْظُرْ إِلَى وِعَاءِ الْمُكَعَّبَاتِ

أَكِيدُ

إِخْتِيَارُ

مُسْتَحِيلُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَحَدُ الْحَدَثَيْنِ الْأَكِيدَ وَالْمُسْتَحِيلَ.

المُفَرَّدَاتُ

أَكِيدُ

مُسْتَحِيلُ

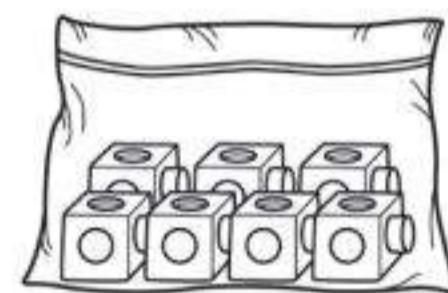
أَتَأْكُدُ

أَحْوَطُ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ (أَكِيدُ، مُسْتَحِيلُ):

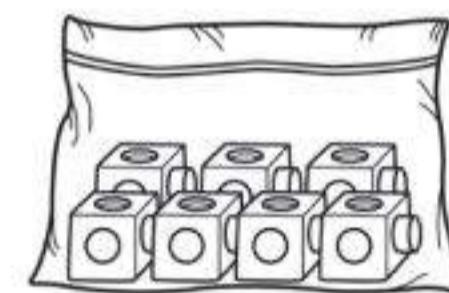
| | | | |
|--------------------|----------------|--|---|
| مُسْتَحِيلٌ | أَكِيدُ | | ١ |
| مُسْتَحِيلٌ | أَكِيدُ | | ٢ |

أَلَوْنُ الْمُكَعَّبَاتِ لِكَيْ تَكُونَ الْجُمْلَاتِ صَحِيحَتَيْنِ:

٤ إِخْتِيَارُ مُسْتَحِيلُ.



٣ إِخْتِيَارُ أَكِيدُ.



٥ أَتَهَدَثُ يَحْوِي كِيسٌ مُكَعَّبَاتٍ وَمُكَعَّبَاتٍ . فَهَلْ إِخْتِيَارُ يَحْوِي كِيسٌ مُكَعَّبَاتٍ وَمُكَعَّبَاتٍ يَكُونُ أَكِيدًا أَوْ مُسْتَحِيلًا؟ أَشْرَحْ.

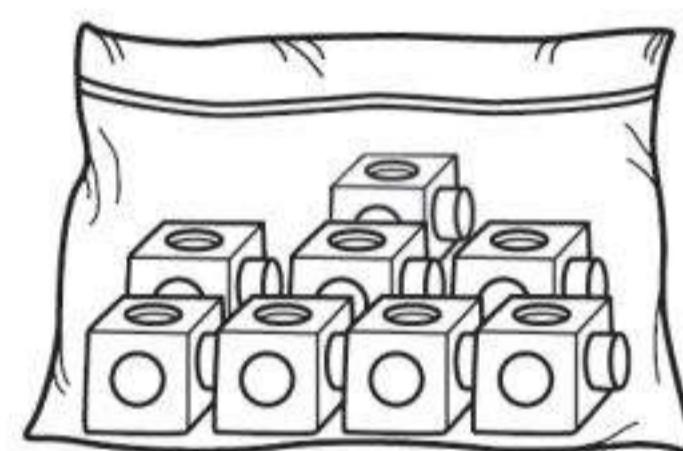
أَتَدْرَبُ

أُحَوِّطُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ (أَكِيدُ، مُسْتَحِيلُ):

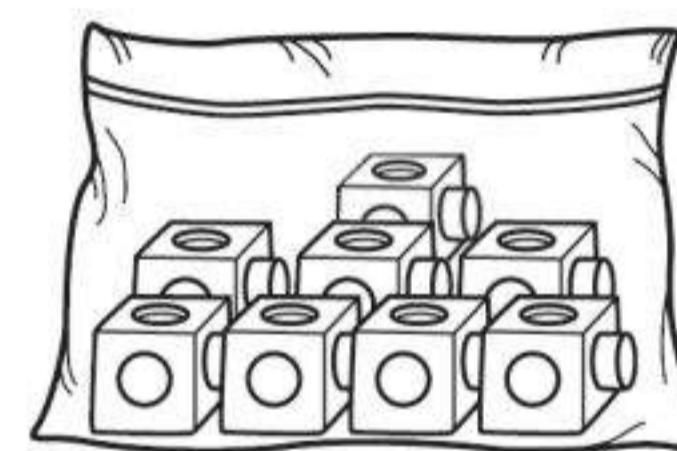
| | | | | |
|---|--|--|---------|-------------|
| ٦ | | | أَكِيدُ | مُسْتَحِيلُ |
| ٧ | | | أَكِيدُ | مُسْتَحِيلُ |
| ٨ | | | أَكِيدُ | مُسْتَحِيلُ |

أُلَوْنُ الْمُكَعَّبَاتِ لِكَيْ تَكُونَ الْجُمْلَاتِ صَحِيحَاتٍ:

١٠ إِخْتِيَارُ مُسْتَحِيلٌ.



٩ إِخْتِيَارُ أَكِيدٌ.



مسائلٌ مهاراتِ التفكيرِ العُليا.....

١١ التَّفْكِيرُ الرِّياضِيُّ: وَضَعْ سُعُودٌ ٤ وَ ٤ في كِيسٍ.

هل إِخْتِيَارُ أَكِيدٌ؟ أَشْرَحُ.



أَسْتَعِدُ**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَصِفُّ الْحَوَادِثَ وَفَقَهِ
إِمْكَانِيَّةَ وُقُوعِهَا.

المُفَرَّدَاتُ

أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً
أَقْلُ إِمْكَانِيَّةً

أَصِفُّ إِمْكَانِيَّةَ وُقُوعِ حَدَثٍ مَا بِأَكْثَرِ إِمْكَانِيَّةٍ، أَوْ أَقْلُ إِمْكَانِيَّةً،
وَذَلِكَ بِحَسْبٍ فُرْصَةِ حُدُوثِهِ.

يَسْحَبُ جَمَالُ قَلْمَنْ تَلْوِينٍ مِنَ الْكِيسِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهِ. فَأَيُّهُمَا



أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً: أَنْ يَسْحَبَ — أَمْ — ?

عَدْدٌ — يَزِيدُ عَلَى عَدَدٍ — .

إِذْنٌ إِمْكَانِيَّةٌ سَحْبٌ — هيَ أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً.

١. يَسْحَبُ جَمَالُ قَلْمَنْ الْوَانِ مِنَ الْكِيسِ.

٢. ثُمَّ يُسَجِّلُ اللَّوْنَ فِي جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ.

٣. ثُمَّ يُعِيدُ الْقَلْمَنْ إِلَى الْكِيسِ. وَيُكَرِّرُ الْعَمَلِيَّةَ ١٠ مَرَّاتٍ.

| الإِشَارَاتُ | اللَّوْنُ |
|--------------|-----------|
| | أَحْمَرٌ |
| | أَخْضَرٌ |

الخطواتُ

- ١) أَسْحَبُ مُكَعَّبًا.
- ٢) أَسْجِلُ اللَّوْنَ فِي جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ.
- ٣) أُعِيدُ المُكَعَّبَ إِلَى الْكِيسِ.

أَتَأْكُدُ

أُحْوَطُ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ: (أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً، أَقْلُ إِمْكَانِيَّةً)، مُتَبَعًا الْخُطُواتِ فِي الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ ثُمَّ أَكْرِرُهَا ١٠ مَرَّاتٍ؛ لِأُكْمِلَ جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ:

٢ أَضَعُ ٤ ● وَ ٦ ● فِي كِيسٍ.

| الإِشَارَاتُ | اللَّوْنُ |
|--------------|------------|
| | أَخْضَرٌ ● |
| | أَحْمَرٌ ● |



١ يُوجَدُ ٤ ● وَ ٦ ● فِي كِيسٍ.

سَحْبٌ ● منْ سَحْبٍ ●

أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً

أَتَتَحَدَّثُ

هل تَتَفَقُّ النَّتَائِجُ الَّتِي حَصَلْتُ عَلَيْها فِي جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ مَعَ لِحَافَتِي

٣

عَنِ السُّؤَالِ (١)؟ أَشْرُحُ.



أَتَدْرِب

الخطوات

- ١) أَسْحَبْ مُكَعَّبًا.
- ٢) أَسْجُلْ اللَّوْنَ فِي جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ.
- ٣) أُعِيدُ الْمُكَعَّبَ إِلَى الْكِيسِ.

أَحَوَّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ: (أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً، أَقْلَى إِمْكَانِيَّةً)، مُتَبَعًا الْخُطُواتِ فِي الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ ثُمَّ أَكْرَرُهَا ١٠ مَرَّاتٍ؛ لِأُكْمِلَ جَدْوَلَ الإِشَارَاتِ:

٦ أَضَعُ ٢ وَ ٦ فِي كِيسٍ.



| الإِشَارَاتُ | اللَّوْنُ |
|--------------|-----------|
| | أَحْمَرٌ |
| | أَصْفَرٌ |

٧ أَضَعُ ٥ وَ ٤ فِي كِيسٍ.



| الإِشَارَاتُ | اللَّوْنُ |
|--------------|-----------|
| | أَحْمَرٌ |
| | أَصْفَرٌ |

٤ يُوجَدُ ٢ وَ ٦ فِي كِيسٍ.

سَحْبٌ من سَحْبٍ

أَقْلَى إِمْكَانِيَّةً

٥ يُوجَدُ ٥ وَ ٤ فِي كِيسٍ.

سَحْبٌ من سَحْبٍ

أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً

أَخْلُقُ الْفَسَالَةَ

٨ **التَّفْكِيرُ الْمَنْطَقِيُّ:** وَضَعْتُ لَيْلَى ٥ وَ ٥ فِي كِيسٍ. أَيُّهُمَا إِمْكَانِيَّةٌ حُدُوثُهُ أَكْثَرُ مِنَ الْآخِرِ: سَحْبٌ ؟ أَمْ ؟ أَوْضُحْ إِجَابَتِي.



نشاط منزلي



اطلب إلى طفلك أن يضع قلمين أحمرین، وأربعة أقلام زرقاء في كيس، ثم اسأله عن القلم الأكثري إمكانية في الظهور فيما لو سحب قلماً من الكيس.



صوت زملاء أحمد لاختيار الحيوان المفضل لدى كل منهم.
أستعمل جدول الإشارات الآتي لأمثل البيانات بالصور:

| الحيوان المفضل | | |
|----------------------------|--|---------|
| | | |
| | | الزرافة |
| | | القرد |
| | | الفيل |
| المفتاح: كل صورة = استجابة | | |

| الإشارات | الحيوان المفضل |
|----------|----------------|
| I IIII | الزرافة |
| III III | القرد |
| | الفيل |

١

أستعمل التمثيل بالصور في الإجابة عن الأسئلة الآتية:

طالبا

٢ ما مجموع الطلاب الذين يفضلون القرد والفييل؟

طالبا

٣ كم طالبا أجاب عن السؤال؟

طالبا

أحوط الإجابة الصحيحة: (أكثر إمكانية، أقل إمكانية):

٤ كم يزيد عدد الطلاب الذين اختاروا القرد على أولئك الذين اختاروا الزرافة؟

أقل إمكانية

أكبر إمكانية

من سحب

سحب

٥

يوجد ٦ و ٣ في كيس.

٦ يوجد ٤ و ٥ في كيس.



أقل إمكانية

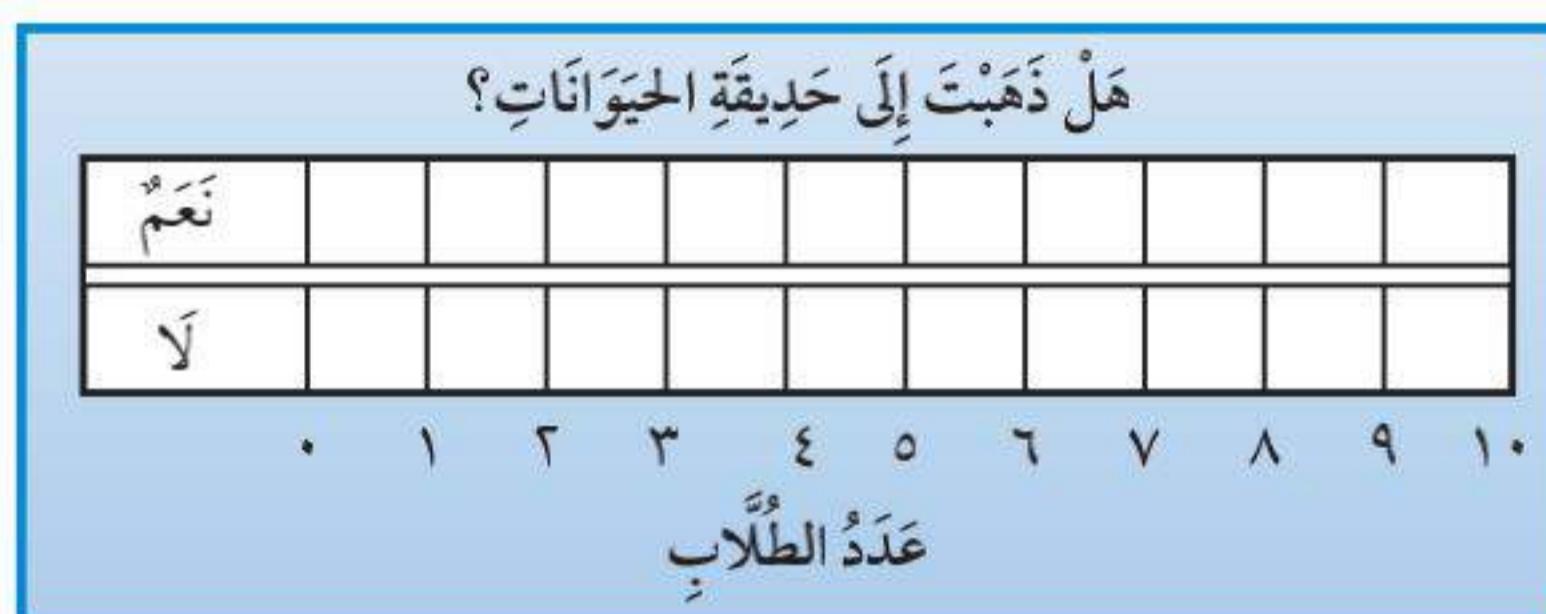
أكبر إمكانية

من سحب

سحب

٦

يبين جدول الإشارات الآتي عدداً طلاب الذين ذهبوا إلى حديقة الحيوانات. أستعمله؛ لأمثل البيانات بالأعمدة:



٧

| الإشارات | هل ذهبت إلى حديقة الحيوانات؟ |
|----------|------------------------------|
| | نعم |
| | لا |

أستعمل التمثيل بالأعمدة، ثم أكمل الجملتين الآتىتين:

٨ طلاب ذهبوا إلى حديقة الحيوانات.....

٩ عدداً طلاب الذين ذهبوا إلى حديقة الحيوانات يزيد ب..... على عدد الذين لم يذهبوا إليها.

أصل المسألة

١٠ وضع سارة  و  و  في كيس. فهل اختيار  أكيد أم مستحيل؟ أشرح.





أختار الإجابة الصحيحة:

٤ أنظر إلى الشكل أدناه الذي يبين عدد الأهداف التي أحرزها كل لاعب في هذه السنة، ثم أجدكم يزيد عدد أهداف كمال على عدد أهداف سلمان.

| الأهداف المسجلة | | | | | | | | |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| كمال | | | | | | | | |
| عادل | | | | | | | | |
| سلمان | | | | | | | | |
| ٠ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ |
| عدد الأهداف | | | | | | | | |

٣

٢

٧

٤

١ أملأ الفراغ بالعدد المناسب في النمط: ٤٢، ٣٦، ٣٣، _____

٣٨

٣٧

٤٠

٣٩

٢ أجد ناتج $٤ + ٨ + ٦$

١٢

١٠

١٨

١٤

٥ أنظر إلى جدول الإشارات أدناه. كم طالباً لديه لعبة واحدة؟

| الإشارات | عدد اللعب |
|----------|-----------|
| | ١ |
| | ٢ |
| | ٣ |
| | ٤ |

٣

٢

٨

٦

٣ أكتب العدد المفقود في الجملة

$$\text{العدديّة: } ١٧ = \square + ٧$$

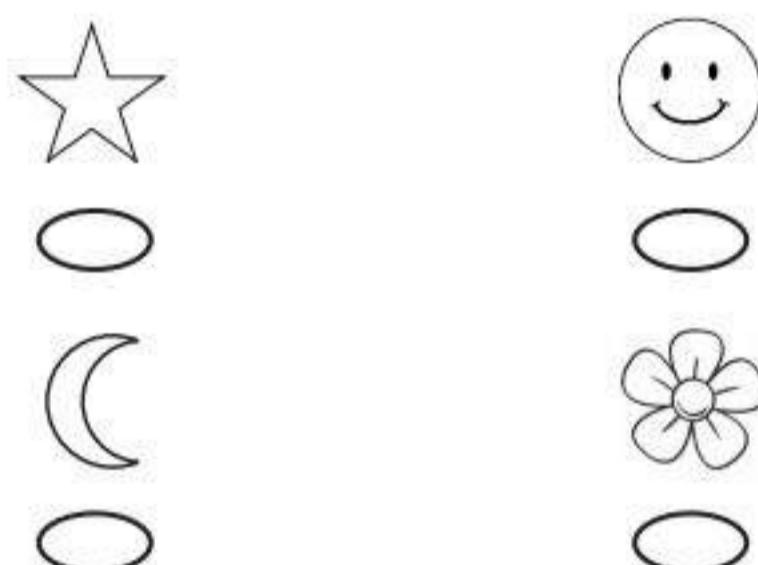
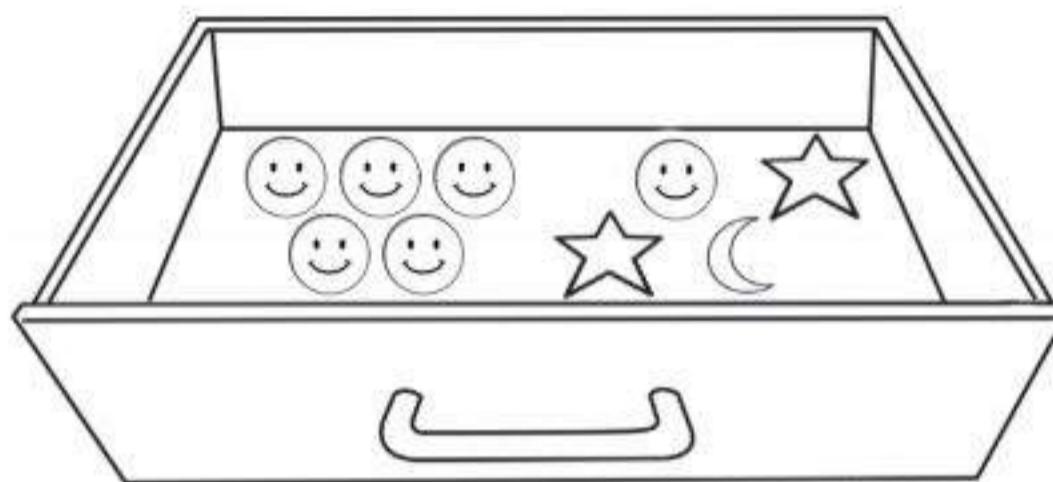
٧

١٠

٠

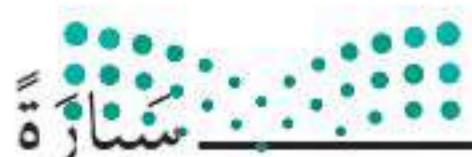
٣

٨ أنظر إلى المُلصّقات الموجودة في الدُّرْج. إذا اختارت بِاسِمَةً مُلصّقاً دون أن تَنْظُر إِلَيْهِ، فَمَا الْمُلصّقُ الَّذِي يَكُونُ التَّقاطُهُ أَكْثَر إِمْكَانِيَّةً؟

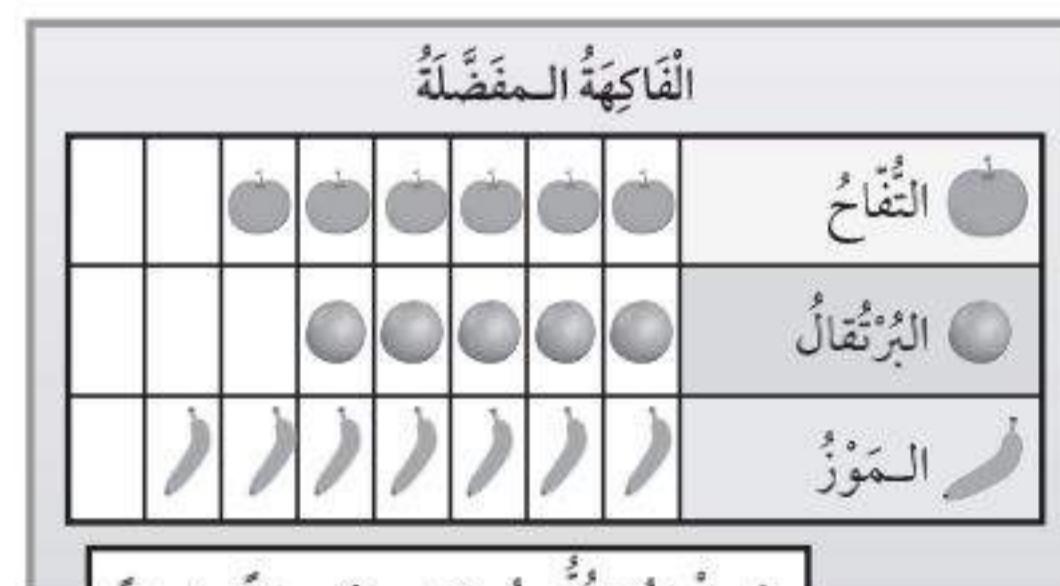


٩ يُبيِّنُ جَدْوَلُ الإِشَارَاتِ أَدْنَاهُ عَدَدَ السَّيَارَاتِ الَّتِي تَمْتَلِكُهَا إِحدَى الشَّرَكَاتِ فِي ٤ بُلْدَانٍ مُخْتَلِفَةٍ. مَا العَدَدُ الْكُلُّيُّ لِلسَّيَارَاتِ الْمَمْلُوَكَةِ لِلشَّرِكَةِ؟

| الإِشَارَاتُ | الْبُلدُ |
|--------------|-----------------|
| | الْكُويْتُ |
| | السُّعُودِيَّةُ |
| | الْبَحْرَيْنُ |
| | الإِمَارَاتُ |



٦ انظر إلى الشَّكْلِ أدْنَاهُ، الَّذِي يَبِينُ أَصْنَافَ الْفَوَاكِهِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَى الْأَطْفَالِ، ثُمَّ أَجِدُ كُمْ طِفْلًا اخْتَارَ الْبُرْتُقالَ.



٤
○
٧
○
٦
○

٧ التَّمَثِيلُ بِالْأَعْمِدَةِ أَدْنَاهُ، يُمَثِّلُ تَوْفِيرَ فِيصَلٍ فِي ٤ شُهُورٍ. كَمْ كَانَ تَوْفِيرُهُ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ؟



١٠٠
○
٢٠٠
○

٥٠
○
١٥٠
○